

الانوار
١٢ صفحة
١٠٠ قرش
AL-ANWAR — Beyrouth 12 Mai 1980 21e Année No. 6965

داني شمعون لـ"الانوار": لبنان مهدد بثورة اذا لم يطور نظامه

اسرائيل استخدمتنا لتبرير تدخلها

قال السيد داني شمعون في حديث خاص الى « الانوار » ، انه اذا لم يطور النظام اللبناني ، فان الثورة الحقيقية لا شك واقعة .

واضاف : ان التقسيم مرفوض مهما كانت الظروف ، وكذلك العودة الى نظام ١٩٤٣ أمر لا نقبله .

واعرب عن استعداده لتلبية أية دعوات توجه اليه لزيارة العواصم العربية ، وقال أن هناك اتصالا دائما ومستمرا مع القادة الفلسطينيين .

وقال السيد داني شمعون : لاسرائيل مطامع ومصالح خاصة ، وقد استخدمتنا وما تزال من اجل تبرير بقائها وتدخلها .

(الحديث على الصفحة ٢)

انفجار امني مفاجىء على جبهة صنين

الكتائب : الهدف من المعركة جرنا الى مواجهة مع السوريين

انفجر الوضع الامني في منطقة صنين الزعرور فجأة امس ، وجرى تراشق بالمدفعية والاسلحة الثقيلة سقط بنتيجته عدد من القتلى والجرحى .

وقد اعلن ناطق كتائبي ان قيادة الحزب على اتصال مستمر مع قيادة الردع لتطويق اية مضاعفات لان الهدف من افتعال المعركة هو جر الكتائب والقوات السورية الى مواجهة مسلحة .

وقد صدر عن قيادة القوات اللبنانية مساء امس البيان التالي :

ليل السبت – الاحد ٩ – ١٠ الجاري ، قامت مجموعة من القوميين السوريين بمشاركة عناصر فلسطينية ويسارية بمحاولة احتلال الموقع المعروف بالمصاطب في منطقة صنين واختطفت بعض الرعيان الى مكان مجهول .

وعلى الفور تصدت عناصر من القوات اللبنانية للمهاجمين وتمكنت من صد الاعتداء .

وهذا المساء قصفت منطقة الاشتباكات بالمدفعية مما اضطر القوات اللبنانية الى الرد على مصادر النيران ، ولا يزال تبادل القصف مستمرا .

هذا ، وتجدر الاشارة الى ان اتصالات حصلت مع قيادة الردع منعا لاي توريط للعناصر التابعة لهذه القيادة كما حصل في معركة قنات .

ان الوضع العسكري جيد والقيادة تراقب تحرك العناصر الغريبة ، وتتابع اعطاء الاوامر لحسم الموقف بالسرعة الممكنة لاعادة الوضع الى طبيعته

أما الناطق العسكري في الحزب القومي السوري فقد قال ان عناصر كتائبية بدأت القصف على مواقع الحزب في تلال الزعرور دون اي مبرر .

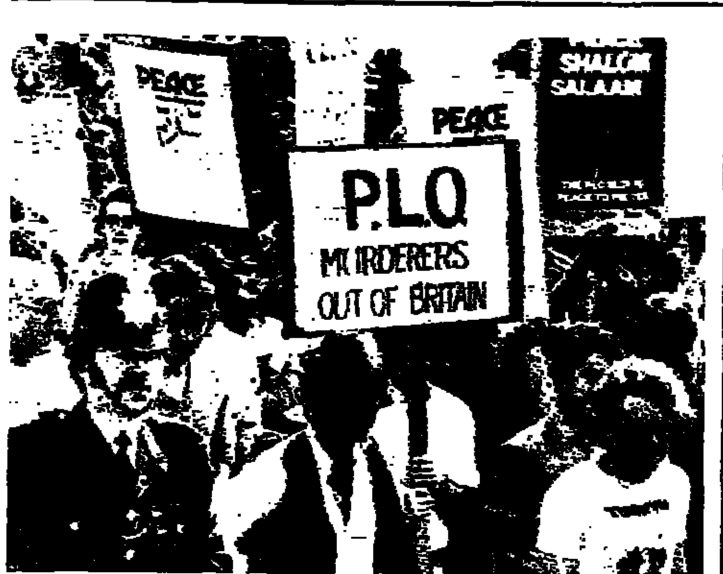
وقال بيان اصدره الحزب القومي في المساء ان ٤ قوميين قتلوا في المعركة واصيب عدد اخر بجروح .

هذا وقال مصدر كتائبي مسؤول مساء امس : ان القيادة الكتائبية ظلت على اتصال دائم بقيادة قوات الردع لتطويق اية مضاعفات قد تنجم عن توسع الاشتباكات لان غاية القوميين السوريين واليساريين من افتعال المعركة ، هي جر الكتائب والقوات السورية الى مواجهة مسلحة لا يريدها الطرفان تماما كما حصل في بلدة قنات الشمالية .

بيان الردع

ولدى سؤال مصدر مسؤول في قيادة قوات الردع العربية عن الوضع اجاب : بتاريخ يوم الاحد توتر الوضع في منطقة بسكنتا – الزعرور ، وبالتحديد على جانبي المرتفع ٢٠٥٠ الواقع جنوبي شرقي بلدة بسكنتا ، وذلك بين الاحزاب اللبنانية المتنافسة في المنطقة . استعملت في البداية الاسلحة الخفيفة ، ومن ثم تطور الوضع ، فاستعملت الهواوين وبعض الاسلحة الثقيلة .

– البقية على الصفحة ٩ –



■ تظاهرة يهودية في لندن أمس ، تندد بما اسمته « موقف بريطانيا المؤيد لمنظمة التحرير » ■ (صورة بالراديو من ا ب)

القوات الاسرائيلية تمنع "مسيرة العودة" من العبور للضفة

منعت القوات الاسرائيلية أمس ، ثلاثة زعماء فلسطينيين مبعدين من عبور جسر الملك حسين (اللنبي) على نهر الاردن للعودة الى الضفة الغربية المحتلة . وقد عاد الثلاثة الى عمان واستقبلهم الملك حسين في المساء .

وكان الزعماء الثلاثة وهم السيد فهد القواسمة رئيس بلدية الخليل ، والسيد محمد ملحم رئيس بلدية حلحول ، والشيخ رجب التميمي قاضي الخليل الشرعي قد توجهوا على رأس موكب بالسيارات من عمان صباح امس الى جسر اللنبي الموصل بين ضفتي الاردن الشرقية والغربية . ولكن جنودا اسرائيليين وقفوا في منتصف الجسر وسدوا الطريق عليهم .

ونشب شجار بينما كان حوالى ٥٠٠ متظاهر يرافقون الزعماء الثلاثة يهتفون قائلين « عرفات قادم » .

وكان الرجال الثلاثة قد ابعدوا الى لبنان قبل تسعة ايام في اعقاب هجوم فدائي في مدينة الخليل العربية قتل فيه ستة مستوطنين يهود واصيب ١٦ بجروح .

وابلغ الشيخ رجب الكولونيل الاسرائيلي المسؤول عن الموقع الاسرائيلي في الجسر انهم جاؤوا بموجب قرار صدر عن مجلس الامن الدولي في الاسبوع الماضي يدعو اسرائيل الى السماح لهم بالعودة .

وقال الشيخ رجب تحيط به لافتات تحمل نص قرار مجلس الامن ، وشعارات تحيي الثورة الفلسطينية ، انهم ابعدوا دون أي سبب ودون اية محاكمة .

وطلب من الكولونيل السماح لهم بالعودة لمنازلهم ، وان يقدموا للمحاكمة أن كانت هنالك اية تهمة ضدهم .

سلاح مجلس الامن

وابلغ الشيخ رجب والسيد ملحم الجنود الاسرائيليين انهم جاؤوا مسالمين دون أي سلاح ، وان سلاحهم

– البقية على الصفحة ٩ –

صالح للاسد : امكانات اليمن بتصرف سوريا

اعلن العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية امس وقوف بلاده الى جانب سوريا ووضع كل امكاناتها تحت تصرفها ، في مواجهة المخططات الامبريالية والصهيونية التي تتعرض لها .

وجاء ذلك في الرسالة التي تسلمها الرئيس حافظ الاسد امس من الرئيس اليمني الشمالي وحملها اليه السيد محمد الخادم الوجيه وزير التربية في اليمن الشمالية .

وقال مصدر رسمي أن الرئيس اليمني اعلن في رسالته « ان الجمهورية العربية اليمنية ادراكا منها لموقع سوريا في جبهة المواجهة مع اسرائيل وتقديرا لصمودها امام شراسة المؤامرات التي تحاك ضدها ، تؤكد تضامنها الكامل مع سوريا ، وتدين كل المؤامرات والدسائس التي تدبرها الدوائر الامبريالية والصهيونية . وان سوريا تمثل صمود الامة العربية كلها تجاه الخطر الناجم عن اتفاقات كامب ديفيد الاستسلامية ، وانه نيابة عن الشعب اليمني يعلن وضع كل امكانيات اليمن تحت تصرف سوريا .

واعرب في ختام رسالته « عن وطيد امله في تطوير العلاقات الثنائية بين سوريا واليمن الشمالية » .

وكان السيد الوجيه قد وقع في وقت سابق امس مع زميله السوري السيد محمد نجيب السيد احمد على اتفاقا لتطوير التعاون التربوي والثقافي بين البلدين .

دمشق – ر

■ الرئيس الاسد لدى استقباله المبعوث اليمني ■ (صورة من سانا)

اوروبا تحقق بحملة تصفية تستهدف المعارضين الليبيين

ذكر البوليس الالماني امس ان هناك أدلة على أن الدبلوماسي الليبي السابق الذي لقي مصرعه أمس الاول في بون قد شعر بأنه مهدد قبل أن يقوم احد الليبيين باطلاق الرصاص عليه .

ولم تتح بعد معرفة التفاصيل ، ذلك ان متحدثا باسم البوليس قال ان المحققين في جريمة القتل لديهم شكوك قوية بصدد التفسير الذي ذكره الرجل المسلح في اعقاب القبض عليه من انه اطلق الرصاص على السيد عمران مهداوي السكرتير الثاني السابق للسفارة الليبية في بون بعد أن رفض دفع دين قدره ٤٠،٠٠٠ دينار ليبي .

ويحقق البوليس الالماني الغربي والايطالي في احتمال كون حملة تصفية مدروسة تجري ضد خصوم الزعيم الليبي معمر القذافي المنفيين .

وكان ثالث حادث قتل لشخصية ليبية بارزة في روما خلال العام الحالي قد وقع أمس الاول بينما لقي شخصان مصرعهما في لندن .

وكان المسؤولون في الحكومة الليبية قد هددوا بالتخلص من المنشقين الذين يعيشون في الخارج اذا لم يعودوا الى البلاد قبل العاشر من

– البقية على الصفحة ٩ –

الامير فهد : الحكومة اللبنانية تعمل جادة الآن لحل المشاكل

اعرب الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد السعودي عن اسفه لما يجري في لبنان ، وقال ان الحكومة اللبنانية تعمل جادة الان للوصول الى حل للمشاكل .

وقال الامير فهد انه يعتقد بأن اللبنانيين انفسهم قادرون على انهاء الوضع المضطرب في بلادهم ، والوصول الى شاطىء الامن والاستقرار .

واعلن ولي العهد السعودي ان بلاده مثلها مثل دول الخليج الاخرى لن تسمح باي وجود عسكري اجنبي على اراضيها .

وابلغ صحيفة « الراية » القطرية اليومية قوله : لقد اعلنا تكرارا في المملكة اننا لا نوافق على اي وجود عسكري اجنبي على اراضينا والامر ذاته ينطبق على اشقائنا في الخليج . ولا نزال نعتقد ان الدفاع عن امن الخليج هو مسؤولية شعبه .

وسئل ان كانت الظروف العالمية قد تغيرت الى مدى اصبح معه العرب مستعدين لمحاولة تفادي انتشار النفوذ السوفياتي لطلب حماية اميركية في مقابل تنازل من الولايات المتحدة حول المسألة الفلسطينية فرد بقوله : يجب ان لا يكون تفادي الخطر السوفياتي يفقد استقلال وحرية الدول العربية . ان على العرب ان يحموا استقلالهم ويظلوا اقوياء دائما لاستعادة حقوقهم المغتصبة في فلسطين . ولا يمكن تحقيق قوتهم دون وحدة صفوفهم .

وسئل عن مشروع سلام عربي بديل محل اتفاقات كامب ديفيد بين مصر واسرائيل فقال : ان اي حل للمسألة الفلسطينية يجب ان ياتي من الفلسطينيين انفسهم وممثلهم الوحيد منظمة التحرير الفلسطينية ، لان الدول العربية ترفض فرض الحلول عليهم .

وسئل كيف ينظر الى مستقبل العلاقات مع ايران فقال : اننا نشترك بالاخوة الاسلامية مع الشعب الايراني واعتقد ان مثل هذا الرابط القوي يؤهل لانهاء اسباب الخلاف . وعلينا ان ننتظر تشكيل البرلمان الايراني الجديد .

وسئل عن انباء تقول ان البلدان العربية المنتجة للنفط وافقت على سحب ارصدتها تدريجيا من البنوك الاميركية في اعقاب تجميد الولايات المتحدة للارصدة الايرانية ، فقال : لا داعي هناك للخوف حول الارصدة العربية في البنوك الاميركية .

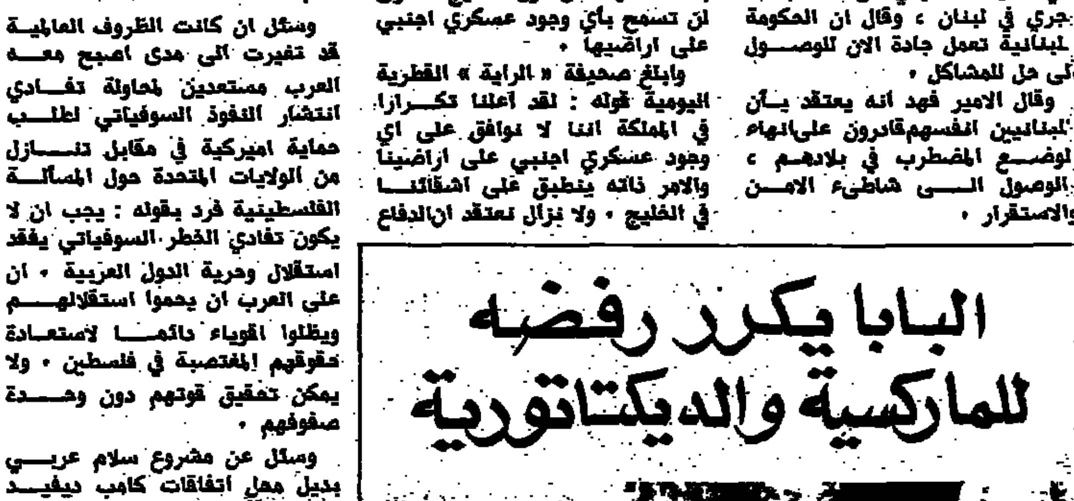
وانتقل الامير فهد في حديثه الى مشروع مجلس الشورى في المملكة العربية السعودية ، فقال ان نظام هذا المجلس يدرس الان من قبل لجنة خاصة لوضعه في صيغته النهائية .

الدوحة – ر ، ق.ن.أ

احصاء لغير اللبنانيين في لبنان ؟

ذكرت انباء صحفية في الكويت امس ان مديرية الامن العام اللبنانية قد ابلغت سفراء الدول العربية في بيروت بقرارها الخاص بوقف اعطاء اي تأشيرة دخول للمواطنين العرب او منع اي اذن عمل لاي مقيم بالاراضي اللبنانية .

وقالت صحيفة «الوطن» الكويتية في نبأ لها من بيروت ان سبب ذلك يعود الى عزم السلطات اللبنانية بالقيام بعملية احصاء عام لجميع المتواجدين على الاراضي اللبنانية .



البابا يكرر رفضه للماركسية والديكتاتورية



■ رقصة قبلية في ابيدجان ترحيبا بالبابا ■ (صورة بالراديو من ا ب)

حدد البابا يوحنا بولس الثاني الذي يقوم بجولة في بعض الدول الافريقية ، معالم فلسفته للعالم الثالث في رفض الماركسية والمادية الغربية والديكتاتورية .

وحث البابا البولندي الاصل افريقيا على انتهاج نمط الانسانية المسيحية والذي يربط بين الديمقراطية واحترام حقوق الانسان والحرية الدينية .

كما وجه البابا نداء قويا الى الغرب لبذل المزيد لمساعدة افريقيا ، والى افريقيا بعدم اخذ كل شيء يقدمه الغرب .

وفي رفض واضح للماركسية قال البابا في كينيا : ان عقيدة الالحاد لا يمكن ابدا ان تصبح القوة المحركة والمرشدة للتقدم نحو رفاهية الافراد .

واضاف يقول : وذلك لانها تحرم الانسان من حريته التي وهبها الله .

وفي مدينة ابيدجان الرأسمالية التي تغلب عليها علامات الرفاهية حذر البابا من مجرد الرغبة في محاكاة او استيراد ما يفعله الغير في اي مكان اخر لمجرد انه يرد من البلدان المسماة « متقدمة » .

ابيدجان – ر

مع انتظارها موقفا اميركيا اليوم مصر تناقش مع بريطانيا امكان طرح مبادرة اوروبية

ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية في برقية لها من واشنطن مساء امس ان الحكومة الاميركية قد تعلن خلال الثماني والاربعين ساعة القادمة ، مبادرة جديدة لانعاش المفاوضات حول الحكم الذاتي الفلسطيني .

واضافت الوكالة نقلا عن الدوائر الرسمية في العاصمة الاميركية ان الولايات المتحدة ربما تقرر عقد مؤتمر قمة مصري – اميركي – اسرائيلي . واشارت الوكالة الى ان ادموند ماسكي وزير الخارجية الاميركية الجديد استدعى للتشاور الفريد اثرتون السفير الاميركي في مصر ، وصامويل لويس السفير الاميركي في اسرائيل . وقالت ان قرار الحكومة الاميركية سيعلن قبل سفر ماسكي الى اوروبا يوم غد الثلاثاء .

هذا ، وبحث ايان غيلمور نائب وزير الخارجية البريطاني امس مع كبار المسؤولين المصريين في امكانات القيام بمبادرة اوروبية للمساعدة في حل النزاع .

وصرح الدكتور بطرس بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية للصحفيين عقب اجتماعه مع غيلمور بانهما ناقشا امكانيات قيام اوروبا بمبادرة من خلال الامم المتحدة او عن طريق الاتصال مع الاطراف المعنية ، لكنه لم يدل بتفاصيل اخرى .

وقد اكد السير ايان بعد لقائه مع الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء انهما ناقشا مبادرة اوروبية بشكل عام . ولكنه قال انه لم

– البقية على الصفحة ٩ –

عرفات : نحاول تحقيق اهدافنا عن طريق الامم المتحدة

ادلى السيد ياسر عرفات بحديث نشرته أمس الاحد الصحيفة الكاثوليكية في مدريد جاء فيه : اذا لم نحقق اهدافنا بواسطة منظمة الامم المتحدة ، فسنواصل المقاومة . انها مقاومة مشروعة وكفاح مشروع من أجل ان نحرر أنفسنا من ربقة الاحتلال .

وقال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في هذا الحديث : ان أسبانيا يمكنها تقديم الكثير للقضية الفلسطينية بسبب نفوذها في اميركا اللاتينية واوروبا وحلفائها في اميركا الشمالية .

وفي اشارة الى احتمال اجراء تعديل في الحكومة الاسرائيلية قال عرفات : لقد سبق ان اشترك حزب العمل الاسرائيلي ، وما زال يشترك في جرائم واغتيالات ضد الفلسطينيين ، وهذا الحزب فيما يتعلق بالمسائل الاساسية ، يرتكب نفس الجرائم التي يرتكبها اولئك الذين يتولون السلطة حاليا .

مدريد – افب

ماسكي يلتقي في بروكسل بوزراء دول حلف الاطلسي

يجتمع السناتور ادموند ماسكي وزير الخارجية الاميركي الجديد الى وزراء دول حلف شمال الاطلسي في بروكسل هذا الاسبوع لتقييم عواقب

– البقية على الصفحة ٩ –

ليبيا : مؤتمر شعبي فلسطيني يعقد بطرابلس الغرب

أذاعت وكالة انباء الجماهيرية الليبية أمس ان « مؤتمرا شعبيا فلسطينيا عاما » سيعقد في ٢٦ أيار الحالي في طرابلس .

وذكرت الوكالة ان هذا المؤتمر سينبثق عن سبعة وعشرين مؤتمرا شعبيا فلسطينيا على مستوى القاعدة ، شكلت مؤخرا في مختلف مناطق الجماهيرية الليبية . ومن المقرر أن تبدأ اعمالها في ٢٥ آيار في العاصمة الليبية .

وفضلا عن ذلك ، ستبحث المؤتمرات الشعبية على مستوى القاعدة ، سبل تدعيم تعبئة الجماهير الفلسطينية وتدريبها عسكريا . وسوف يعهد بعملية التعبئة هذه الى « لجان ثورية فلسطينية » يجري تشكيلها حاليا .

باريس – افب

حكومة بيغن تبحث توسيع المستوطنات

رفضت الحكومة الاسرائيلية امس اقتراحين لمصادرة مساحات واسعة من الاراضي في الضفة الغربية المحتلة لتوسيع المستوطنات اليهودية ، واتخذت قرارا يعتبر حلا وسطا هو انشاء لجنة لدرس الموضوع .

وذكرت مصادر حكومية ان الاقتراحين المتشددين بمصادرة ١٢،٠٠٠ دونم من الاراضي التي يملكها افراد في الضفة الغربية رفضا باغلبية كبيرة .

ودعا ارييل شارون وزير الزراعة المتطرف الذي يرئس لجنة الاستيطان الوزارية الى الاستيلاء على الاراضي فورا ، بينما اقترح اسحق موداي وزير الطاقة مصادرة الاراضي بشكل تدريجي .

الا ان الحكومة قررت انشاء لجنة من خمسة وزراء لدرس مشكلات الاراضي بالنسبة الى سبع مستوطنات يهودية في الضفة الغربية واقتراح حلول لكل واحدة على حدة في غضون اسبوعين .

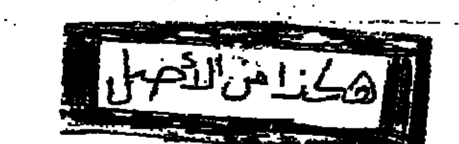
هذا واقامت اسرائيل امس المستوطنة اليهودية الرابعة والاربعين في الضفة الغربية المحتلة بعد ثلاثة ايام فقط من تعليق المفاوضات الدقيقة حول الحكم الذاتي الفلسطيني لعدم احراز تقدم .

واقامت اول ١٠ عائلات في مستوطنة « هداشا » التي اقيمت على بعد خمسة كيلومترات الى جنوب غرب القدس .

وابلغ ناطق باسم حركة غوش ايمونيم الاستيطانية المتطرفة الصحفيين ان حوالي ٥٠ عائلة يتوقع ان تنضم الى المستوطنة حالما تتوفر تسهيلات السكن .

وقال ان المستوطنة الجديدة اقيمت على ارض اشتراها يهود خلال السنوات المئة الماضية .

القدس – ر



أنوار على الاخبار

وفاق الداء وخلاف الدواء

يبدو أن اعلان الارادة اللبنانية في رفض كل اشكال المؤامرة التي حيكت وتحاك ضد لبنان ، اصبح أمرا ممكنا لمواجهة تلك الاخطار التي ستطال كل اللبنانيين وكل الفلسطينيين والدول العربية وحتى السلام والوفاق الدوليين اذا قدر لهذه المؤامرة أن تنجح .

وبرز هذا التفاؤل من جديد من خلال التشخيص الموضوعي للازمة اللبنانية من قبل مختلف القيادات السياسية والمراجع المسؤولة والاحزاب والتنظيمات اثر الاجتماعات التي عقدت في الاسبوع الماضي ، ان على صعيد مجلس الوزراء او الجبهة اللبنانية أو الحركة الوطنية أو مجلس النواب ، او جبهة المحافظة على الجنوب ، او من خلال التصريحات التي ادلت بها القيادات المسؤولة .

جميع هذه المراجع اجمعت ولاول مرة – بعد تعثر محادثات الحكم الذاتي والممارسات الاسرائيلية في الضفة الغربية ، والاعتداءات المتكررة على الاراضي اللبنانية ، والوضع الحرج الذي وصلت اليه قوات الطوارئ الدولية وموقف الدولتين الكبريين في مجلس الامن من الشكوى اللبنانية وما يحدث من اصطدامات بين الفرقاء على الساحة اللبنانية – على أن المؤامرة مستمرة ، وان فرقاء عديدين يشاركون فيها – بعضهم من أهل البيت – من أجل الوصول الى الغاء الحق الفلسطيني في العودة الى الوطن ، ومنع لبنان من حقه في أن يكون موحدا أرضا وشعبا عن طريق الوصول الى فرض التوطين .

والسيد « ابو أياد » الذي آلى على نفسه ان لا يتكلم منذ ثلاثة اشهر قال في مهرجان شعبي تكريما لعمدتي الخليل وقاضي شرع مدينة الخليل : « اعطوني مظاهرة في غير لبنان جرت في الوطن العربي احتجاجا على عمليات الابعاد من الضفة الغربية » .

أفلا يعني ذلك اتهاما مباشرا للدول العربية ؟ والا يعني ذلك أن العرب يشاركون في ابعادهم باسعادهم ، أي بتحضير الوطن البديل لهم في لبنان ؟

وفي مجلس الوزراء ، وفي اجتماع التكتل النيابي المستقل واجتماع جبهة المحافظة على الجنوب ، كان الاتفاق ظاهرا على تشخيص الداء ، ولكن احدا لم تكن عنده الشجاعة لوصف الدواء ، أو أنه عاجز عن وصفه لانه ليس دواء بسيطا بل هو دواء مركب ، يجب أن تتوفر له بالدرجة الاولى الارادة اللبنانية الواحدة ، ومن ثم المواد الاخرى الموجودة على الساحة اللبنانية وصعبة المنال ، واشراك اطباء دوليين اساسيين، ومن ثم ايجاد المختبر الصالح لتركيب مثل هذا الدواء .

ولكن هذا لا يعني أن تأمين مثل هذا الدواء أمر مستحيل ، بل هو أمر ممكن اذا توفرت له المعطيات التالية :

١ – تشكيل قناعة لبنانية – لبنانية أن لا حياة للبنان في ظل قيام دويلات ومحميات ومناطق نفوذ .

وهذا يفرض وضع كل الخلافات جانبا وعدم نبش الماضي لتحديد المسؤوليات والبدء بنوع جديد من العلاقات يكون خلاص الوطن هو رابطها الاول والاخير .

٢ – تشكيل قناعة فلسطينية ان لبنان ليس الوطن البديل ، والا فان قضية فلسطين ستصبح قضيتين ، وان ترجمة ذلك تكون بتحويل الساحة اللبنانية من منطلق للتحرير العسكري الى منطلق للتحرير السياسي والاعلامي ، والزام باقي الدول العربية بالاشتراك الفعلي في معركة التحرير . فهم قادرون على ذلك والوسائل والامكانات العربية عديدة وكبيرة .

٣ – اذا تشكلت هاتان القناعتان وتمت ترجمتهما على الارض عندها تتحقق الارادة اللبنانية والارادة الفلسطينية في مواجهة المؤامرة الكبرى، ولن تقوى عندها الدول الكبرى على منعهما عن تحقيق هذه الارادة .

ان الفريقين الاساسيين في المنطقتين الشرقية والغربية يعرفان جيدا ان رمي الفلسطينيين في البحر أمر مستحيل ، وان القضاء على وجه لبنان وعزل قسم كبير من اللبنانيين مستحيل ايضا ، فلماذا لا يتحول الصراع القائم من مرحلة الاقتتال وتفتيت القوى ، وبالتالي النهاية المحتمة الى مرحلة التعاون المتبادل من أجل مصلحة الاثنين معا ؟

أن المطلوب لم يعد تشخيص الداء ، ولا العودة الى تحديد المسؤوليات بقدر ما هو مطلوب اليوم توفير كل الامكانات لتركيب الدواء المطلوب لان الجميع في النهاية وان كانوا مختلفين على أمور كثيرة ، فهم متفقون على الشعبين اللبناني والفلسطيني !

فوزي مبارك

سركيس والحص يلتقيان اليوم لمتابعة التطورات وتقويم النتائج
بطرس يبدأ اليوم اتصالاته في لندن

عكف الرئيس الياس سركيس أمس ، على مراجعة التقارير الواردة من الخارج ولا سيما من وزير الخارجية فؤاد بطرس الموجود حاليا في لندن وكذلك من مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة السفير غسان التويني .

كما تابع رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص التطورات الامنية في البلاد في ضوء التقارير التي تلقاها صباح أمس من الاجهزة الامنية ، واعطى الى القيادات الامنية توجيهاته اللازمة بهذا الشأن .

من جهة ثانية ، يعقد ظهر اليوم الاثنين في قصر بعبدا اجتماع بين الرئيس سركيس والرئيس الحص ، لتقويم الاوضاع العامة في البلاد ، وتحديد الخطوات الواجب اتخاذها لمعالجة الاوضاع الامنية والاجتماعية .

هذا ويبدأ وزير الخارجية اليوم اتصالاته في لندن حول الوضع اللبناني بصورة عامة والوضع في الجنوب بصورة خاصة . وسيجتمع الوزير بطرس الى وزير الخارجية البريطاني اللورد كارينغتون بحضور السفير اللبناني في العاصمة البريطانية السيد خليل مكاوي .

وسيكون اليوم ضيف الشرف في حفلة تقام في السفارة يحضرها وزير الدولة في وزارة الخارجية دوغلاس هوارد وكبار العاملين في الوزارة بالاضافة الى نواب من حزبي العمل والمحافظين البريطانيين والسفراء العرب .

وسيقابل بطرس صحفيين لبنانيين خلال فترة بعد الظهر ، وسيجري مقابلة مع هيئة الاذاعة البريطانية – القسم العربي تتعلق بمشكلة الشرق الاوسط بشكل عام والوضع في لبنان بشكل خاص .

ويوم غد الثلاثاء ، يقيم اللورد فيفغارن نائب اللورد كارينغتون في مجلس اللوردات البريطاني حفلة غداء على شرف وزير الخارجية في لانكاستر هاوس يحضرها كبار المسؤولين في وزارة الخارجية وعدد من النواب والصحفيين البريطانيين.

وبعد الظهر يتوجه وزير الخارجية اللبناني الى مجلس العموم ويكون ضيف المجموعة البرلمانية اللبنانية وعددها ثلاثون نائبا حيث يتوقع أن يعطي وزير الخارجية ملخصا عن الوضع في لبنان .

نافيا اي بحث بتبديل الحكومة
شمعون : فقدان العاطفة الوطنية تجاه الجيش يؤدي الى التقسيم والتوطين

اكد الرئيس كميل شمعون في تصريح ادلى به امس الاحد ان لا شيء يحول دون التوفيق الكامل بين حزبي الكتائب والاحرار . ودعا الى رفع العناصر الحزبية الى مستوى ارقى من التعامل لان امام الحزبين مسؤوليات جسام وقضايا خطيرة ينبغي التصدي لها بما يلزم من اتفاق ووحدة الصف .

وحمل الرئيس شمعون على الكراهية التي تحيق بالجيش اللبناني من محيط رئيس الوزراء امتدادا الى الحركة الوطنية مرورا بالسلطات العسكرية السورية والمقاومة ، وتساءل عن السبب الذي يدفع بهذه الفئات الى معارضة وجود الجيش في الجنوب .

وسئل الرئيس شمعون امس رأيه بنتائج الاجتماعات الاخيرة بين الكتائب والاحرار وهل انها ستؤدي الى وضع حد نهائي للخلافات التي تبرز بين الحين والاخر فقال :

اعتقد ان كل ذي عقل سليم ينتمي الى احد الحزبين ، عليه ان يضع نصب عينيه خطة واحدة يتبعها وهي التوفيق الكامل بين الحزبين ، لان لا امور جوهرية تفرق بين الكتائب والاحرار داخلية كانت ام اقتصادية أم اجتماعية ، ولا من ناحية الحرص على سلامة لبنان وسيادته . فلماذا الانزلاق اذن الى اسفل الدركات والانجرار وراء الخلافات الشخصية الصغيرة التي تؤدي الى احداث دامية ؟ فاذا تقاتل شخصان يجمع بينهما الخط الوطني الواحد ، علينا ان نرفعهما الى مستوى ارقى والى موقع اجدى من التقاتل مع بعضنا البعض لاننا امام مسؤوليات جسام ، خصوصا في خضم هذا الوضع المضطرب وما تتناقله الالسن واجهزة الاعلام حول التوطين والتقسيم وحيال الاعتداء المستمر على الجيش اللبناني من قبل بعض المراجع ، وهي كلها قضايا خطيرة جدا تفرض علينا تحمل المسؤوليات الوطنية كاملة .

الخلوة الحزبية

وسئل عن اهداف الخلوة التي ستعقد بين حزبي الكتائب والاحرار فاجاب : ستبحث بصورة مختصرة بعلاقات الحزبين وكيف يجب ان تكون وبالطبع سيتركز البحث على القضايا اللبنانية المصيرية وهوية المستقبل الذي نريده للبنان ، وذلك من اجل ان « نسير على نور » لدى معالجة اي امر يتعلق بالمصير .

وردا على سؤال عما اذا كان البحث عن حكومة اتحاد وطني هو بحث جدي ، ام انه مناورة سياسية ، قال : لا يوجد شيء من هذا القبيل ، ولو ان هناك شيئا ، فمن المفروض ان اعرف به . واستطيع القول ان لا بحث حاليا في هذا الموضوع ، وان رئيس الجمهورية لم يفاتحني بهذا الامر اطلاقا لدى زيارتي القصر . ولو كان الموضوع جديا وصحيحا ، لكنت استمزجت .

عرض عضلات

وسئل عن مدى ما يمكن ان يجره ابعاد الشخصيات الفلسطينية من الضفة الغربية من ذيول فاجاب : لماذا ينبغي ان تحصل ذيول في لبنان من جراء احداث لا تعلق له بها ؟ ولماذا تحصل ردات فعل في لبنان على كل ما يجري مثلا في الصين او في كوريا او في اية بقعة من بقع الارض . الموضوع يتلخص في ان السلطات الاسرائيلية اتخذت موقفا ومجلس الامن اتخذ قرارا معاكساء وان المقاومة استقوت بقرار مجلس الامن لتصعد الوضع العسكري داخل الاراضي المحتلة ، فاصبحت العملية عملية عرض عضلات . ونحن لا دخل لنا في الموضوع بالاضافة الى اننا نرفض ان يصبح كل شخص مبعدا عن بلاده لاسباب سياسية او غيرها في لبنان . فعندنا ما يكفينا .

وسئل : يقال ان التوطين بدأ يخطو خطوات ثابتة في اتجاه التكريس ، فهل هذا صحيح ، وما هو تقديرك ؟

اجاب : ان ما نشهده اليوم من مظاهر لا يشكل وحده ادلة كافية تسمح بالقول انها تؤدي الى التوطين . وما من ريب ان هناك كراهية للجيش اللبناني تبدأ لسوء الحظ في محيط رئيس الوزارة وتمتد السلسلة الى الحركة الوطنية وتمر عبر السلطات العسكرية السورية والمنظمات الفلسطينية . وكلهم يكرهون وجود الجيش اللبناني . وهذا موضوع تساؤلاتي . لماذا لا يريدون وجود قوات لبنانية نظامية مسلحة في الجنوب بامكانها ان تضع حدا للحوادث التي تحصل والنزاع المبررات من كل الاطراف .

واضاف : ان وجود مثل هذه الكراهية التي تحيط بالجيش اللبناني يجعل البعض يعتقد ان هذا الامر هو مقدمة للتقسيم والتوطين الفلسطيني . وشخصيا لا اعتبر ان فقدان العاطفة الوطنية تجاه الجيش يؤدي حتما الى التقسيم والتوطين. واذا كان ثمة خطر من حصول ذلك، فعلى الجهات التي تعتبر نفسها متضررة من الكارثتين ، التقسيم والتوطين ، ان تقاوم هاتين الكارثتين بكل قوة ، لان هذه القضية هي قضية حياة او موت ، قضية وجود او لا وجود . وطبعا فان موقفي من هاتين الفكرتين معروف . فانا ضد التقسيم والتوطين معا ، وامل من كل العناصر اللبنانية التي تعتبر حصول مثل هذا الامر يعني قتلا للبنان ، ان تنتفض لمقاتلة التوطين والتقسيم بكل ما لديها من امكانات .

واخيرا علق الرئيس شمعون على وفاة الوزير والسفير السابق موسى مبارك فقال : لقد كان رفيق حياة ونضال . وفي جميع المناصب الرفيعة التي تولاها ، كان خير رسول للبنان وللقضية اللبنانية ، وبفقده نفقد وجها من اصفى الوجوه اللبنانية وانبلها ، حتى انه كان لا غبار على لبنانيته وهو في ذروة تعامله مع الفرنسيين زمن الانتداب . رحمه الله . لقد عمر طويلا وخدم لبنان كثيرا .

سعادة يدعو فرنجيه للمشاركة بمؤتمر باريس

زغرتا – « الانوار » :

استقبل الرئيس سليمان فرنجية ظهر أمس في قصره بزغرتا الدكتور عبدالله سعاده رئيس الحزب القومي السوري الاجتماعي وعرض معه التطورات اللبنانية والعربية والخطوات الواجب على الحكم اتخاذها لتنفيذ مبادىء الوفاق .

وعلم بأن الدكتور سعادة نقل الى الرئيس فرنجية مواقف قادة الحركة الوطنية حيال الاحداث الجارية في لبنان وانعكاساتها على مسيرة الوفاق . وكذلك الاخطار الناجمة عن ترحيل الفلسطينيين القاطنين الاراضي المحتلة الى لبنان .

وبنهاية الاجتماع ادلى الدكتور سعادة بتصريح أشاد فيه بمواقف الرئيس فرنجية ، وقال انه تمنى عليه باسم الحركة الوطنية المشاركة في المؤتمر الذي دعت الحركة الوطنية لعقده في باريس خلال شهر حزيران القادم او تكليف من يمثله في هذا المؤتمر .

وقال ان المؤتمر خصص لدعم الشعب اللبناني في قضيته الوطنية.

كرامي : لست في وارد قبول تشكيل حكومة جديدة

طرابلس – من كمال حيدر :

اقترح الرئيس رشيد كرامي قيام انتفاضة شعبية تتولاها النقابات والهيئات الفاعلة للضغط على الحكم في سبيل تحقيق مسيرة الوفاق من تحت ، وانقاذ الوطن من مؤامرة التوطين والتقسيم .

وقال انه ليس في وارد تولي الحكومة المقبلة وقال : انا على استعداد لمؤازرة كل من يعمل في سبيل انقاذ لبنان .

واستهل الرئيس كرامي حديثه حول الاحداث الجارية في الضفة الغربية وانعكاس ترحيل الفلسطينيين منها على الازمة اللبنانية في المستقبل فقال :

كانت اسرائيل في السابق تسعى للاعتراف بها ، مقابل ان يكون هناك ، في الضفة الغربية وغزة والقدس ، أي الاراضي التي احتلت سنة ٦٧ ، دولة للفلسطينيين ، ولكن بعد أن قام السادات بزيارة القدس ، واعطى العدو كل شيء يحلم به ، لقاء لا شيء ، اذا باسرائيل اليوم تطمع بكل فلسطين، وما تمثيلية المفاوضات لتحقيق الحكم الذاتي ، الا ملهاة وكسب للوقت .

واضاف : اما الضجة القائمة حول التوطين بمناسبة ابعاد بعض رؤساء البلديات لا تستقيم مع تطورات الامور ، لان الربط بينهما لا يفسر حقيقة هذه الخطوة الناتجة عن الانتفاضة الشعبية ضمن الاراضي المحتلة ، وهذا دليل على اصرار الشعب الفلسطيني على حقوقه الوطنية المشروعة وفي طليعتها قيام الدولة وتقرير المصير والعودة.

وقال : من هنا قلت واردد بأن مصلحة لبنان ومصلحة الشعب الفلسطيني واحدة ، وبالتالي يجب علينا مناصرة النضال والثورة .

ولعل في هذه الضجة اليوم والكل مجمع ضد التوطين ما عدا اسرائيل ومن وراءها ، قد خلق جوا تعدى موضوع المبادىء – المسلمات والوفاق الوطني والسير بالخطوات العملية التي تضع حدا نهائيا لهذا الوضع الشاذ ، وكأننا ايضا نحن نريد ان نكسب الوقت لاي سبب لست ادري ، مع ان البلاد والدولة تخسر كل يوم اكثر ، لان الانهيار قد بدأ يشمل كل المرافق والمؤسسات والادارات .

واضاف كرامي : اذن هذا الجمود والتجديد والاعتماد على الوقت هو أكبر عدو لنا . وهذا ما كنا نؤاخذ الحكم عليه باستمرار .

وتساءل كرامي: لقد تحركت بعض القطاعات ، كاتحادات العمال والاساتذة والمعلمين من أجل تحسين اوضاعهم المعيشية ، وهذا حق امام اعباء الحياة الضاغطة باستمرار، ولكن أليس انقاذ الوطن ككل ومصلحة الشعب تتطلب من جميع قطاعاته وقفة مماثلة للانقاذ ؟ على اعتبار ان هذا الانقاذ الذي لم يتحقق من فوق ، لعله يتحقق من تحت .

وقال : لقد سرني اليوم (أمس) ان المعلمين في « المنطقة الشرقية » قد اتخذوا الموقف المماثل لزملائهم في « الغربية » – قاتل الله هذه القسمة – يبشر بأن هذه الانطلاقة اذا ما عمت في سبيل الخير العام وخدمة لبنان ككل ، لعل من هنا يفرض الامر فرضا ، ويصبح في مقابل هذا لبنان الواحد : والدولة

– البقية على الصفحة ٩ –

اهل الحكم يؤثرون الهروب من مرسوم الجيش
لحود يقترح غدا على لجنة الدفاع تعديل قانون الجيش

اللقاء الذي يعقد اليوم بين رئيس الجمهورية ورئيس الحكومة ، هو من اللقاءات النادرة التي تتم بينهما وحدهما ، بسبب غياب الوزير بطرس في لندن ، فهل يكون لقاء مكاشفة وصراحة تطرح خلاله كل خلافات اهل الحكم ، ام يكون لقاء من اجل مواجهة الوضع العام في البلاد ، والمخاطر المحدقة بها من توطين وتفجير ... وغير ذلك .

حتى الان كان الحوار بين الرئيسين الصديقين حوارا عاما ، حول قضايا عامة ومحددة والمواقف التي ينبغي للحكم ان يتخذها منها . لكن الحوار المباشر في عمق العلاقات والمواقف كان يتم حتى الان بالواسطة ... اي عبر اصدقاء الطرفين .

لا شك في ان ابرز نقطة في سجل خلاف اهل الحكم تتمثل في مرسوم الجيش . والرئيس سركيس لا يريد ان يكون اي رئيس جمهورية في لبنان – سواء بقيت الجمهورية بعده او لم تبق – في وضع مغاير لاوضاع رؤساء الجمهورية في اي بلد عربي او عالمي . فالرئاسة الاولى يجب ان تبقى واقفة على مجريات الامور في البلاد ، المعلومة منها وغير المعلومة ، التي حدثت وتلك التي ستحدث . فلماذا لكل رئيس دولة « اجهزة ساهرة » ترى كل شيء ... وتلم بكل شيء ... كما في الدول العربية وسواها ... أليس في كل بلد عربي بريجنسكي يعمل وان تحت عناوين مختلفة ، من اجل الامن القومي ؟

هذه القضايا لا علاقة لها بالمعادلة اللبنانية الداخلية . فالامن لكل الناس ، ولكل الفئات ، وحدهم المنتفعون من « اللا آمن » هم الذين يعرقلون بناء الجيش .

وعندما التقى الرئيس الحص العماد فيكتور خوري قال له قائد الجيش : يا دولة الرئيس : لماذا الخوف من الجيش ؟ ان كل رئيس وزراء يستطيع ان يأمر الجيش من القمة الى القاعدة . انت وكل من يكون في مكانك يستطيع ان يستدعي قائد الجيش ... ومدير المخابرات في الجيش اليه عندما يريد ، والجيش يريد ان يكون جيشا وليس غير ذلك . وعندما تقوم قيامة البلد وقيامة الجيش حاسبونا على كل هفوة .

ورد الرئيس الحص شارحا وجهة نظره .. محذرا من تجربة الماضي ، وقال بكل وضوح ايضا : نريد جيشا قويا فاعلا يتحرك على الارض ليعطي الامن خبزا للناس ... ولا نريد ان نبني ديكتاتورية عسكرية تعطي الخبز للناس وتأخذ منهم حريتهم . يجب ان توفق بين طلب الامن وتوفيره للناس من جهة وبين خصائص هذا النظام الديمقراطي .

وقال قائد الجيش : نحن نثق ان ملاحظاتكم مصدرها قلب كبير ، ونيات صادقة ... بعض الذين يتحاملون على الجيش يتوسلون ذلك ليحصلوا على مكاسب سياسية ، لكنكم – يا دولة الرئيس – اكبر من هؤلاء ومن اغراضهم . انت رئيس وزراء ... لا تريد ان تعمل في السياسة ومعكم نستطيع ان نبني قاعدة لعمل الجيش سليمة لانك لا تريد المزايدة ... فانت رئيس وزراء ؟... وقد وصلت الى اعلى طموحاتكم ... ونحن معكم حتى نرسي الجيش على الاسس التي ترى انها تشكل الضمانة لانقاذ لبنان .

وعلى رغم ان قائد الجيش مطمئن للوصول الى حل لازمة مرسوم الجيش ، مع رئيس الحكومة فان اهل الحكم يؤثرون على ما يبدو تجميد الامر . لكن يبدو واضحا ان هناك محاولات لجعل المجلس النيابي يحسم الموضوع ، كما حل في الماضي الخلاف على قانون الجيش نيابة عن الحكم ، وحسما لخلافهم المعقد حوله .

العقيد فؤاد لحود دعا لجنة الدفاع الى اجتماع يعقد غدا ، وقد اعد مشروع تعديل على قانون الدفاع : تتوزع فيه صلاحيات مديرية المخابرات بين قيادة الجيش والمجلس العسكري ، وتتقلص هذه الصلاحيات الى الحدود التي لا تصل الى اكثر من امن الجيش .

ويقول العقيد لحود ان رئيس الحكومة معه في مواقفه ، لكن الحق عليه فيما وصلنا اليه .

وعندما سئل عن السبب قال : عندما كنا نناقش مرسوم قانون الدفاع ، حذرته من ترك النص المتعلق بمرسوم الجيش غامضا ، لكنه قبل بمسايرة لقائد الجيش .

وقائد الجيش لا يمانع في تعديل قانون الدفاع ولكن ليس لجهة مرسوم الجيش . فالعماد فيكتور خوري يرى في القانون ثغرات ... تمهد لبروز مراكز قوى في الجيش ، قد تدفع في المستقبل بالجيش الى عدوى الانقلابات العسكرية .

واثناء مناقشة هذه النقطة في اخر اجتماع عقد بينه وبين رئيس لجنة الدفاع قال العماد خوري هل تضمن يا حضرة العقيد ، في ظل القانون الجديد ، اذا وجد ضابط يحمل مثل طموحاتكم الا يقوم بانقلاب ... فضحك النائب لحود ...

وانتهى اللقاء على غير اتفاق ... ولكن من دون خلاف طبعا . فالرجلان عندما يلتقيان يتذكران الماضي ايضا فالعماد خوري خدم فترة تحت امرة العقيد لحود ...

فؤاد دعبول

الجميل يدعو اللبنانيين للوقوف بوجه مفتعلي الانشقاق

قال الشيخ بيار الجميل امس : ان اللبنانيين هم اليوم امام امرين فاما ان يتفقوا جميعا من اجل الدفاع عن مصلحة لبنان ، واما ان يتفق الجميع عليهم وعلى المصلحة اللبنانية .

واضاف : أن الاوان لكي يدرك كل عاقل ومفكر خطورة ما نحن فيه من اوضاع ، وما سوف يرتد علينا من السوء والخسران والضياع ان ظلت هذه حالنا وبقينا ننسج على وتيرة التشييع لهذا الجانب او ذاك استجلابا للضمانات وتشبثا بسياسة النكايات .

وقال : ان الذين يريدون سوءا بلبنان لا يبتغون وسيلة لغاياتهم افضل واسهل من انشقاق الصف وانشطار السيادة وتعميق النفور و « تعويد » اللبناني على حياة البؤس والقلق والترحال ...

اضاف : واذا كانت الملامة تقع على القادة اللبنانيين اولا واخيرا فليس لان اللعبة الدولية جرت من خلف ظهورهم وهم غارقون في التلهي عنها فحسب ، بل لان العالمين العربي والغربي ايضا لم يتردد عن نصرة حقنا في السيادة والاستقلال والاسهام وان في شكل غير مباشر ببلورة الحق والكشف عن المظالم الواقعة بهذا الوطن ، اذ كثيرا ما ردد العالم بأن لبنان وحده يتحمل الاعباء عن غيره وهو البلد البريء من كل ما يصطنع له ويحاك ضده . وهذا ان دل على شيء فانما يدل على قناعة العالم بحقنا وقضيتنا فيبقى ان ندرك نحن هذا الحق وعدالة هذه القضية ونعمل من اجلهما والا فنحن نتحمل مسؤولية المصير المقلق التي يلقيها علينا الضمير الوطني والرأي العام العالمي .

لعبة التناحر

وعن السبب الذي يحول دون الوفاق اللبناني بينما يجد اللبنانيون على تأييده اجاب الجميل : ليس هناك شك في ان اي لبناني مخلص يتمنى بقوة عودة الوفاق ووحدة الصف اللبناني وهذه غاية كل وطني ، انما هناك بعض الذين يتقنون لعبة التناحر والتباعد يحولون الوسيلة عن الهدف فيبتدعون شروطا، ويختلقون اتهامات لا ترد الا في مخيلة قاصد او بسببهم .

وختم قائلا : وقصدهم من ذلك ليس خدمة لبنان ولا اية قضية عربية على الاطلاق وفي اي حال فهذه مبررات لتعثير الوفاق لا يمكن ان يحتجها العقلاء ولا ان يستسيغوا لها .

...بلوماسي اوروبي يكشف ...مخططات الاميركية للشرق الاوسط

...الكبير الذي يطرح نفسه اليوم هو : هل تنتظر منطقة الشرق ...رها الآتي من الغرب ؟ وهل ينتهي الوضع المتفجر في المنطقة، ...جذرية على الخريطة الجغرافية ، فتتغير التحالفات وتتقلص ...دويلات ؟

...ولة أوروبية قال لسياسي لبناني صديق : ان الحرب العالمية ...نهت بتقسيم المانيا ، ولا بد من أن تنتهي الحرب المشتعلة ...منطقة الشرق الاوسط بحل مشابه للحل الذي اسفرت عنه الحرب ...ثانية .

الديبلوماسي الاوروبي أن نتيجة الحرب العالمية جاءت بعد ...طورات متشابهة للظروف والتطورات التي تشهدها منطقة ...سط حاليا : تحريك التيارات الطائفية ، اثارة مشكلة الاقليات، ...رابات ، اغتيال الشخصيات ، ووقوع الانقلابات .

الديبلوماسي الاوروبي : ان ما جرى الحديث عنه بالنسبة ... الشرق الاوسط منذ عشر سنوات يتحقق اليوم ، فعندما ...دث الاردن في السبعينات ، كانت اللعبة تفرض أن تنطلق ... هناك ، فأعيد النظر بالخطة ، وجرى البحث عن نقطة ضعف ... الخيار على لبنان ، وحصل في بلدكم ما حصل ، خلال السنوات ...اضية ، وما يحصل اليوم .

الديبلوماسي الاوروبي وعندما لم تعط حرب لبنان ما هو ...تعطيه ، انتقلت الاضطرابات الى ايران ، وحصل ما حصل ، ...و جار حتى الان . كذلك الاضطرابات في سوريا ..

الديبلوماسي الاوروبي : اخر التفجيرات سيكون في الخليج ، ...كتنزه باطن الارض في تلك المنطقة ، ونظرا لموقعها ...ي .

...ديبلوماسي المذكور : ان قوات الطوارىء الدولية في جنوب ...رض عليها التطورات المقبلة بحكم ما هو مطلوب أن يحصل ... ان تنسحب وتعود الى بلادها .

الديبلوماسي الاوروبي عن شمال افريقيا فيقول : ان هذه ...شهد تغييرات مماثلة ايضا .

الديبلوماسي الاوروبي النقاب عن معلومات يتضمنها تقرير ...عه الاميركيون عن وضع الولايات المتحدة الاميركية ووضع ...مد العام ٢٠٠٠ .

...يبلوماسي الاوروبي أن ما يجري في منطقة الشرق الاوسط ، ...ل في المستقبل القريب في أية منطقة من مناطق العالم الثالث، ...لومات التي يوردها التقرير واختصاره : ان الولايات المتحدة ...عيش اليوم حضارة الكهرباء ، وان هذه الحضارة ، عندما ...روتها المنتظرة عام ٢٠٠٠ ، لا بد من أن تنعكس سلبا على ...ت ، فكان لا بد من وضع استراتيجية تنقذ أميركا من هذا ...ق بها في مطلع العام الفين ، فعمدت الى تصدير «الصرعات» ...الثالث ، مركزة على النقاط التالية :

...يك نقاط الضعف في هذا العالم ، تحريك القوميات والاقليات

...دير « الخلاعة » من الموسيقى الديسكو مثلا التي تؤثر ...جيل العالم الثالث ، والتي تهدف الى تقويض المقومات ...ل أمة .

...ح المثل القائل في العام ٢٠٠٠ نهاية العالم ، والكبير يأكل

منير نجار

...ربير: التجمع الاسلامي ...كن ان يقبل بالتوطين

...ر نسيب البربير ان ...ي لا يوافق اطلاقا ، وهو يعارضه مهما ... والظروف .

... في التجمع الاسلامي ...تفاقات المعقودة مع ...طينية ونص على

... تصريح ادلى به ...ر بيروت قبيل سفره ...ر امس الاحد .

... : ان التوطين هو ... ضد المصلحة ... والعربية عامة ، فلا ...بذا المبدأ مهما كانت ... الاسلامي راغب في ...لف ضد سياسة

...ر الى الذاكرة مطالبة ...بة بانتشار الجيش ...بية من بيروت بعد ... المراسيم التطبيقية ...ها قانون الدفاع .

...ؤال حول موقف ...بيق اتفاق القاهرة

قال : لو عدنا الى تصريحات اركان التجمع وبيانات التجمع ايضا لرأينا أن التجمع الاسلامي هو اول من طالب تطبيق اتفاقية القاهرة وملحقاتها ، وكرر هذا الامر مرات ولكن ليست له امكانات عسكرية او مادية لفرض التطبيق فيكتفي بأبداء الرأي والتوجيه .

وكرر أن التجمع مع تطبيق اتفاق القاهرة وملحقاته . وقال : ان التجمع الاسلامي انشيء للتعبير عن مشاعر الاكثرية الصامتة من المسلمين والتي هي اكثرية عاقلة .

وبرر البربير في الوقت نفسه التجمع حيال الوفاق وبعض القضايا ببعض المآخذ التي اوردها ضد السلطة وابرزها السكوت عن بعض المنشقين عن الجيش اللبناني واكتفى بالكلام بهذا المجال على الرائد سعد حداد دون التطرق لتسمية سواه .

وكرر البربير شجبه للحوادث الامنية ورأى ايضا أن الظروف لا تسمح في الوقت الحاضر بتأليف حكومة جديدة .

...صور: الحركة الوطنية ...لضبط الاوضاع الشاذة

الدكتور البير منصور ...نية تسعى بشكل ...يفة لضبط الاوضاع ...قع يوميا في شوارع ... بالتفاهم مع الاطراف ...ات الردع العربية ...طينية .

...لى رئيس الجمهورية ...وافقة الاطراف دون ...ى تشكيل حكومة ...يمة وفاق وطني ، ...سلمات الوفاق دون

...بما هذا لا يعني ان ... لا تستطيعان تباشر ...وخاصة في تذليل ... الاساسية ومنها ...جيش الذي يجب ... عن الحكومة الحالية ...حدده رئيس الحكومة ، ... لدينا آن تضع هذه ... الوفاق موضع التنفيذ ...ان تأخذ موافقة ...ة من القوى السياسية ...م بالنسبة الينا ... مبادئه وليس

الشكل او المنفذ وانما نطرح هذا الشكل لاعتقادنا انه يسهل اكثر من سواه تحقيق الوفاق وتنفيذ مبادئه .

وسئل اين اصبحت المشاورات الجارية بين اطراف الحركة الوطنية لاعادة النظر بهيكلية الحركة ؟

اجاب : المشاورات جارية بشكل طبيعي ، وليس من جديد على الساحة ، كذلك ليس هناك اي شيء معين ، والموضوع ما زال قيد البحث .

● وخلوة الحركة الوطنية لاختيار بديل لقائد الحركة الوطنية المرحوم كمال جنبلاط ؟

□ القضية ما زالت مطروحة ،انما الاسباب الاساسية لارجاء البحث في هذا الموضوع تعود فقط لتعذر وجود الاعضاء في مكان واحد لارتباطاتهم الخارجية ، والاتفاق مبدئيا حاصل ، انما ليس هناك من تكريس شكلي ، وبرأيي ليس هناك من اشكال حول تسلم الاستاذ وليد جنبلاط رئاسة المجلس السياسي للحركة الوطنية وتبقى الاجراءات التنظيمية فقط .

■ السيد داني شمعون اثناء حديثه الى فؤاد دعبول وميشال الشويري ■ (تصوير جاك رزق)

داني شمعون في حديث الى "الانوار": رفض التوطين والتقسيم مهما كانت الظروف

باب الحوار مفتوح واتصالاتنا بالفلسطينيين مستمرة

اسرائيل استخدمتنا من اجل تبرير تدخلها لا شرقية ولا غربية .. نؤمن بلبنان الواحد

كتب فؤاد دعبول وميشال الشويري :

حذر السيد داني شمعون امين الدفاع في حزب الوطنيين الاحرار ، من ثورة حقيقية في البلاد اذا لم يعمد الحكم الى ادخال تعديلات واصلاحات على نظام ١٩٤٣ . كما حذر من الاعتماد على الخارج لانهاء الازمة اللبنانية ، وقال أن مصير لبنان لا يقرره الا اللبنانيون .

واعلن داني شمعون في حوار مطول مع « الانوار » رفضه التوطين والتقسيم ، وقال ان باب الحوار مفتوح أمام الجميع دون استثناء ، وان هناك اتصالات دائمة ومستمرة مع القادة الفلسطينيين لمصلحة لبنان واللبنانيين .

وقال : ان لاسرائيل مطامع ومصالح خاصة ، وقد استخدمتنا ولا تزال من اجل تبرير بقائها وتدخلها ..وكان يجب الا نصل معها الى هذه الدرجة من الاستغلال والاستخفاف ،وكله نتيجة الحقد والجهل الذي كان يقابلنا به العرب .

وفيما يلي نص الحوار مع داني شمعون :

● الحديث مع داني شمعون لا بد أن يبدأ من الزاوية الامنية، حيث ان هذه الناحية تأخذ اليوم الطابع الاهم بعد سلسلة حوادث جانبية حصلت . كيف يرى امين الدفاع في حزب الوطنيين الاحرار ان يكون الامن مستتبا بشكل سليم ؟

□ الامر بسيط جدا ، وهو ضرورة انشاء امن داخلي غير منحاز وغير عاجز او ضعيف . واشدد هنا على كلمة عاجز ، لان العراقيل التي تقف بوجه امن الدولة ، هي التي تؤدي الى العجز ، وهو الامر الذي يقلق المواطن .

الامن غير المنحاز

● ماذا تقصد بأمن غير منحاز ؟

□ غير منحاز ، اي أن لا يكون له اي لون طائفي او حزبي، باعتبار ان الاحزاب فشلت في ايجاد الامن والطمأنينة ، ونحاول اليوم اصلاح ما أفسده بعض العناصر غير المسؤولة . والامن الحزبي هو امن منحاز وطبيعي ، باعتبار ان كل حزب يريد أن يجاري مصالحه الحزبية ، فتجد الانحياز بشكله الطبيعي وكأن شيئا لم يكن . وغالبا ما يكون هذا الانحياز على حساب فئة دون الاخرى . وهذا ما ينطبق بالفعل على حزبي الاحرار والكتائب .

واضاف : في كل بلدان العالم ، رجل الامن هو فئة حيادية ليس له علاقة بالسياسة ، ولا بالمكاسب . فهو يطبق القوانين على الجميع من دون استثناء . لهذه الاسباب نجد أنفسنا امام واقع يفرض علينا دعم القانون عبر الشرعية اللبنانية، المؤلفة من قوى امن عام وداخلي وجيش .

● خلال الاحداث التي مرت ، قلت أنك مع الدولة ، وقدمت عدة اقتراحات . فهل ابلغتها للدولة بشكل من الاشكال ، ام آن هناك مذكرات حزبية رفعت بشكل رسمي الى المراجع ؟

□ الاقتراحات قدمت جميعها الى الدولة ولكن الدولة لم تكن جدية في استقبال هذه المقترحات،بالاضافة الى وجود عراقيل حالت دون تنفيذها، منها عدم وجود قوة كافية لتنفيذ مقررات الحكم ، ومنها عدم وجود مواقف تنسجم وهذه القرارات الفعالة في نظري اذا طبقت .

واعتقد أن هناك تشوقا من قبل اللبنانيين لعودة الدولة ، وعودة الامن بشكل فعال . وانا من هؤلاء الناس الذين يطالبون بوجود السلطة الشرعية ، واعتبر ان لدى رجال الامن الكفاية اللازمة ، شرط ان تتمتع هذه العناصر بالتأييد السياسي ، وبالصلاحيات الفعالة، حتى تعود اليهم ثقة الناس ، ويكونوا على المستوى المطلوب .

اتفاق سياسي

● هل يفهم من كلامك انك تطالب بوجود وفاق او اتفاق سياسي يسبق الاجراءات الامنية المطلوبة ؟

□ حتما، اننا نطالب بهذا الاتفاق السياسي، لاننا نريد ان نعطي رجل الامن التأييد والثقة كما سبق وقلت، حتى يتمكن من تنفيذ الاوامر بكل جدية ، وما حصل في منطقة فرن الشباك ـ عين الرمانة كان عين الصواب ، وما اتفقنا عليه مع الشيخ بشير الجميل حيال الوضع في بعض المناطق لن يكون بعيدا عن هذه التدابير .

● لماذا لم يكن للجيش اللبناني دور فعال في منطقة كسروان ، مع انه كان موجودا على مقربة من مكان الحادث .

□ الجيش اللبناني له دور اكبر من تلك الادوار الجانبية ، وابعد من تلك الاشكالات . الا ان موضوع فتح الطرقات العامة وسلامة الناس، هي امور تدخل في صميم مهمة الجيش العسكرية ، بالاضافة الى ان تدخل الجيش في مثل هذه الحالات يتطلب قرارا سياسيا ، ونحن تركنا الحرية للسياسيين باتخاذ القرار دون أن نمانع بوجوده . الا اننا لا نقبل ان يتفرج الجيش كما كان متفرجا في عدة مناسبات ، في المنطقة الشرقية ، او في المنطقة الغربية .

● هناك اسئلة عديدة تتعلق بهدف التقاتل داخل الصف الواحد، هل هو وليد خلافات محلية فردية، ام أن هناك ابعادا لهذه الخلافات؟

□ لا ، هي عفوية ، وليست نتيجة تخطيط او ذات ابعاد ، انما هي نتيجة استغلال . فريق هنا يستغلها من أجل مصالحه ، وفريق هناك يستغلها من اجل نفوذه . وتتحول هذه الخلافات الشخصية الى خلافات تمارس بقرارات عسكرية ، فتتطور الامور عن قصد او عن غير قصد ، وهذا شيء مؤسف جدا وخطير ، تترك في نفوس المواطنين الاثر المؤلم . وان شاء الله لن تتكرر بعد الاجواء التي تفهمتها جميع القيادات السياسية والعسكرية .

توصيات لوحدة الصف

● سبق لحزب الوطنيين الاحرار ان تقدم بعدة توصيات تؤدي الى وحدة الصف من خلال توحيد الحزبين وتوحيد القيادات . ومن الملاحظ ان القيادة السياسية تتمتع بانسجام تام ، بينما لا نجد هذا الانسجام في القاعدة العسكرية ، لماذا ؟

□ هذا الموضوع ، هو بالدرجة الاولى موضوع توجيهي ينبثق عن قناعة المسؤول ، عسكريا كان ام سياسيا . بالنسبة الى حزب الوطنيين الاحرار ، يجد الحزب ان طريقه لا تختلف عن طريق حزب الكتائب ، وخلال التوجيهات نؤكد على ان الحزبين يتحركان عبر رؤية لبنانية واحدة . وكثيرا ما نجد اقاليم الكتائب في بعض المناطق تعمل مع فروع حزب الاحرار وكأنهما واحد .

وقد سبق للرئيس شمعون والشيخ بيار الجميل ان طرحا فكرة توحيد الحزبين من خلال وجود القيادتين السياسية والعسكرية ، لان المصير واحد ، والقضية واحدة ، ولم تترجم هذه الرغبة بشكل فعال لاعتبارات حزبية تأخذ طابع المنافسة لا طابع الخلاف . وهذا اعتقده واضح . وعلى كل حال ان توحيد الرؤية والابقاء على وجود الحزبين في النظام الديمقراطي ، اعتبره انسب واضمن وهذا ما هو في اذهان القادة السياسيين ، عنيت بهم الرئيس شمعون والشيخ بيار الجميل الذي تربطني به علاقة ود ومحبة وتقدير الى ابعد الحدود .

اعادة الثقة

● كيف يمكن اعادة الثقة بين القيادات العسكرية ، لا سيما وان هذه القيادات مهما بلغ الخلاف بينها ، فانها بالنتيجة ستكون في طريق واحد ؟

□ اعادة الثقة هي بالممارسة وليس بالكلام ، عنيت بالممارسة على الارض ، والحؤول دون بقاء الوضع كما هو ، ودون ترك الضغوط السياسية والعسكرية تأخذ طريقها لتوسيع الانشقاق ، وكل فريق يمثل كيانا لا يستهان به ، ولا يجوز التفريط به .

واضاف : عام ١٩٧٥ ، كان الفلسطينيون يمارسون على اللبنانيين بعض الامتيازات العسكرية وبقوة السلاح . ماذا كانت النتيجة؟ ثم بعد ذلك دخل الجيش السوري ، وتحول مع الوقت ليمارس علينا ايضا امتيازا عسكريا . وبقوة السلاح واراد تأديبنا جماعيا . ماذا حصل ؟ الذي حصل ان المقاومة اللبنانية ، والقوات المنضوية في الاحزاب التابعة للجبهة اللبنانية وقفت وصمدت وحاربت وقاتلت قتال الابطال .

وفي السابق كان للشهابية دور مميز علينا رفضناه ، وربحنا المعركة بعد ان انهارت الشهابية التي فقدت طريقها السليم السياسي والعسكري .

لهذه الاسباب ، نعتبر ان وحدة الصف بين الكتائب والاحرار انما هي لمواجهة اي امتياز غريب علينا . ونجد انفسنا نعمل من اجل ابعاد اي خلاف كي لا يصيبنا ما اصابنا في السابق .

كما نعمل من اجل الابقاء على حرية الاحزاب ودعم حرية الحزبين ، كي لا يكون الانسان مرغما في اختياره لانه اذا حصرنا المحازبين في قيادة واحدة ، وفرضنا رؤية واحدة، فهذا العمل يشبه النظام الدكتاتوري وهي حالة لا تمارس الا عبر اتجاهين ، اقصى اليمين اي الفاشستية ، واقصى اليسار اي الشيوعية . ونحن والكتائب لسنا فاشيين ولا شيوعيين .

رفض الدويلات

● تتحدث عن بقعة محصورة في هذه المنطقة ، هل هناك اتجاه لخلق دولة ضمن الدولة ام ان هناك واقعا تحافظون عليه صدفة ؟

□ انا ضد انشاء دولة او دويلة خاصة تابعة لهنا او لهناك ، انما الوضع الخاص الذي نعيشه يفرض وجودنا المحتم للدفاع عن القضية اللبنانية ، ومن حقنا ان نكون على الساحة الى ان تنتهي اسباب بقائنا في هذا الوضع الاستثنائي .

● هل الازمة بنظرك تنتهي اذا عاد لبنان الى ما كان عليه في السابق ؟

□ نحن مع عودة لبنان الى ما كان عليه جغرافيا وامنيا . اما

ـ البقية على الصفحة ٤ ـ

تحت الأنوار

تحريض الحص ليكشف اسباب حملة اركان التجمع الاسلامي عليه

نصح سياسي بارز رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص بان يكشف اسباب الحملات المستمرة عليه من بعض اركان التجمع الاسلامي خصوصا وان دوافعها مطالب شخصية على حد قوله . الا ان الرئيس الحص رفض الانصياع لهذه النصيحة، وقال ان الحقيقة قد تغيب يوما .. او شهرا او عاما ... لكن لا بد ان تظهر .

ولوحظ ان حملات اركان التجمع تتركز حتى الان على ان رئيس الحكومة عندما كان يزورهم ، لم يكن يجتمع اليهم على انفراد وانما بحضور بعض من كان يصطحبهم معه وانه عندما كان وزيرا اطلق وزارة الاقتصاد في يد مستشاره الدكتور عزمي رجب ... وفعل الشيء نفسه في وزارة الاعلام .

حوار لمقاومة التوطين والسوديكو نقطة لقاء كل الاطراف

خلال الاجتماع الذي جرى بين الرئيس كميل شمعون والشيخ امين الجميل ، تم الاتفاق على ضرورة فتح الحوار مع الاطراف الاخرى في الازمة اللبنانية من اجل مقاومة التوطين .

ويقول الرئيس شمعون ان هذا الموضوع يشكل قاعدة لبروز نيات صادقة لدى الجميع اذا كانوا حقا على استعداد لرد شبح التوطين .

وتردد ان دير مار جرجس التابع للرهبانية اللبنانية في محلة السوديكو مرشح للقاءات حوار بين اطراف الازمة ، باعتباره واقعا على خطوط التماس الهادئة بين المنطقتين الشرقية والغربية من العاصمة .

فؤاد الطحيني : التوطين آت بـ «باسبور» أميركي ... وتأشيرة عربية

يقوم نائب الشوف السيد فؤاد الطحيني بجهود سياسية لتحريك العمل ضد التوطين من الكلام الى المجال الفعلي . ويقول النائب طحيني : التوطين على ما يبدو ات عبر باسبور اميركي وتأشيرة عربية ، ولبنان ينتظر الفرج من الله .

هكذا من الأصل

... شمعون الى "الانوار"

(تتمة الصفحة ٣)

عودة لبنان الى ما كان عليه سياسيا اي الى عام ١٩٤٣ فهذا امر لا نقبل به بالطبع • نريد لبنان الجديد حديثا متطورا ، ولسنا هنا في مجال وضع العراقيل ، بل نحن كبقية الشعوب التي رأت نفسها امام تغييرات جذرية في هيكلية النظام ويتوجب على النظام ان يتطور ويعدل •

● ما هي بنظرك العودة الى جغرافية لبنان ، وما هي التطورات الجديدة في النظام ، الواجب ان تحصل ؟

☐ الجغرافية الواحدة موجودة ، عنيت بها الحدود اللبنانية المعترف بها دوليا ، والتأكيد على بقاء هذه الحدود سليمة • اما التنظيم الجديد الواجب ان يتضمنه النظام اللبناني هو عبر قانون جديد للانتخابات وتحرير الحكومة المركزية من الروتين الاداري المعقد ، واعطاء الادارات المركزية صلاحيات جديدة للتحرك ، مع التأكيد على بعض النواحي الاستقلالية لها ، اي من خلال تطوير المحافظات •

لا خلاف مع الحص

● سبق لرئيس الحكومة الدكتور سليم الحص ان طرح فكرة اللامركزية الادارية ، ما رأيك بها ؟

☐ هذا تفكيرنا ، ونحن نلتقي مع الرئيس الحص في اكثر من موقف وبصورة خاصة في ما يتعلق باللامركزية الادارية • ولا خلاف بيننا وبينه الا من ناحية التنسيق الامني ، عنيت به الجيش والمؤسسات التابعة له •

وهناك عدة مقترحات في هذا الصدد من اجل تطوير النظام • وكل فريق سياسي على الساحة يملك معطيات مقنعة لتطوير النظام اللبناني ، الا اننا نستمع اليها ونناقش جميع الافكار ونراقب ، وعندما يطلب الينا الاختيار ، نعلن رأينا بكل صراحة •

ان نظام ١٩٤٣ غير قابل للتنفيذ بعد اليوم ، وان نظام التمثيل النيابي في مجلس النواب لا يشكل القاعدة الصحيحة بعد اليوم ، ولا حتى يؤمن وجود الرجل الصالح في المكان الصالح • والدليل ان الكل يرفض البقاء على وضعه الجغرافي والانساني والاجتماعي والثقافي ، وحتى الوطني • الموارنة يشكون ، السنة يشكون ، والدروز والشيعة •• لم يعد النظام قادرا على ان يوفق بين الطائفية والكفاءات •

● هل يمكن القول ان التجربة على الارض اسقطت ميثاق ١٩٤٣ كما اسقطت التقسيم في لبنان ؟

☐ نعم ، لا للتقسيم ، ولا لنظام ١٩٤٣ التقسيم مرفوض ، مهما كانت الظروف ، والعودة الى الماضي امر لا نقبله بعد ان تخطى الزمان كل هذه القواعد التي كانت سببا في اضعاف لبنان من مختلف الجوانب ، بعد ان ترك هذا النظام ثغرات واخطاء فادحة • ومنذ الاستقلال حتى اليوم لم يدخل لبنان في طريق التقدم والازدهار بشكل صحيح • الا في بعض الظروف الاستثنائية ، نتيجة الجهود الفردية فقط •

العلاقة مع سركيس

● من الملاحظ ان لكم اتصالات عميقة مع الرئيس سركيس كيف تنظرون الى هذه العلاقة ؟

☐ العلاقة مع الرئيس سركيس لم تكن غير ذلك ، وليست جديدة • ونعتبر ان الشرعية في لبنان يجب ان تتمتع بتأييد الجميع كي يصل كل قرار يجمع عليه الكل الى مراحله التنفيذية ، فتقوى الدولة ، وتقوى جميع المؤسسات ، وكل تغيير وتحويل يجب أن ينطلق من الشرعية نفسها •

وأنا لا اكشف سرا اذا قلت : اذا لم يأت الوقت وتتحرك الشرعية هذه او غيرها من الشرعيات القادمة الى اجراء التعديلات على النظام اللبناني ، فان الثورة الحقيقية لاشك أنها قادمة • وما شهده لبنان لم يكن الثورة الحقيقية بل كان بسبب تجاوزات وممارسات سياسية وعسكرية ارادت ان تصل الى هدف واحد وهو القضاء على كيان لبنان ، وليس من أجل تطوير لبنان ونظامه ، والكلام الذي سمعناه من كبار المسؤولين في دول الغرب والشرق لا تأخذه بعين الاعتبار ، لان الكلام الصادر عنهم يخدم مصالحهم ، ويهمهم كثيرا ان يتم التقسيم بعد التوطين للقضاء على القضيتين اللبنانية والفلسطينية • نحن لا نسمع ما قاله ، كارتر ، او بريجنيف او كوسيغين ، عندما أكدوا عبر مواقفهم المتعلقة بمنطقة الشرق الاوسط ان هذا هو لبنان ، ولا تحاولوا معنا تغيير ما لا يمكن تغييره •

وقال : يجب أن يفهم الشعب اللبناني ان تقرير مصيره بيده وليس بيد احد غيره •

عزلة عن الانفتاح

● هل انتم في عزلة عن الانفتاح القائم على اكثر من جهة عربية ؟

☐ نحن لم نكن يوما منعزلين ، ونرفض ان نكون كذلك ، حزب الوطنيين الاحرار يتميز بأنه يضم في صفوفه عناصر من مختلف الطوائف اللبنانية • وسياسة الرئيس شمعون مركزة على القاعدة اللبنانية الشاملة وليست مبنية على فئة من ذات اللون الواحد ، ونفتخر بهذه السياسة • ومن هنا نجد انفسنا غير منعزلين ، وباب الحوار مفتوح امامنا على الجميع دون استثناء • وقد حافظنا على اتصالاتنا وعلاقاتنا مع الجميع ، ونرحب بكل يد تمد لنا ، فلبنان لنا ونؤمن به موحدا • وهذه الرقعة الصغيرة التي نعيش عليها الان ليست كل لبنان •

لا شرقية ولا غربية

● هل هناك اتصالات مباشرة ام غير مباشرة مع اي طرف اخر في المنطقة الغربية ؟

☐ الاتصالات قائمة ولم تنقطع ليس في هذه المنطقة فحسب ، بل مع جميع المناطق اللبنانية • ولا نؤمن بغربية او شرقية نؤمن بلبنان الواحد ، واخيرا ، كان لخبر « الانوار » الذي نشر حول اختفاء زورقي ، الاثر في نفوس القادة السياسيين وقد انصبت الاتصالات للاستفسار عن الموضوع من قبل شخصيات سياسية بارزة وشخصيات اجتماعية •

ولعل اتصالاتي مع وليد جنبلاط هي الاكثر ، وكلما حصل حادث في الشوف يكون الاتصال بيني وبينه مستمرا لمعالجته ، وألمس منه كل تجاوب •

● الاتصالات هذه نابعة عن قناعة ماضية ، ام نابعة عن ظروف استثنائية تستوجب التعاون ؟

☐ انا من دير القمر ، وانا لبناني •••

● هل حزب الاحرار بعيد عن الحوار السياسي القائم بين الكتائب والسوريين وبين الدولة والفلسطينيين واين دوركم هنا ؟

☐ نحن نشجع هذا الحوار ، لانه ربما انتهى الى نتائج مرضية ، ونتمنى على الجميع ان يصلوا بهذا الانفتاح الى ثمار ايجابية ، لانه بالنتيجة لا يمكن ان يكون هناك حل الا عبر القيادات اللبنانية ، ومن المفروض برفاقنا ان يطلعونا على نتائج انفتاحهم •

الحوار مع الفلسطينيين

● هل حصل اتصال مباشر بينكم وبين القادة الفلسطينيين ؟

☐ هناك اتصال دائم ومستمر منذ الاحداث وحتى هذه الساعة ، وذلك لمصلحة لبنان ، ومصلحة المواطنين ، والفلسطيني انسان قائم يعيش على ارض لبنان ، وكل تجاهل لهذا الوجود هو تجاهل مخطىء • وخلال المعارك كانت هناك اتصالات تهدف للتخفيف من حدة القتال ، كما تهدف الى تبادل المخطوفين ، وهذه الاتصالات خلال الحروب دائما ما تكون قائمة بالرغم من وجود العداء والقتال • وكان لي صديق رحمه الله « ابو حسن » ، كان التعاون معه قائما في كل حادث خطف او غيره ، وكنا نعمل معه من اجل خدمة الابرياء • وكثيرا ما كانت هذه الاتصالات تنتهي بالافراج عن الكثير منهم • وكنا نبادلهم المعروف بالمعروف ضمن الامكانيات الموجودة •

● بأي شكل يتم الحوار اليوم بينكم وبين الفلسطينيين ، وعلى اي مستوى ؟

☐ يجري الحوار على مستوى الرئيس شمعون ، وهناك صلة بين الرئيس شمعون والسيد « ابو عمار » ، تنصب كلها في محاولات لايجاد الحل بشكل سلمي ، وفي اطار السيادة اللبنانية الكاملة على كافة الاراضي اللبنانية •

العلاقة مع السوريين

● ماذا بالنسبة للاتصالات القائمة مع السوريين وما هي علاقتكم اليوم بالجانب السوري ؟

☐ العلاقة مع السوريين اليوم تختلف عن السابق وتختلف عن علاقاتنا بالفلسطينيين ، باعتبار أن الفلسطيني موجود على أرض لبنان ، وله ما يبرر وجوده ولو بصورة استثنائية مؤقتة • أما العلاقات مع السوريين فهذا أمر يتعلق بالحزب ، وهو الذي يقرر مثل هذه العلاقات ويحددها ، واذا كنا نملك أي معطيات بهذا الشأن فنعتبر بأن الدولة هي الجهة الصالحة لنقل وجهة نظرنا ، باعتبار ان العلاقة السورية لا تزال حتى الان بين الدولة اللبنانية وبينها ، والخلاف بين الجبهة اللبنانية وبين السوريين لم يكن الا خلافا على ممارسة الضغط العسكري وصولا للهدف السياسي • وكان القصف السوري على المناطق السكنية هو الخلاف الاهم ، حين أرادت سوريا أن تهددنا بشكل جماعي ، وقد رفضنا هذا الاسلوب ، والجميع يعلم انه كان لي صداقات مع كبار القادة السوريين ، وهذا أمر يختلف وليس له ارتباط بالموقف اللبناني الذي أملته علينا الظروف التي دفعتنا لمواجهة هذا العنف بالعنف •

العلاقة الشخصية والواجبات

● انت صديق حميم لبعض القادة السياسيين السوريين ، فهل هناك اي اتصال شخصي معهم ؟

☐ كما قلت لك ، العلاقة الشخصية ، تختلف عن الواجبات التي تفرضها القضايا المصيرية ، وانا لا اتمنى الشر لا لسيادة الرئيس حافظ الاسد ، ولا للوزير الصديق عبد الحليم خدام • فالصداقة شيء ، ومصلحة لبنان شيء اخر •

انا اتمسك بلبنانيتي ، وانطلق من صراحتي لابني علاقات صادقة مع الجميع • كما لا ارضى ان يمارس علي اي ضغط ، فالدولة اللبنانية لها الحق بأن تحتجزني ، كما لها لها الحق بقصفي ، انما ليس لاحد ان يأخذ هذا الحق من الدولة ليمارس علي الضغط العسكري او السياسي •

واضاف : لقد كنت من الاشخاص الذين ساهموا بادخال الجيوش العربية الى لبنان ، عندما كنت مقتنعا بها • ولكن لسوء الحظ الممارسات التي حصلت على الارض عكست ما كنا نتوقعه ، بعد ان اخذت تمارس علينا امتيازات منحازة ، الامر الذي حول مهمتها الاساسية ودخلت في الصراع المعقد البعيد عن الحق والواقع ، ولعل الصورة التي كانت تنقلها القيادات العسكرية العربية الى حكوماتها كانت السبب المباشر في الاستمرار بالخطأ الذي ارتكبته ، ولعل سوريا ، بالذات ايقنت بعد حين ان الذين تجاوزوا المهمة التي اوكلت اليهم من قبل الضباط العسكريين ، احالتهم الى التحقيق كما هو معلوم للجميع •

● في تلك اللحظات القاسية راهن الاحرار على التعامل مع الشيطان وحتى مع اسرائيل ، فهل سقط الرهان اليوم ؟

☐ ولا مرة كان الرهان على اسرائيل من قبل حزب الوطنيين الاحرار ، انما التعامل كان من اجل تحقيق الانتصار ، وكنا نؤمن بقدرة شبابنا الابطال • وقد كنا مضطرين الى استلام بعض الاسلحة ولكن ليست اسرائيل وحدها التي ارسلت السلاح • فقد تمكنا من تسليح انفسنا من عدة مصادر محلية ودولية ، ودافعنا عن انفسنا بعد ان نسينا العالم العربي والاوروبي ، واعتبرنا شعبا قابلا أن يهاجر من بلده ، او القضاء عليه • وقد رفضنا هذا الاعتقاد ، وصمدنا صمود الابطال فاستحقينا الحرية عن جدارة •

اسرائيل تستخدمنا

● اسرائيل قدمت السلاح ، فهل قدمت لكم موقفا سياسيا لدعم اللبنانيين ؟

☐ ابدا ، اسرائيل لها مطامع ومصالح خاصة ، وقد استخدمتنا ، ولا تزال تستخدمنا من اجل تبرير بقائها وتبرير تدخلها ، وبالتالي لتعطي للعالم الصورة بأنها تحمي الضعيف وتساعده • وكان يجب ان لا نصل معها الى هذه الدرجة من الاستغلال والاستخفاف وكله نتيجة الحقد والجهل الذي كان يقابلنا به العرب •

● اذا اردنا ان نوجه النقد الذاتي لكل ما حصل هل يمكن القول بأن الرهان بالتعامل مع العرب قد سقط ايضا ؟

☐ ليس تماما ، انما ليس هناك جدية بالعمل ، وهذا ما يدفعنا للقول بان التعامل معهم قد سقط او في طريق السقوط ، لانهم لم يتحملوا المسؤولية الواجب تحملها ، ولم يحترموا ميثاق جامعة الدول العربية • والدليل على ارتكاب الخطأ المستمر عندما وقعت احداث الاردن ، ولو لم يكن الاردن قادرا على مواجهة ما اصابه لكان قضي الامر عليه • وهذا ما ينطبق على الوضع القائم في لبنان ، والفرق هنا ان لبنان لا يتمتع بقدرة واحدة لمواجهة الافكار وذلك نتيجة تعدد الطوائف فيه وتعدد النزعات على ارضه •

استعداد لزيارة دول عربية

● هل لحزب الاحرار تطلعات جديدة حول اقامة علاقات عربية على اسس جديدة تضمن سلامة اراضيه ، واستقلاله ؟

☐ كل علاقة تضمن سلامة لبنان واستقلاله نحن معها الى ابعد الحدود ودون اي تحفظ ، لا سيما حيال الانفتاح العربي • نحن بالنتيجة عرب ونعيش في الدائرة العربية ، ولا نطلب منهم الا ان يكونوا جديين لاننا نحن جديون في كل تعاملنا معهم او مع سواهم • ونحن لا نشترك في نسف السفارات ولا نشترك في القتال من اجل بعض الاهداف الغريبة • ولا نبيع انفسنا من اجل غاية معينة • نحن شرفاء ونؤيد التعاون الشريف ، والانتماء الصحيح لا يكون الا عبر الانتماء الى الوطن وسياستنا حددها الرئيس شمعون ، وهي بشهادة العرب السياسة العليا والحكيمة • فالرئيس شمعون لم يتغير ، بل العرب تغيروا •

● لو وجهت اليك دعوات عربية بصفتك مسؤولا في حزب الاحرار ، فهل تلبي الدعوة ام انك تتحفظ ؟

☐ ليس عندي اي تحفظ اطلاقا ، ومستعد ان اتوجه الى اي بلد عربي لاجراء المحادثات التي تفيد القضية اللبنانية ، وليس عندي اي تحفظ لا على سوريا ، ولا على ليبيا ، ولا على العراق ، ولا على اي بلد عربي •

وختم : يدنا ممدودة لكل صديق للبنان شرط ان يكون هذا الصديق جديا ، وقويا ، لان عند ذاك نجد انفسنا معه ونكون له بقدر ما نكون للبنان واكثر •



■ الدكتور ابو ذياب يتحدث الى الزميل زاهي بركة ■
(تصوير محمود الطويل)

المفتش العام الاداري : دوام الموظفين تحسن بنسبة ٩٠ بالمئة

كتب زاهي بركة :

وصف الدكتور فوزي ابو ذياب ، المفتش العام الاداري في التفتيش المركزي ، عدم اخضاع المجالس البلدية للتفتيش المركزي في حين ابقاء عمال البلديات خاضعين له ، بأنه خلق شيئا من الازدواجية ، وطالب باعادة النظر في هذا القانون •

واكد الدكتور ابو ذياب ان دوام الموظفين في الادارات العامة تحسن بنسبة ٩٠ في المائة ليس في بيروت وحسب بل في جميع المناطق اللبنانية

واشار الى انه مهما زيدت اجور ورواتب الموظفين فانها لا تجاري غلاء الاسعار ما لم توضع ضوابط لارتفاع اسعار السلع الاستهلاكية •

قال ذلك في سياق الحوار الصحافي الاتي :

الاسئلة والاجوبة

● هل بدأ التفتيش المركزي بممارسة مهماته على صعيد دوائر الدولة ومصالحها ؟

☐ لم يتوقف التفتيش المركزي ابدا عن القيام بمهماته حتى في اثناء المحنة التي مرت بلبنان ، ولا يزال يتابعها في الوقت الحاضر ، ولكن بالطبع كل ذلك ضمن الحدود المستطاعة ، نسبة للوضع الراهن • واميل الى الاعتقاد دون اي تردد ان السياسة المتبعة من قبل التفتيش المركزي اعطت بعض النتائج الايجابية في تسيير الادارة اللبنانية قدر المستطاع ووفقا للظروف الراهنة •

● صدرت توصيات عن التفتيش المركزي لضبط الوضع الاداري في وزارات الدولة ، فهل توصل الى نتيجة خصوصا فيما يتعلق بدوام الموظفين ؟

☐ لا شك بان هناك مذكرتين صدرتا عن مقام مجلس الوزراء ، وتعميمين صدرا عن ادارة التفتيش المركزي تتعلق بضبط دوام الموظفين واستطيع القول بلا كثير من التحفظ ان ضبط دوام الموظفين تحسنت نتائجه بنسبة تسعين في المائة •

● في بيروت ؟

☐ في بيروت وجميع المناطق اللبنانية ، ولكن لا بد من الاشارة الى ان هناك بعض المتخلفين من الموظفين عن الالتحاق ببعض مراكز عملهم لاسباب امنية ، اما الباقون فانهم يداومون بشكل طبيعي •

● في حال عودة الهدوء والامن كليا الى جميع المناطق اللبنانية ، كيف سيقوم التفتيش المركزي اوضاع الموظفين ككل ؟

☐ لا شك بأنه يجب اعادة النظر في الهيكلية الادارية في جميع المناطق اللبنانية ، ولكن بالرغم من بعض الشكاوى اليوم بحق بعض الموظفين ، فاننا اذا ما قارنا بين ما يحصل في لبنان من شكاوى وما يحصل في العالم الثالث لرأينا ، بالرغم مما يقال عن الادارة اللبنانية ، انها من الادارات التي يمكن ان نصنفها بالادارة الجيدة ، وهذا لا يعني باننا راضون كليا عن سير عجلة العمل في الادارة اللبنانية ، ولكن على الانسان ان يعمل بوحي من ضميره وقدر استطاعته ، اخذا بعين الاعتبار الظروف الراهنة التي يمر بها ، ومن هنا تنطلق بأنه يجب اعادة تقويم شامل وكامل للادارة اللبنانية ، والاخذ بما يمكن الاخذ به نسبة للوضع اللبناني ، ولواقع الحال •

وهناك رب من قائل ان هناك سوء عمل في الادارة اللبنانية ورشوة ، انني لا انكر بعضا من هذا الشواذ ، ولكن اذا اخذنا بعين الاعتبار بعض الوظائف التي يمكن ان يرتشي فيها الموظف ، لوجدنا ان نسبتها لا تفوق العشرة بالمائة من عدد الموظفين ، غير ان سمعة هؤلاء تؤثر تماما على سمعة باقي الموظفين الكفوئين •

العلاج في ضبط الاسعار

● ولماذا يرتشي الموظف ، هل هناك من اسباب تعلمونها ؟

☐ اننا حين نطلب من الموظف ان يؤدي واجباته علينا ان نساعده على حياة محترمة ، فالعلة تكمن في الرواتب التي يتقاضاها بعض الموظفين – ان لم اقل اكثرهم – وبالرغم من كل الزيادات التي حصل عليها فانها لا توفر له سد العجز مقابل ارتفاع الاسعار ، وانا شخصيا لا أؤمن بزيادة المرتبات اذا لم يكن هناك ما يسمى بضبط الاسعار • فقد تبين ان كل زيادة يحصل عليها الموظفون يقابلها ارتفاع في اسعار السلع يفوق بكثير نسبة زيادة الاجور والرواتب •

واضاف المفتش العام للتفتيش المركزي : بنظري يجب ان تكون هناك دراسات واقعية بسلسلة الرتب والرواتب بالمقارنة مع الاوضاع الاقتصادية العامة للبلاد ، كي نتمكن بعد ذلك ان نطلب من الموظف النزاهة التامة واداء العمل بكل ضمير حي ، ومعاقبته بشدة اذا ما ارتشى •

● هل نفذت قرارات الحسم والتأديب بحق الموظفين المتغيبين عن أعمالهم في ادارات الدولة ؟

☐ لا شك بأن أكثر المديريات العامة قامت بتنفيذ قرارات الحسم للمتغيبين ، وهناك حالات خاصة عممها التفتيش الاداري المركزي كان قد اقرها مجلس الوزراء ، واستثنى فيها الموظف المتغيب لاسباب أمنية خاصة ، في هذه الحال يحسم من راتبه خمسون بالمائة ، اما الذي يتمكن من الحضور ولا يحضر فيحسم راتبه مائة بالمائة ، وكذلك هي الحال بالنسبة الى الموظف المتغيب خارج الاراضي اللبنانية ، وقد وصلت نسبة تنفيذ هذه المذكرات الى حوالي تسعين بالمائة •

تأمين مصالح المواطنين

● وضع ادارات الدولة اليوم كيف تصفونه ككل ؟

☐ من الناحية الانتاجية ليست هناك من معوقات تقف في وجه المصالح العامة ، فبالرغم من كل ما حصل في لبنان ، انها سائرة سيرا حسنا ، وليست هناك شكاوى كثيرة من قبل المواطنين ، حتى في الايام الحالكة كانت أكثر الوزارات والادارات الرسمية تؤمن مصالح المواطنين بشكل شبه طبيعي ، ان لم يكن طبيعيا مائة في المائة ، واذا اخذنا الاشياء الاساسية بالنسبة للمواطن ، كالكهرباء ، والماء ، والهاتف ، بالرغم من علاته ، والمواد الاساسية الاستهلاكية فكلها كانت مؤمنة بواسطة الموظفين وهذا يعود بالطبع الى الدافع الشخصي والضمير اللبناني •

الدواء

● فضيحة الدواء الفاسد احالتها وزارة الصحة على التفتيش المركزي ، فكيف سيتصرف التفتيش ازاء هذا الموضوع ؟

☐ لقد قرأت الخبر بالصحف ، ولكن حتى الان أن التفتيش الاداري لم يتسلم أي شكوى بهذا الموضوع ، وعندما نتسلم الشكوى سنعمل جهدنا وحسب الاصول المتبعة ، ونؤكد بأننا سنقوم بتحقيق ايجابي منزه دقيق ، لان هذا الموضوع يتعلق بالصحة العامة وبأرواح المواطنين ، وهذا شيء هام بالنسبة لنا كلبنانيين ، والان لا يمكننا تحديد ما سنقوم به ، سننتظر أولا التحقيق ، وبعد ذلك نعطي رأينا •

موظفو البلديات

● موظفو البلديات مشكلتهم مهمة بالنسبة للاهلين ، فهم لا يعملون وليس هناك من قانون يدعم موقف مجالس البلديات لاقصاء الموظف او العامل المتقاعس بعمله ، فكيف يمكن معالجة هذا الموضوع ؟

☐ مع كل اسف أقول ان القانون الاخير الذي أصدرته وزارة الداخلية والمتعلق بالبلديات جعلها غير خاضعة للتفتيش المركزي ، بينما نص ذلك القانون على ابقاء عمال البلديات خاضعين للتفتيش المركزي ، وهنا تبرز ازدواجية صعبة للعمل ، فاذا جئنا لموظف بلدية نسأله عن سبب تقاعسه او عدم قيامه بواجباته الوظيفية يجيب هكذا هي ارادة المجلس البلدي ، عندئذ لا حول ولا قوة ، وهنا يجب اعادة النظر في هذا القانون الذي يتسبب في تعقيد الامور •

واضاف ابو ذياب : يجب ان تتمتع البلديات باستقلالية محددة نوعا ما ، ولكن عدم خضوع المجلس البلدي للتفتيش المركزي فهذا أمر يجب اعادة النظر فيه ، ولو على الاقل انشاء جهاز في وزارة الداخلية للمراقبة يكون فعالا كي يستعاض به عن مراقبة التفتيش المركزي •

● اذا كان هناك من تقصير في اعمال المجلس البلدي ، بالنسبة للموظفين او العمال : فهل للتفتيش المركزي يد تطال او تعاقب المتقاعسين فيه ؟

☐ ليس للتفتيش المركزي الان أية صلاحيات على البلديات •

● هل تصفون قانون البلديات هذا بأنه قانون مبتور ؟

☐ لا اقول شيئا عن قانون أصدرته الدولة ولكن اعتقد ان هذا القانون خلق ازدواجية في الممارسة العملية ، وذلك بخضوع الموظفين في البلديات الى التفتيش المركزي بينما اعضاء المجالس البلدية غير خاضعين له ، وخلق للتفتيش بعض الصعوبات في اداء مهمته على الوجه الحقيقي المطلوب •

التعويضات العائلية امام ٣ احتمالات بعد مضاعفة اشتراك الحرفيين ٥ مرات

اخضاع الـ ٢٥٠٠ ليرة من الاجر للاشتراكات

كتب جورج بشير :

تعقيبا على قرار مجلس ادارة الضمان الاجتماعي ، بزيادة قيمة التعويض العائلي لكل مضمون ، الى ٦٥ ليرة عن الزوجة والى ٣٥ ليرة عن كل ولد شهريا ، من اول كانون الثاني ١٩٨٠ • فقد اوضح مدير العلاقات العامة بادارة الضمان الاجتماعي السيد ابرهيم حمدان « للانوار » ، ان ادارة الضمان بدأت بوضع المشاريع الرامية الى تغطية هذه الزيادة بالتعويضات العائلية •

وشرح السيد حمدان ، المشاريع التي بدأت ادارة الضمان بوضعها ، لاحالتها على مجلس الوزراء • فقال انها التالية :

مضاعفة اشتراك الحرفيين ٥ مرات

اولا : مشروع مرسوم ، بزيادة تعرفة اشتراكات التعويضات العائلية ، على اصحاب العمل الذين هم من فئة « الحرفيين » • حيث سيصير الاشتراك على « الحرفي » : ٣٠ ليرة شهريا عن كل عامل ، و ١٠ ليرات شهريا عن كل عامل متدرب •

وذلك ، بدل تعرفة الاشتراكات الحالية ، المعمول بها منذ بدء تطبيق نظام التعويضات العائلية باواخر الستينات ، والتي هي : ٦ ليرات فقط شهريا عن كل عامل ، وليرتان فقط شهريا عن كل عامل متدرب •

اي ان تعرفة اشتراكات التعويضات العائلية على الحرفيين ، ستضاعف خمس مرات •

وصاحب العمل المصنف « حرفيا » هو كل صاحب عمل يدوي تتوفر فيه كل الشروط الثلاثة التالية مجتمعة : ان لا يزيد عدد عماله عن عشرة عمال ، ان لا يزيد رأسماله عن ٥٠ الف ليرة ، ان يمارس العمل بنفسه الى جانب عماله •

وابرز اصحاب العمل الذين يمكن ان يكونوا من فئة الحرفيين ، هم : الخياطون الرجاليون والنسائيون ، الحلاقون الرجاليون والنسائيون ، النجارون العربي والفرنجي ، الحدادون العربي والفرنجي ، كاراجات تصليح السيارات ، الافران العربية والفرنجية ، محلات الحلويات العربية والفرنجية ، المطاعم والمقاهي الشعبية ، المصابغ ، تجار الخضار والفاكهة بالجملة وبالمفرق ، القصابون ، دكاكين السمانة والبقالة باعة السجاير •••

وبرغم مضاعفة الاشتراك ٥ مرات على الحرفي ، فأن الاشتراك الجديد يبقى اقل بكثير من الاشتراك المفروض على صاحب العمل غير الحرفي • والذي هو ٧،٥ بالمئة من اجر الموظف والعامل •

اخضاع الـ ٢٥٠٠ للاشتراك

ثانيا : مشروع قانون بتعديل المادة ٧٥ من قانون الضمان الاجتماعي الصادر في ايلول ١٩٦٣ • حيث هذه المادة فرضت اشتراك التعويض العائلي والضمان الصحي ، عن الـ ٧٥٠ ليرة الاولى فقط من الاجر الشهري للموظف والعامل • وحيث اعفت هذه المادة ، ما يزيد عن الـ ٧٥٠ ليرة من الاجر الشهري من كامل الاشتراك •

ومشروع قانون التعديل ، سيوجب فرض اشتراك التعويض العائلي على صاحب العمل ، عن الـ ٢٥٠٠ ليرة من الاجر الشهري للموظف والعامل •

اي ان زيادة مهمة باشتراكات التعويضات العائلية ، ستصيب ايضا اصحاب العمل غير الحرفيين (الاشتراك على الحرفي بقي مقطوعا ، ٣٠ ليرة بالشهر عن العامل ، مهما بلغ اجره) •

٣ احتمالات لتغطية العجز

وقال السيد حمدان ، انه برغم زيادات الاشتراكات التي ستتم ، فأن صندوق التعويضات العائلية بالضمان الاجتماعي (الذي لديه الان احتياطي مالي قدره حوالي ٣٥ مليون ليرة) ، سيقع بعجز مالي بدءا من اواخر عام ١٩٨١ • لان زيادات الاشتراكات الجديدة ، لن تغطي ابدا زيادات التعويضات الجديدة ، على المدى الطويل •

ورفض مدير العلاقات العامة ، تحديد كيفية امكانية تغطية عجز صندوق التعويضات العائلية بعد حوالي سنتين • ولكنه قال ان هناك ثلاثة حلول ، لا بد لمجلس ادارة الضمان وللحكومة ، ان يختارا حلا واحدا منها •

والحلول الثلاثة هي :

١ – زيادة تعرفة اشتراكات التعويضات العائلية على اصحاب العمل (غير الحرفيين) ، اذ مجلس الضمان قرر بنيسان الماضي ، ابقاء تعرفة الاشتراكات على اصحاب العمل ، كما هي منذ عام ١٩٦٧ اي قرر بقاءها ٧،٥ بالمئة من الاجر

٢ – مساهمة خزينة الدولة بموازنة صندوق التعويضات العائلية • على نمط مساهمتها بموازنة صندوق الضمان الصحي • وهي مساهمة تدفع منذ اواخر الستينات ، وبمعدل ٢٥ بالمئة من مجموع نفقات الضمان الصحي •

٣ – اشتراع قانون بتعديل قانون الضمان الاجتماعي الصادر عام ١٩٦٣ • وذلك بما يجيز لصندوق التعويضات العائلية ، ان يقترض من صندوق نهاية الخدمة بالضمان ، او يقترض من صندوق الضمان الصحي بالضمان •

لان قانون الضمان الحالي يوجب توازن موازنة كل من صناديق الضمان الثلاثة ، ويمنع بتاتا التحويل المالي من صندوق الى صندوق ، مهما كانت الضرورات •

١٨٦ الف نسمة

وبشأن عدد المضمونين الذين سيستفيدون من مضاعفة التعويضات العائلية اكثر من ٣ مرات من اول السنة الجارية ، قال السيد حمدان :

● قبل حوادث ١٩٧٥ ، كان عدد العمال والموظفين المسجلين بالضمان حوالي ٢٥٥ الفا • يعملون لدى حوالي ٢٤ الف صاحب عمل •

● بمطلع ايار ١٩٨٠ ، بلغ عدد العمال والموظفين المسجلين بالضمان حوالي ١٥٥ الفا فقط • ويعملون لدى حوالي ١٤ الف صاحب عمل فقط •

● عدد المضمونين المتزوجين الذين يستفيدون بالوقت الحاضر من التعويضات العائلية ، حوالي ٦٠ الف موظف وعامل •

● مجموع الاشخاص الذين تدفع عنهم التعويضات العائلية بالوقت الحاضر ، حوالي ١٨٦ الف نسمة • اذ متوسط عدد افراد عائلة المضمون المتزوج بلبنان ، هو ٣ اشخاص وليف •

رد اطباء مستشفى البترون على اللجنة الفنية في الضمان : "تجن وتصفية حسابات"

ردت رابطة اطباء مستشفى البترون على التقرير الذي وضعته اللجنة الفنية في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي حول اوضاع المستشفى ودعوتها لاعادته الى عهدة وزارة الصحة العامة ، (نشرته « الانوار » في عددها بتاريخ ٢٧ نيسان) •

وبعدما اتهمت الرابطة التقرير بالتجني وغياب المسؤولية و « يغلب عليه طابع القصد السيء المسبق وتصفية الحسابات » ، مشيرة الى أن التدقيق والتحقيق في المؤسسات الاستشفائية يتطلب اخصائيين في ادارة المستشفيات ، قالت :

أن التقرير يوصي باعادة مستشفى البترون الى وزارة الصحة • وهذا يعني ، عمليا وفي الظروف الراهنة ، اقفاله • فوزارة الصحة ، بعد أن قضت الاحداث على معظم مرافقها ، تنشط الان وتتكبد التكاليف والمشقات لاعادة سير كبرى مستشفياتها في بيروت وطرابلس بعد أن أعادت تجهيز مستشفيات الجنوب والبقاع وجبل لبنان • وليس بامكانها ، حاليا ، الالتفات الى مستشفى البترون • هذه حقيقة يفهمها المواطن العادي ويبدو غريبا ، على الاقل ، ان لا تعي اللجنة هذه المسألة البسيطة • فالنية اذا ليست اعادة المستشفى الى وزارة الصحة بل القصد هو اقفاله وتحميل عواقب ما ينتج عن هذا الاقفال من نقمة شعبية الى المسؤولين عن قيام هذه المؤسسة ورعايتها • وبوضوح اكثر فالمقصود هو التعرض الى السياسة الصحية التي قالت بالحزام الصحي بعد تنفيذ مشروع الضمان الاجتماعي • وكان قد بدأ الصندوق الوطني برعاية مديره العام الدكتور رضا وحيد تنفيذ هذه السياسة جاعلا من مستشفى البترون مؤسسة نموذجية ومختبرا لدرس «عينية» هذا العمل بقصد تعميمه على جميع الاراضي اللبنانية مع اعطاء الافضلية الى المناطق التي تفتقر الى المؤسسات الطبية الكبيرة كالجنوب والبقاع وعكار •

وأضاف : أما الذي جاء في التقرير عن السيد أنطوان فغالي فاتهام رخيص • فيوم كان المستشفى منقطعا عن العاصمة ويوم كانت الدوائر الرسمية فارغة والمصارف مقفلة كان هو بيننا يؤمن حاجيات المستشفى من دواء ومعدات ومعاشات الموظفين الذين لم يتغيبوا يوما واحدا لانهم مطمئنون الى أن معاشاتهم تصلهم في نهاية كل شهر بفضل نشاط السيد فغالي وغيرته على المستشفى • ولسنا نعلم ، اليوم أين كان اعضاء اللجنة في ذلك الزمن ! •••

وفي عرض للمنجزات التي حققها في الاربع سنوات على بدء عمله ، اوردت الرابطة الارقام الاتية :

عدد دخول المرضى (استشفاء) ١٨٧٦٩ مريضا ، عدد المعاينات الخارجية : ٢٣٠٠٠ مريض ، عدد العمليات الجراحية : ٧٨٠٠ عملية عدد معاينات الطوارىء : ٤٥٠٠ معاينة ، عدد التصاوير الشعاعية ٥٥٠٠٠ فيلم ، عدد الفحوصات المخبرية : ٤١٠٠٠ شخص (علما بأن كل شخص يخضع لعدد فحوصات) ، عدد جلسات غسل الكلية : ٢٠٠٠ جلسة (ابتداء من عام ١٩٧٧) •

وفي صيف ١٩٧٧ ، استقبل المستشفى ستين مريضا كانت حياتهم مهددة بالموت الاكيد عندما تعطلت مستشفيات بيروت الشرقية عن غسل الكلية ، واليوم مركز الكلية الاصطناعية في البترون هو أول مركز في لبنان على الاطلاق

وفي رد على ما جاء في التقرير حول بعض المخالفات بشأن ادارة المستشفى ، قالت الرابطة أن اطباء المستشفى هم الوحيدون الذين يطبقون حرفيا تعرفة صندوق الضمان ويحترمون رموز جدول اعماله الطبية •

العمل بمستشفى حاصبيا يبدأ غدا

قام امس وفد من المهندسين بزيارة حاصبيا لاجراء المسح الاخير على ارتفاعات الارض في القطعة المخصصة لبناء مستشفى حاصبيا تمهيدا لبدء العمل غدا الثلاثاء •

وقال المهندس ابراهيم زاخر من مكتب المراقبة ان الاوامر معطاة لهم من مجلس الجنوب بالمراقبة الدقيقة والاشراف الكلي على تنفيذ الاعمال •

والمعروف ان مجلس الجنوب قد عرض اقامة المستشفى برسم التلزيم حيث رسا على احدى الشركات بمبلغ مليونين و ٤٢٠ الف ليرة لبنانية ، ومدة الالتزام تسعة اشهر • وهذا المستشفى هو بمثابة مجمع صحي لكافة منطقة حاصبيا •

وفد عسكري يتوجه الى اليونان

توجه وفد عسكري لبناني الى اليونان لحضور دورة في اثينا تستمر حتى الثامن عشر من الجاري •

وتأتي هذه الزيارة ضمن رغبة في الاطلاع على معاهد التعليم العسكرية العالية وتوثيق التعاون بين القيادتين اللبنانية واليونانية •

وعلم ان هناك دعوة مماثلة من السلطات الايطالية سوف يلبيها لبنان في وقت قريب • كما أن وفدا من ضباط الاركان سيزور اسبانيا في نطاق متابعة دورة اركان •

السفير البابوي في جبيل : …عو اللبنانيين للعودة الى اجواء المحبة



■ الحضور في القداس ■



■ السفير البابوي يلقي كلمته ■

…ن ميشال كرم :

…ير البابوي في لبنان … كارلو فورنو اللبنانيين، … اجواء المحبة لان … نادي بالغفران للمجتمع … وحث اللبنانيين على … مة الله : « احبوا … ما كما احببتكم » .

…ن اللبنانيين يستطيعون … انشاء وطن مثالي … ة بين اهله . وعبر عن … بنان سيحيا لان العذراء …

… في العظة التي القاها … احتفالي لمناسبة الشهر … كاتدرائية مار يوحنا … بيل .

… احتفال بالذبيحة الالهية … كارلو فورنو وعاونه … د الاول في السفارة … لسنيور تورون ورئيس … في جبيل الاب لويس … د حضره رئيس المؤتمر … انيات اللبنانية الاباتي … بس ورئيس جامعة … ، الاباتي بطرس … لمقام جبيل السيد … ، وحشد غفير من …

… الانجيل المقدس القى … ري المونسنيور كارلو … عبر فيها عن اغتباطه … بد اثري قديم في مدينة … ية الشهيرة ، مهد … نية الى جانب … مقربة من القدس … ن الله .

… سنيور فورنو الى العودة الى اجواء المحبة لان المسيحية تنادي بالغفران للمجتمع الانساني باسره ، وتفتح ذراعيها للجميع لان المخلص يسوع مات من اجل الجميع .

ثم اشار الى ما اعلنه مرة البابا الراحل بولس السادس الذي ادمت قلبه موجة العنف التي تجتاح العالم بكافة اشكالها ، فدعا المسيحيين الى سلوك وممارسة حضارة جديدة تنبع من روح الرسالة المسيحية وتكون حضارة المحبة .

وحث الشباب على الاقتداء بكلمة الله : « احبوا بعضكم بعضا كما احببتكم » كما لفتهم الى نداء القديس اسطفان الى البشرية : « انتم اخوة فلماذا تسببون المآسي بعضكم لبعض » ، خصوصا وان حضور الله قد انتقل من الهيكل وتجسد في ذات الانسان .

ثم توجه السفير البابوي بنداء شخصي دعا فيه الى الصلاة لاعطاء المثل في المحبة المسيحية والاحسان المسيحي والحب الاخوي ، وللتأكيد وللاثبات بان المسيحية لا تزال حية وتستطيع ايضا ان تغير هذا المجتمع .

وهكذا تستطيعون - قال المونسنيور فورنو - بمعونة الرب انشاء وطن مثالي ، وطن التفاهم والوحدة بين اهله جميعا .

وختم المونسنيور فورنو قائلا : « نحن متأكدون ان لبنان سيحيا لان العذراء مجده وفيها تجد الطوائف جامعا ورابطا وثيقا لسلوك طريق جديد للسلام ولحياة جديدة » .

هذا ، وخلال زيارته الى جبيل تفقد السفير البابوي الزهور واللوحات في صالون دار الرعية .



■ المونسنيور فورنو والاباتي قسيس ■

…ية الاطفال" في بحرصاف تعيد …ياة العائلة الى ١٦٠ يتيماً



■ قرية الاطفال في بحرصاف ■

■ رياض فيكاني ■

مهاوج :

… درس جغرافية لبنان، … جميع قراه ومدنه ، … اغفل قرية واحدة لم … لجغرافية جميعا : انها … في بحرصاف .

… كان لي لقاء مع مدير … ها السيد رياض … معه الحوار التالي : … يكاني قرى الاطفال في … ، فهل لك ان تعرفنا … سمها ؟

… غماينر في النمسا ، … الحرب العالمية الثانية، … عاش حياة اليتيم ، … فقدان الوالدين ، تولت … تربيته مع اخوته … تلميذا في كلية … حاول لاول مرة مداواة … المعذبة ، لذلك اطلق … قرى للاطفال عام … ك يمحي كلمة يتيم عن لسان العالم .

ثم قام بعد ذلك باستئجار بيت صغير في منطقة التيرول في النمسا ، حيث آوى بعض اليتامى . وسنة ١٩٤٩ استطاع مع بعض رفاقه بناء أول قرية للاطفال في « ايمست » .

دستور قرية غماينر يشكل مبادىء اربعة :

١ - ملء الفراغ الامومي وذلك بايجاد منزل بديل لكل طفل .

٢ - ملء الفراغ المنزلي وذلك بايجاد منزل بديل لكل طفل .

٣ - ملء الفراغ الاخوي وذلك بايجاد اخوة واخوات للطفل اليتيم .

٤ - ملء الفراغ الناتج عن هجر قرية او مدينة معينة وذلك بانشاء « قرى للاطفال » . هذه القرى منتشرة اليوم في ٦٠ دولة في العالم .

● يتامى لبنان وجدوا قرية ينتسبون اليها . فمن هو مؤسس هذه القرية ، وما هو تاريخ بنائها ؟

- بعد زيارة قام بها المرحوم الشيخ ميشال لويس الجميل وعقيلته الى النمسا ، تعرفا الى قرى الاطفال ، وباشر الشيخ ميشال بعد العودة بتحقيق هذا المشروع الاول من نوعه في الشرق الاوسط . فتبرع بقطعة الارض التي بنيت عليها القرية . وقد تم بناؤها على مرحلتين حيث انتهت المرحلة الثانية سنة ١٩٧٣ . وعدد سكان القرية اليوم حوالي ١٦٠ طفلا .

● هذا عن القرية ككل . ماذا عن حياة كل عائلة داخل منزلها في القرية ؟

□ كل بيت داخل القرية مستقل بادارته وله مصروفه الخاص ويشكل افراده عائلة كما جميع العائلات في اي مجتمع كان . تدير شؤونه وتسهر على راحة سكانه ام فاضلة تركت العالم وتفرغت لتربية اطفالها . لا عمل لها خارج القرية وهي تتقاضى معاشا شهريا يؤمن لها ولاولادها حياة هادئة وكريمة .

تحتفظ كل عائلة بطابعها الريفي المميز . ولها أن تمارس شعاراتها الدينية بحرية تامة وفق توجيهات الام وارشاداتها . فالطائفية اذن ملغية واطفالنا من جميع الديانات . وانا حاولت بدافع الحشرية ان تكلم احدهم عن الطائفية فانك لن تلقى جوابا .

عندما يبلغ الاولاد من المراهقة ينتقلون الى بيوت الشباب . الشابات لهن بيوتهن في جونية والشباب في سن الفيل ، حيث يتابعون دراساتهم في الجامعات والمعاهد العليا . اما فصل الصيف فهو فصل الاستراحة للجميع . الامهات في اجازة والاولاد في دورات تثقيفية صيفية .

● يتامى لبنان كثر والحرب خطفت العديد من الامهات والاباء . فما هي خطواتكم « لمحو كلمة يتيم في لبنان » ؟

□ اولا احب أن انوه ان بحرصاف شهدت تشييد أول قرية للاطفال في الشرق الاوسط . وحاليا نحن بصدد انشاء قرية اخرى في « صفاريه » على طريق صيدا جزين وقد تبرع بالارض السيد اميل عبود . وفي سوريا يتم حاليا انشاء قرية .

…طلاق نار …لس

- الانوار : … ظهر امس في سياج … بشارع المعرض … وامتدت النيران الى … ع « اودي » كانت … ب السياج . … ال اطفائية بلدية … موا باخماد الحريق … الى المنازل المجاورة . … الصاغة بطرابلس … ليل امس الاول على … من مسدسه الحربي … عمر فخر الدين … سنة) فاصابه … لى جهة مجهولة . … هوية مطلق النار … دث .

اشتراك لبنان بمؤتمر العمل الدولي

من المقرر ان يدرس مجلس الوزراء موضوع الموافقة على حضور الدورة السادسة والستين لمؤتمر منظمة العمل الدولية في جنيف ككل سنة ، واعتبارا من الرابع من حزيران المقبل . كذلك الاشتراك باجتماعات الوفود العربية بدعوة من الجامعة العربية او من منظمة العمل العربية ، خلال انعقاد المؤتمر الاساسي .



■ منطقة أرزون كما بدت مقفرة أمس ■

القوات الدولية تعزز مواقعها في القنطرة بعد تهديدات حداد

الجنوب - من نزيه نقوزي :

قال الرائد حداد امس ، ان ذهاب القوات الدولية « مع السلامة » من الجنوب ، خير من بقائها مع الملامة والندامة ، لاننا لم نطالب بقدومها كما اننا لم نطالب بانسحابها . الا اننا نأمل ان لا يحاول بعض هذه القوات حل مشاكله « على ظهر لبنان الحر وشعبه » .

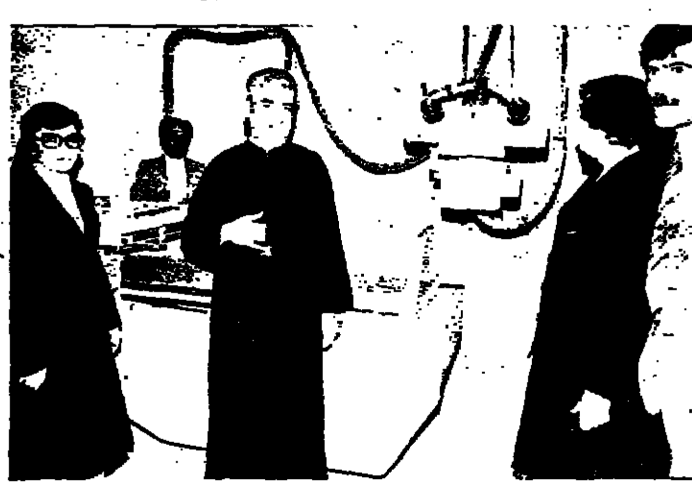
وقد جاء ذلك في بيان اذاعته صوت « الامل » امس واتهم القوات الدولية بالعمل الدائب على تسهيل تسلل المسلحين عبر خطوطها الى منطقة الشريط الحدودي .

وكانت المنطقة الجنوبية قد عاشت اجواء توتر وقلق بعد قيام الطيران الاسرائيلي بعمليات تحليق متواصلة منذ الساعة الثامنة صباحا واستمرت حتى ساعات مابعد الظهر وخاصة فوق صور والنبطية والطريق الساحلية حيث تأثرت حركة التنقل في هذا القطاع .

ورغم العطلة الاسبوعية امس ، فقد انهمكت القوات الدولية بالعمل على تعزيز مواقعها المتقدمة في منطقة القنطرة - الطيبة بعد التهديدات التي وجهت من قيادة الميليشيات ضد بلدة قعقعية الجسر وقد خلت الطرقات والاراضي الزراعية في منطقة ارنون يحمر والقعقعية من الحركة وخاصة بعد قيام الطائرات بعمليات التحليق في اجواء المنطقة .

في منطقة القطاع الغربي ، سيرت القوات الدولية امس دوريات آلية على امتداد الطرق التي تربط حواجز هذه القوات مع بيوت السيد والقليلة والعزية ، بعدما سمعت اصوات طلقات رشاشة مع الساعات الاولى لفجر امس . وقال ضابط فيجي اننا بادرنا فورا لاتخاذ الاجراءات اللازمة منعا لحصول مضاعفات . واضاف أن نيران الاسلحة المختلفة كانت تسمع لساعات خلال ليل السبت - الاحد حيث كانت تطلق باتجاه زوارق حربية اسرائيلية كانت تجوب الشاطىء . وقال : لقد اطلقنا بعض القنابل المضيئة لكشف مصادر النيران والتأكد منها .

النبطية تحتفل بتدشين اول مستشفى فيها



■ داخل احدى غرف المستشفى ■

النبطية - من مراسل « الانوار » :

ما عجزت عن تنفيذه وزارات الصحة المتتالية في لبنان منذ عهد الاستقلال ، تم انجازه امس بتكاتف ابناء المنطقة جميعا ، حيث افتتح قائمقام النبطية السيد جعفر محفوظ برفقة رئيس بلدية النبطية والسيدين سميح عسيران ومصطفى معروف سعد والاب حلو رئيس دير الانطونيات بالنبطية ولفيف من اطباء صيدا والنبطية وشخصيات جنوبية ، اول مستشفى حديث في منطقة النبطية

وقد تعاون الدكتور عبد الامير شعبان مع عدد من اطباء المنطقة وبمجهود فردي على تأمين افتتاح هذا المستشفى الذي يعد الاول من نوعه لخدمة ابناء المنطقة وتعزيز صمودهم .

ويقول الدكتور شعبان ان الهدف من اقامة هذا المستشفى بالنبطية كان بدافع وطني صميم لمساعدة ابناء المنطقة على الصمود بعدما خلت النبطية من اي مستشفى لسد الحالات الطارئة .

منح وسام الاستحقاق لمدير مهنية طرابلس

طرابلس - من مكتب «الانوار»:

علق مدير التعليم المهني والتقني في لبنان الدكتور روجيه شمالي ممثلا وزير التربية ، وسام الاستحقاق على صدر مدير مهنية طرابلس العالية السيد فؤاد مطرجي تقديرا لجهوده في حقل التعليم المهني ، واسهامه في اعادة بناء وانطلاقة المدرسة المهنية بطرابلس بعد الخراب الذي أصابها خلال احداث السنتين الماضيتين .

وتم ذلك في احتفال اقيم ظهر أمس في مربع الشاطىء الفضي حضره محافظ الشمال السيد اسكندر غبريل ومدير عام البريد الدكتور احمد ملك ، ورئيس بلدية طرابلس عشير الداية ، ورئيس بلدية الميناء عبد القادر علم الدين ، ونائب قائد منطقة الشمال العسكرية العقيد نايف كلاس ، وقائد سرية الشمال وقائد المدينة وشخصيات عسكرية ومدنية .

استهل الاحتفال مدير مهنية دير عمار المهندس مصطفى قاسم واعقبه مدير مهنية زغرتا سايد جعيتاني باسم اللجنة التكريمية .

والقى المحافظ غبريل كلمة أشاد فيها بجهود المحتفى به في حقل التعليم المهني .

كما القيت كلمة بالنيابة عن مدير فنية صيدا جورج حكيم نوه فيها باعمال السيد مطرجي .

ثم القى المدير العام شمالي كلمة أكد فيها اهمية التعليم المهني في لبنان خلال هذه المرحلة التي تحتاج فيها البلاد الى اصحاب اختصاص وكفاءات مهنية وعلمية لاعادة اعمارها من جديد .

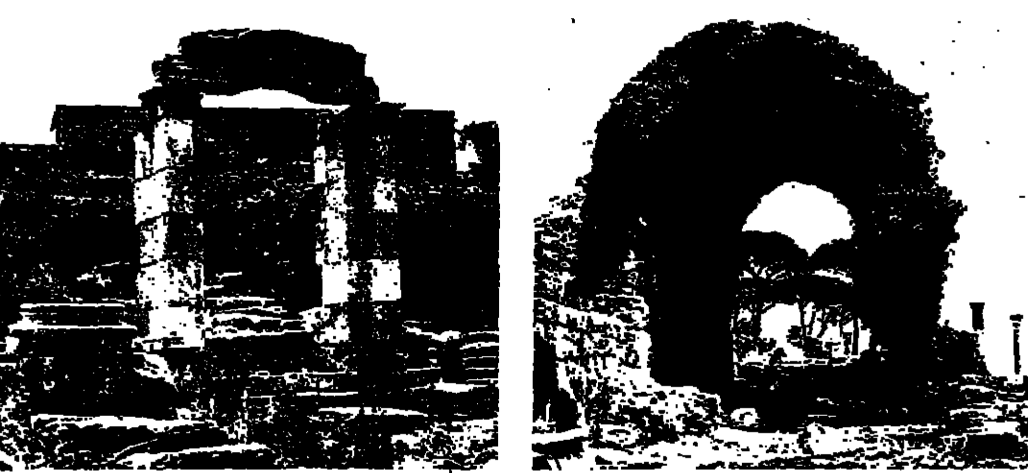
واعلن أن اليوم الاثنين هو يوم عطلة للاحتفال بهذه المناسبة .

ثم قام المدير العام شمالي بتعليق الوسام على صدر السيد فؤاد مطرجي وسط تصفيق الحضور الذي القى كلمة اعرب فيها عن شكره للمسؤولين وجهودهم في شتى المجالات التربوية .

المرعبي يفتتح العيد العالمي للتمريض اليوم

يفتتح وزير الصحة العامة طلال المرعبي اليوم عند الساعة التاسعة العيد العالمي للتمريض في مدرسة الاداب العالية - قرب المتحف ، وذلك بحضور رؤساء المستشفيات ومدرائها والعديد من الممرضات والممرضين ، ومن المقرر ان يلقي الوزير المرعبي كلمة بالمناسبة .

رحلة عبر التاريخ بين آثارات بيت مري



■ القلعة في بيت مري ■



■ الحمامات القديمة ■



■ بيت مري .. منظر عام ■



■ خزانات المياه القديمة في القلعة ■

في اطار برنامج اضواء على الضيعة اللبنانية ، الذي يقيمه نادي حدائق الرابية ، افتتح امس الاحد الشهر السياحي والاعلامي لبلدتي بيت مري عين سعادة بمؤتمر عقد في دير القلعة - بيت مري تحدث في بدايته السيد شفيق سليمان احد ابناء البلدة الذي رحب برجال الاعلام وشكر نادي حدائق الرابية على ما يقوم به من نشاطات .

ثم تحدث السيد نصيب رعد رئيس بلدية بيت مري السابق ، فعدد المراكز الاثرية والسياحية في البلدة وتحدث عن تاريخ بيت مري .

ثم قرأ الدكتور فيكتور الكك بيانا قال فيه : بيت مري - عين سعادة ترحيبان بكم في رحاب التاريخ وقد دخلتموه اليوم من بابه العريض عندما وطئتم عتبة دير القلعة . هنا تجاورون القمر وتسامرون الشمس وتضربون مواعيد .

وقال : منذ استوطن التاريخ هذه الديار ، غدت بيت مري « بيروت العتيقة » ، لكأني بذرية ابن البشر ارادتها رئة محورية الشاطىء الفينيقي وركنا دافئا لثقيلي الاحمال من ابنائها . وليس اسمها سوى اثر من اثار تلك المفاهيم .

فبيت مري تحريف لاسم « بيت مارة » الارامي الفينيقي الذي يعني مكان السادات والارباب ، او بيت سيدي ، وما السيد المقصود سوى « مرقود » اله الرقص والغناء والطرب عند الفينيقيين . فقد شيدت بيروت الفينيقية معبدا لالهها على هذه القمة الجميلة التي عرفت منذئذ ببيروت العتيقة .

تحدث عن البلدة في العهد الروماني ثم العهد البيزنطي ثم في القرن الخامس عشر وكيف بنى السكان المعابد .

ثم انتقل الى الحديث عن دير مار يوحنا الذي بني عام ١٧٥٧ بعد انتقال ملكية الاراضي الى الرهبانية الانطونية . والقى بعض الاضواء على تاريخ عين سعادة منذ القدم .

ثم تحدث الاباتي ابو فاضل فشكر الحضور وعدد المكانة التي تحتلها بيت مري في التاريخ .

وبعد ذلك تجول المدعوون على الاماكن الاثرية في القلعة ثم الى كنيسة مار جرجس التي تم بناؤها عام ١٧٠١ حيث يوجد بعض الالبسة الكهنوتية التي تعود الى ٢٥٠ سنة ، وكذلك هناك كأس القربان المقدس المقدم من نابليون بونابرت كهدية الى الكنيسة وعليه اسمه وتوقيعه .

ثم طاف الحضور في البلدة التي تعلو عن سطح البحر حوالي ٧٥٠ م وتضم حوالي ٢٠ ألف نسمة اليوم مع عين سعادة .

وفي ختام اللقاء تحدثت السيدة نبيلة فارس رئيسة نادي حدائق الرابية التي شكرت لجنة المهرجان ورجال الاعلام . وأضافت : هذا هو المهرجان الاخير لهذه السنة ضمن برنامجنا ، وسوف نعد في الايام القليلة القادمة ، برنامجا للعام المقبل يكون شاملا بحيث يشمل اكبر عدد ممكن من القرى اللبنانية .

هذا وسوف يقام معرض لبلدتي بيت مري وعين سعادة في ٢٤ - ٢٥ أيار الجاري في قاعة عرض نادي حدائق الرابية تحت شعار « احداث واضواء » .

المعلمون الرسميون في الجنوب يعلنون استمرارهم في الاضراب

صيدا - من مراسل «الانوار»:

اعلنت رابطة المعلمين الرسميين في الجنوب امس استمرار الاضراب المفتوح حتى تحقيق المطالب .

وقال بيان وزعته الرابطة بعد اجتماع مطول لها في صيدا واطلعت فيه على ما جرى في اجتماعات لجنة المتابعة لرابطات المعلمين الرسميين . لقد تبين لنا ان ما قدمه الوزير من عروض لتحقيق بعض المطالب المطروحة (صندوق المعلم ، سنوات الخدمة ، اجازة الامومة ، ورثة المعلم ، التقارير الطبية ، وسام المعلم والمتعاقدون) ما زال في اطار المشاريع التي تحتاج الى مراسيم قد لا تصدر او لا ترى النور . وبالتالي تنقصها الضمانات لتحقيق التنفيذ العملي .

وقال البيان ان الزيادة التي حصلنا عليها لم تكن لتشكل الحد الادنى لانصاف المعلم في هذه الظروف . لذلك فان رابطة المعلمين في الجنوب ، التزاما منها بقرارات لجنة المتابعة ولجنة الاساتذة الثانويين تؤكد مجددا على استمرار الاضراب حتى تحقيق المطالب العادلة والحصول على الضمانات الرسمية الكفيلة بالتنفيذ .

واضاف البيان انه قد تقرر على ضوء ذلك اتخاذ الخطوات التالية :

- عقد اجتماعات الرابطة ولجان الاقضية يوميا .

- دعوة الجمعيات العمومية في الاقضية الى عقد اجتماعاتها يومي الاحد والاثنين .

- التأكيد على مسألة جباية الاشتراكات من قبل المعلمين لتغطية نفقات التحرك .

- المشاركة في مهرجان يوم التعليم يوم غد الثلاثاء في ثانوية صيدا الاولى للبنات ، اضافة الى الاستعداد للتظاهرات التي تقيمها القطاعات التعليمية يوم الخميس ١٥ الجاري في بيروت والمناطق .

القادري يفتتح اليوم اسبوع النظافة في قرن الشباك

يفتتح وزير الداخلية بالوكالة ناظم القادري في الساعة التاسعة من صباح اليوم الاثنين ، اسبوع النظافة والترميم في منطقة قرن الشباك وعين الرمانة والشياح ، وذلك في نطاق حملة النظافة والترميم الذي تنظمه مديرية الدفاع المدني لمدينة بيروت .

وسيحضر حفلة الافتتاح ايضا محافظ مدينة بيروت المهندس متري النحار وبعض كبار المسؤولين في وزارة الداخلية ورؤساء واعضاء البلديات والهيئات في المنطقة .

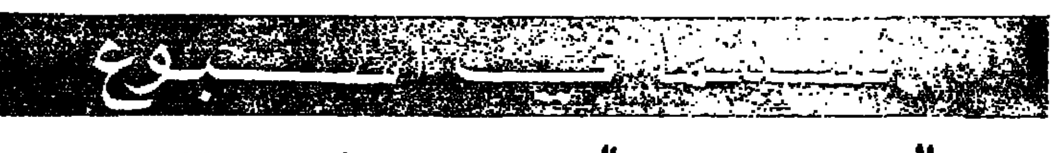
ثم يعقد الوزير القادري اجتماعا في مبنى مديرية الدفاع المدني يحضره عدد من المسؤولين للتداول في نشاطات ومهمات مديرية الدفاع المدني في مجال الاغاثة .

الخارجية تدرس انضمام لبنان للمنظمة العربية للاسرة

استكملت وزارة الخارجية والمغتربين (دائرة العلاقات الثقافية) الملف المتعلق بطلب انضمام لبنان الى المنظمة العربية للاسرة المتواجدة في تونس .

وتدرس الوزارة المذكورة امكانية انضمام لبنان بصفة مؤسسة حكومية تحمل الموجبات المترتبة على هذا الانتساب .

هكذا من الأصل



"داخليات" وودي الان تلامس عتمة برغمان في التوغل في الجنون والعودة الى الطفولة المقهورة



■ لقطة من «البداية الجديدة» ■

■ « داخليات » وودي الان على وجوه اشخاصه ■

■ جورج كندي وكلبه في فيلم الكلب والمغني ■

■ « جوليا » امرأة رافضة ومتمردة ■

داخليات

(كوليزه)

انه الفيلم الاول الذي يخرجه وودي الان ولا يشترك فيه كممثل • فيلم مغاير تماما ، لافلام الان التي شاهدناها من قبل • فيلم اكثر جدية • يتوغل باشخاصه الى الداخل الى حيث لم نكن ننتظر ان يتوغل •

وودي آلان ، في الفيلم يتخلى عن عالمه السابق ، يتخلى عن الضحكات والغمزات ويدير ظهره للالوان الكوميدية التي كانت تطبع افلامه ، ليخرج بفيلم قريب من عالم انغمار برغمان النفسي الصعب ، عائلة من اب وام وبنات ثلاث ، تشكل محور احداث الفيلم • الفتيات يعشن بحرية وبخاصة مع والد متفهم – اي جي مارشال – وام مثقفة تحسن تدبير الامور – جيرالدين باج – • حياة العائلة تبقى مغمورة بالسعادة الى ان يجيء صباح جميل ، يقرر فيه الاب الانفصال عن زوجته للبحث عن مغامرة اخرى بعيدة • تحل الكارثة • تغرق الام في التوتر العصبي والنفسي • ويخيم على البيت جو اسود قاتم • أما الفتيات الثلاث ، فيقعن في صراع بين بعضهن • ديان كيتون ، كريستن كريفت ، ماريبث هانت – واحدة تؤيد اباها ، اخرى تؤيد موقف أمها • الصراع بين الاخوات ، يعود بمجمله الى الطفولة • فيخضعن الى نوع من فحص ضمير وكشف اوراق منسية في مرحلة الطفولة والمراهقة ويعدن لمحاكمة الماضي ، ليكتشفن في النهاية ، انهن ضحايا بريئة ، وان لا خلاص لهن الا بالعودة الى ذواتهن يتأملن ويحلمن•

فيلم ، جميل وهادىء ، يجيء في اسلوب انغمار برغمان • يحلل الشخصيات ويكثف من حضورها ويجعلها اشبه « برموز » متحركة ، تشف عن علاقات داخلية حميمة •

الشوارع الصعبة

(بارك لاين)

مع روبيرت دونيرو ، ريتشارد رومانيو ، وهارفي كيتل ، في فيلم اميركي من اخراج مارتن سكورسيتز ، عالم من العصابات واللصوص وقطاع الطرق ، في الشوارع الاميركية القذرة الموبوءة والفاسدة ، وبخاصة في الشوارع التي تعج بالجاليات الايطالية • الفيلم واقعي ، فوتوغرافي ينقل بصدق ، تجارب تعرفها اميركا او عرفتها ، من جرائم قتل وسرقات وعمليات بغيضة • يبرع في الفيلم روبيرت دونيرو ، ويثبت عن جدارة فائقة في عيش المواقف الصعبة والمرهفة ، وفي امتلاك الدور والحدث والفيلم يذكرنا بفيلم « رجل التاكسي » الذي عرض في لبنان وهو للمخرج نفسه • الاخراج متقن • والديكور موح قاتم ، وفقا للعالم الخارجي الذي تدور فيه احداث الفيلم •

البداية الجديدة

(الحمراء ، لا ساجيس)

« فيل » برت رينولدز ليس على اتفاق تام مع زوجته « جسيكا » كانديس برغن التي تطالبه دوما بالطلاق • يحدث الطلاق • فيختار « فيل » الحياة في بوسطن ، حيث يعيش اخوه وامرأة اخيه • طلاقه من زوجته يعذبه • وبخاصة انه صار اعزب وهو يكره حالة العزوبية هذه•

نراه يحاول مرات ومرات ان يتصل بامرأته ، لكن دون جدوى • انها لا تريد ان تسمع صوته ، كما ترفض العودة اليه والى حياتهما الزوجية السابقة • وليخفف من حدة « الوحدة » التي يعيشها ، يلتحق بنادي الرجال « المطلقين » •

ذات مساء وهو عائد الى منزل اخيه ، يجد نفسه سائرا وراء امرأة جميلة ، تظنه يلاحقها ، فتحدق فيه باشمئزاز وتهرب • فور دخوله منزل اخيه ، يفاجأ بالمرأة تلك في الداخل ، وهي صديقة حميمة ، وامرأة محترمة تدعى « مارلين » جيل كلايبورغ • فتتقدم السيدة باعتذار للالتباس الذي حصل في الخارج ، ظانة انه كان يلاحقها • بعد هذا اللقاء ، يحاول « فيل » ان يقيم علاقة بمارلين • فيلتقيان وتبدأ بين الاثنين قصة حب • في هذا الوقت تجيء امرأة « فيل » الاولى لتطالبه بالعودة الى حياتهما الزوجية السابقة • لكن « فيل » لا يبالي بها ويعود الى مارلين ناسيا حكاياته وعذاباته القديمة مع زوجته الاولى « جسيكا » الان باكولا ، مخرج الفيلم ، من المخرجين الاميركيين الكبار • وهو في « البداية الجديدة » يعبر بمنتهى الاناقة والقوة ويخلق عالما قائما بذاته ، ملؤه التشويق والمتعة •

كوميديا ، هادئة خفيفة مسلية، رومانسية ، ناجحة في التقاط المشاعر المرهفة في قلوب المشاهدين•

ملاحقة خاطفي الجثث

(الدورادو ، اسباس ١)

مع دونالد سوثرلاند ، وبروك ادامس في فيلم اميركي من اخراج فيليب كوفمان •

الفيلم اعادة للفيلم نفسه الذي خرج عام ١٩٥٦ وكان انذاك من بطولة دون سيغل وكيفن ماك كرتي وآنا ونتر • القصة نفسها تتكرر • والاحداث نفسها • الا ان الديكور والاخراج اكثر حداثة واكثر تقنية •

« ماتيو » مفتش في مدينة « سان فرنسيسكو » يأخذ على عاتقه مهمة اكتشاف الاسباب الكامنة وراء عمليات التخريب في المدينة ، بعد ان تفشت فيها اعمال مرعبة ومهولة تساعده في مهمته خطيبته « اليزابيت » (بروك أدامس) فيتعرضان لكثير من المخاطر ، والازمات الصعبة الدقيقة • والفيلم من النوع الخرافي – العلمي • مخلوقات تنزل من الفضاء ، تغزو الارض وتزرعها رعبا وخوفا شديدين •

هل يتمكن المفتش وخطيبته من اكتشاف اسرار المخلوقات الغريبة ؟

فيلم مشوق وممل ، بالرغم من انه لم يأت بالجديد • فسبق وشاهدنا اعمالا من هذا النوع وربما فاقته متعة وقوة •

الهجوم الخامس

(جان دارك)

مع ريتشارد بورتون وايرني باباس في فيلم اميركي • ولعل موت الرئيس « تيتو » يشكل مناسبة حية لعرض هذا الفيلم الروائي التاريخي • فهو يدور حول حرب التحرير التي شنها الرئيس اليوغوسلافي « تيتو » ضد الروس والالمان بعد احتلالهم لبلاده •

فيلم سياسي عسكري ، يعيد الى الذاكرة صورة للحرب الشهيرة ، التي كان لها ردة فعل قوية والتي وسمت الرئيس « تيتو » بصورة المجد والعظمة • والفيلم من الناحية التقنية وناحية الاخراج جاء ناجحا • وبخاصة ان ريتشارد بورتون يقوم فيه بالدور الرئيسي •

الكلب والمغني

(فاندوم ، سارولا)

مغن شاب يدعى بول رامسي (غريغ هنري بطل الفيلم التلفزيوني الغني والفقير) • يتهم بحادث لم يرتكبه ، اثر عودته الى مدينة « ناشفيل » • بعد ان القي القبض عليه وهو بريء ، يقاد الى احد السجون الكبيرة حيث يلاقي العذاب وبخاصة ان رئيس السجن الكابتن « عمر » (جورج كندي) من النوع القاسي الذي لا يرحم • وهو يملك كلبا – « دوبرمان » – مدربا على القتل الفوري • الا ان المغني الشاب لم ييأس • فحاول رسم خطة للهروب بمساعدة بعض المساجين ومساعدة ابنة الكابتن « عمر » بهروب المغني ، تثور ثائرته ، ويمنح الهارب دقائق خمسا ليفلت بعدها كلبه المتوحش •

هل يتمكن المغني الهارب من الخلاص ؟ ام يمزقه الكلب ؟

تشويق وتسلية في دراما انسانية، تنتقد الواقع الظالم الذي يعانيه الكثيرون • كما يجيء اشبه بصرخة ضد اللاعدالة والبطش والقوة التي يعامل بها المساجين في السجون البعيدة •

جوليا

(بالاديوم)

جوليا ، شابة اميركية ، من احدى العائلات البورجوازية الاميركية الكبيرة ، تتمرد على عائلتها وتهرب بعد ان تجد ذاتها بحاجة الى التحرر ، ليليان صديقتها الحميمة ، تنشأ ايضا في روحها ثورة ضد التقاليد فتتبع صديقتها جوليا • لكنها على عكس صديقتها ، لا تلتزم ولا تنخرط في حركات الرفض مما يحملها على مغادرة اميركا ، لتقيم في اوروبا ، فتقع ضحية للفاشستية • وبالصدفة تلتقي الصديقتان في احدى المستشفيات • ولكنهما تفترقان من جديد • ثم تلتقيان في باريس لتموت في النهاية جوليا قتلا ، وذلك لانخراطها في احدى المنظمات السرية التي تكافح الحركة النازية •

فيلم مشوق ، روائي ، سياسي ، يعالج مشكلة كانت ولا تزال من اكبر المشاكل الاجتماعية والسياسية المخرج فريد زينمان ، ينتقل في الفيلم من الوصف النفسي للعلاقة بين المرأتين الشابتين ، الى رسم مغامرات متسلسلة عنيفة •

وهو من بطولة وجوه محببة : جين فوندا ، فانيسا ريدغريف وجايسون روباردز • وهو حاز على ثلاثة اوسكارات ، لافضل ممثلة ثانوية « فانيساردغريف » وافضل ممثل ثانوي « جايسون روباردز » وافضل سيناريو •

دراما انسانية وجدانية تاريخية اجتماعية جميلة ، في اخراج متقن ومناظر خلابة •

قولي فقط ماذا تريدين !

(بيكاديللي)

مع آلي ماغرو وآلان كينغ في فيلم اميركي من اخراج سيدي لوميت •

كوميديا مسلية ، مملة أحيانا ، ولا تخلو من « تمغيط » • قصة رجل اعمال كبير ، ومنتج سينمائي ، تتخلى عنه صديقته فيحاول جاهدا ان يحطمها • لكنها تثأر منه ، بأن تتعرض له ، في ساحة عامة ، وعلى مرأى من الكثيرين ، بضربات ورفسات •

كوميديا ، كما اشرنا ، مرحة ، لكنها لا تخلو من حشو غير مبرر •

ارماغودون

(ستراند)

آلان دولون وجان يان في فيلم فرنسي من اخراج آلان جسوا • فيلم بوليسي هادىء يقوم فيه النجم الساحر ، بدور المفتش الشجاع والذكي ، في مواجهة ارهابي يقوم بعمليات عنيفة فيهدد اخيرا بنسف مجمع رؤساء عدد من الدول •

هل يتمكن الان دولون ، حبيب النساء في القبض على المجرم ؟ •

آلان دولون في الفيلم ، بارد بعض الشيء كما عودنا في بعض افلامه البوليسية العادية •

الحب من العضة الاولى

(سبيس ٢)

اعادة لفيلم جورج هاميلتون الشهير مع سوزان سانت ، حيث يقوم جورج هاميلتون بدور الدراكولا الظريف، العاشق • تقع امام ناظريه صورة امرأة جميلة ، في مجلة بين يديه ، فيحاول جاهدا الوصول والاهتداء اليها ، وهي عارضة ازياء شهيرة • يتعرض الكونت دراكولا العاشق لعدد من المشاكل والصعوبات •

كوميديا مسلية ، طريفة بعيدة عن الرعب والخوف وعن الصورة التي كنا نعرفها في السابق عن الدراكولا مصاص الدماء •

نهار السبت الكبير

(كونكورد)

مع جان مايكل فينسنت ، ويليام كايت ، وغاري بوزي في فيلم اميركي من اخراج جون ميلز • قصة شبان ثلاثة ، غريبي الاطوار ، يعيشون معا ، ويقضون معظم اوقاتهم مع بعضهم • هواياتهم واحدة • لكن نزعاتهم واهواءهم متغايرة • الا انهم يصلون الى مراكز مرموقة وينالون رضى واعجاب وتقدير الجميع •

فيلم ، اجتماعي ، ملؤه الحنين•

الزيارة العجيبة

(البستان)

مع جيل كوهلر وديبورا برجيه في فيلم فرنسي من اخراج مارسيل كارنيه ، هادىء وجميل •

تدور احداثه في مقاطعة «بريتاني» الفرنسية الجميلة الخلابة ، حيث يعثر في احدى القرى خوري الرعية على جسد شاب عار اشقر وجميل بعد ان يستيقظ الشاب من غفوته الطويلة ، يعترف للخوري بكل بساطة انه ملاك نازل من السماء • فيصدق الخوري البسيط الساذج والطيب القلب ، فيعمده • الا ان احداثا غريبة تجري من حول الشاب الغريب • كأن تتكسر المرايا حين يقترب منها ، او كأن يعزف على الكمان وهو لا يجيد العزف ابدا • الاحداث الغريبة هذه تثير فضول اهل القرية الذي يتحول الى بغض وكراهية فيبدأون بملاحقته لكشف اسراره •

فيلم ممل وجميل ، بمناظره واخراجه وبساطة قصته • فيلم يعيد الى مخيلتنا احلاما قديمة هاربة ، ويجعل المشاهد يعيش مغامرات طريفة هي اقرب من مغامرات « أليس هي بلاد العجائب » •

يانكس

(اسباس ٢)

مع فانيسا ريدغريف ، ريتشارد غير وليزا ايتشهورن في فيلم اميركي من اخراج جون شليسنجر •

فيلم لا يخلو من طرافة ، بالرغم من ان احداثه تجري في اجواء الحرب العالمية الثانية ، عام ١٩٤٤ وبالضبط في انكلترا حيث هبت فرق من الجيش الاميركي لمساعدة فرنسا في عمليات التحرير • في غمرة التأهب تقع علاقات غرام وقصص حب طريفة بين الجنود الاميركيين وعدد من النساء والفتيات الانكليزيات ، وتجري حوادث طريفة ومسلية • فالاميركيون بطباعهم غريبون عن الانكليزيات فلا يتفاهم الطرفان ، للمزاجات المختلفة والاهواء المتنوعة فيلم مسل ، مرح ، ومشوق ، ويتميز بطابعين : طابع قاس كونه فيلما عسكريا وطابع مرح • الاخراج متقن واللوحات الفنية جاءت باهرة للعين •

بيضة الحية

(اسباس ٣)

من اخراج انغمار برغمان وبطولة ليف اولمان وديفيد كارادين • تدور احداثه في المانيا عام ١٩٢٣ • وكلنا يعرف المانيا في هذه الحقبة حقبة الحرب والبؤس والازمات الاقتصادية الخطيرة • وسط ، عالم البؤس والقلق والانسحاق ، يعيش شخصان، بعيدا عن النار ، وهما محاصران بالفقر والخوف • ابل روزنبرغ (ديفيد كارادين) ومانويلا (ليف اولمان) عاشقان • ابل اميركي يهودي ، ممثل بهلواني ، سابقا، فشل بعد هذه الحرب المدمرة • مانويلا كانت مغنية في احدى حا... المدينة • والغريب ان ابل يقع ... غرام مانويلا امرأة اخيه ، بعد ... الاخير • انهما مطاردان • يعيـ... منزويين عن العالم الخارجي • فـ... لا تكون الوحشة ملازمة لحياته... وهل بمقدور الانسان ان يصمد ... وحشته ؟ فكيف يجيء الخلاص بالنسبة الى ابل الخمرة ملجـ... الوحيد • لكنه ما ان يصحو ... سكرته حتى يحمل على هذا ال... الجنوني المدمر والعابق بالمـ... والاختناق•الا ان الحب بينهما ... حبا غريبا • لا يأخذ شكل الخلا... وبخاصة ، انهما منفيان ، منه... قلقان • الموت هاجس دائـ... الخوف ، الجنون • في احد مشا... الفيلم الاخير ، حين يقرر « ابـ... الهروب او الخروج من هذه الـ... القاتلة ، يضم « مانويلا » بـ... ذراعيه ويحدثها بكلمات ، يحـ... خلالها لمأساة كبرى • يخرج ابـ... ويختفي • يصبح اختفاؤه خلا... الاخير او ربما موته •

ديفيد كارادين في الفيلـ... يتألق ، عبر درامية مترفة • ... وجهه وفي عينيه ترتسم كل الـ... والانفعالات حتى ان المشاهد يقـ... ابعاده النفسية ، جلية في وجو... وجه الانسان الغاضب الحاقـ... وهو صورة تتلون بوحشة الانسـ... الداخلية ، كما بدت ليف اولما... التي عهدناها في الافلام السابقـ... متميزة في دورها الجديد ، تعيـ... الاحداث لحظات درامية متماسـ... وتغيب عبرها تمارس تألقا در... غريبا •

يحمل الفيلم ، في ثناياه ابعـ... ورؤى مهلوسة وغريبة ، سواء ... ظهورها على الشاشة ام في تجـ... في الحوار •

يحكي برغمان حكاية الانـ... المحاصر بالوحشة والموت ، الانـ... المنفي من الارض ، الرافض الـ... الذي يعاني ويلات المجتمع والحـ... فتتحول اشخاصه الى رموز ويتـ... الفيلم الى فسحة رؤيوية مأساو... تحدس بنهاية درامية للعالم •

مهما تنوعت درامية « بيضة الحية » ومهما توغلت في مأساو... يبقى الفيلم واحدا من ابرز وا... افلام الموسم وبخاصة انه فتـ... جديد يضاف الى فتوحات المخـ... العالمي : انغمار برغمان •

ايزابيل هوبير فراشة "كان" تطلع من العتمة لتعري امام الكاميرا - المرآة



■ حلم المرآة ■

… الاولى التي تتقدم فيها … افلام لها ، الى مهرجان … السينمائي الذي بدأ في … ايار الجاري .

… نجمة شابة تدعى … هوبير » قفزت فجأة … زاوية صغيرة وجميلة الى … النجوم » .

… ايزابيل .

… من عدسات المصورين : … يعرفها ، تتسل بين المارة … عادية . لكن ، يحدث … يشبهها البعض بايزابيل … على الشاشة . وهنا

… ، حلوة ، ناعمة ، صغيرة … وجه ملؤه البريق وعينين … اسنان بيضاء «حليبية» .

… عامين في مهرجان «كان» … الاداء » . اما هذه … م تكتف ايزابيل بتقدمها … ان بفيلم واحد . انما … ثة : فيلم « لولو » من … بس بيالا الذي يمثل

فرنسا ، فيلم « الوريثات » من اخراج مارتا مزاروس وهو يمثل هنغاريا ، وفيلم ثالث « من ينقذ الحياة » لجان لوك غودار الذي يمثل سويسرا . هكذا تكون « ايزابيل » مثلت دولا ثلاثا ، لاندري لصالح من تفوز .

الا ان املها الكبير ، يكمن في فيلم « لولو » . الفيلم الذي اختارته ، وعملت فيه بالرغم من الصعوبات الكثيرة التي اعترضتها ووجدت في دورها شيئا من ذاتها وطبيعتها ومزاجها .

في « لولو » تقوم بدور امرأة بورجوازية تدعى « نيللي » تترك زوجها لتعشق شابا يدعى «لويس» يسميه اصدقاؤه « لولو » . فتبدأ معه حياة مليئة بالمغامرات الانسانية الوجدانية العذبة .

ايزابيل ٢ فخورة بنفسها وبدورها الجديد ، الذي ادته ببراعة فبدت وكأنها تعيش القصة حقيقة واقعية ، لا دورا عابرا .

ايزابيل فراشة خرجت من القمة لتهوم بجسدها الجميل بعينيها ، بيديها امام الكاميرا . والكاميرا بالنسبة اليها مرآة . اختارت ان تعيش امامها ، بصدق ، بانفعال وحيوية .

جمالها عابق ، ايزابيل ، عيناها شعرها ، فمها ، نعومة يديها ، ملامس بشرتها تذوب رقة وشفافية .

ايزابيل ٢ نجمة ننتظرها ان تكون ساطعة ، في سماء « كان » ٨٠ .

■ ايزابيل هوبير : هل تكون نجمة « كان » ؟ ■

■ العشق - الغياب ■



■ فراشة العراء ■



■ ايزابيل : ثلاثية سينمائية ■

من يوميات جين بركين الباردة
كالدمعة الميتة يرفضني العالم فاتراجع الى ذاتي

… تها الصغيرة في احد أزقة لندن الضبابية ، المزروعة بالازهار ، … بركين كتابة مذكراتها ، كانت في الثانية عشرة من عمرها ، … دة ، شفافة ، حالمة ، تلجأ الى دفاترها ، لترسم حكاياتها … اك ، ورقة ورقة ، يوما بعد يوم . الى أن تكدست الاوراق . … ن . صارت نجمة . وبقيت دفاترها تخبىء ذكرياتها بالسر . … خطر على بالها ان تهدي عشاقها باقة من مذكراتها الحميمة ، … المفعمة بالحزن والفرح والطفولة . والى القارىء الوان من … ة :

— ١٠ تشرين الاول
(عمرها ١٢ سنة)

… لي دمعة ميتة . طالما … الم . تأخذني رغبة في … في الابتعاد شيئا فشيئا … الاضواء التي تنير غرفة … تخترق رأسي . آه لو … غرفة أصرخ فيها بملء … ب رأسي بجدرانها .

… س ١٠ نيسان ١٩٦٣
(١٠ سنة ونصف)

… تي الاولى الى باريس . … ت الى « الفولي … رأيت رجالا يسمونهم … لمبياد » . كانوا اقوياء … انت قاماتهم طويلة

مثل قبعات الصبيان . علي أن أمشي طويلا ، لاهرب من رجل فرنسي وسيم ، ظل يحدق بي لخمس دقائق . ما كنت اشعر بغربتي في باريس . كان الهواء يطير تنورتي . وكان هذا يضايقني اذ كانت تظهر ساقاي الجميلتان .

… س ١١ نيسان ١٩٦٣
… ت لارى المرأة التي … ن معها ، لاتعلم اللغة … انها لطيفة جدا ، … ومهذبة . وانا احبها … دي اشترى لي قبعة

★ باريس ١٣ نيسان ١٩٦٣

الجميع هنا يرفضون ديغول . « بابا » مأخوذ به . انه بطله المثالي .

★ باريس ٢٠ تموز ١٩٧١
(عمرها ٢٤ سنة)

حبلى . الطفل يخرج في ساعات قليلة . انني في المستشفى ، في غرفة بيضاء صغيرة ذات ستار أزرق . كل ما علي فعله الان أن أضع حملي . سيرج سوف يأتي في الحادية عشرة . انه قلق بشأني وبخاصة اذا سبب لي ذلك آلاما . آمل ان يكون آخذ حبة منوم لينام . علي ان « ابول » طالما بمقدوري أن افعله وعلي أن أنام بعدها ، لانني مرهقة .

★ باريس ٢١ تموز ١٩٧١

علي أن أوقف الكتابة فالممرضة جاءت لتعطيني شيئا لم اعرفه . انها « حبة » دواء لتساعدني في وضع الطفل . بعدها ولدت شارلوت الهادئة في ٢١ تموز في الساعة العاشرة والربع . شعرها كان أشبه بالوبر الاسود . كنت استيقظ من نومي لاراها أمامي . كانت اجمل رؤية في حياتي . كانت متصلة بي بحبل السرى الرمادي المائل الى الزهري . وقال لي الدكتور : « لقد انجبت فتاة صغيرة . ورأيته يقطع الحبل الذي طالما جمعني بابنتي . واعطاني الطفلة لاحملها . وما كان اصغرها من طفلة . بكت مرتين . ونفخ احدهم في فمها وانطلقت الى الحياة .




■ جين بركين : يهزمني العالم فاتراجع ■



■ شفافية وسلة ذكريات ■

★ ٢٠ تشرين الثاني ١٩٧٩
(عمرها ٣١ سنة)

« فافا » صديقتي الحميمة ، حكم عليها . لا شيء ينقذها من الحكم . « فافا » الصغيرة امسكي رقبتك . أمسكي رقبتك بجسدك وروحك . يوما ما سوف تضحكين من همومنا الكبيرة والجزينة . حين تكونين في الحديقة يوما مع عائلتك التي تحبك كثيرا ، سوف تسخرين من هذه الحكاية . الله الذي كنت اتوسل اليه والذي كنت اتكلم اليه كل مساء ، هل ما زال هنا ؟ لا اعرف شيئا عنه . وحده رجائي به أملك . اقبلك « فافا » اقبلك .

★ ٢٢ تشرين الثاني ١٩٧٩

ماتت « فافا » أمس الاول . « فافا » الفقيرة . غاليتي «فافا» التي احببتها بقوة لم تستطع أن تكمل مشوار الحياة .

(عن الباري - ماتش .)

السينما

الحمراء — ت : ٣٤٢٠٤٤
« البداية الجديدة » : فيلم اميركي مع برت رينولدز ، جيل كلايبورغ وكانديس برغن — الراشدين .

لتوال — ت : ٣٤٣٦١٦
« ريب اوف » : مع لي فان كليف ، كارين بلاك وادوارد ألبرت — للهواة .

الدورادو — ت : ٣٤١٧٢٣
« ملاحقة خاطفي الجثث » : مع دونالد سوزرلاند ، بروك ادامز وليونارد نيموي — الراشدين .

اسباس — ١ — ت : ٩٣٣٣٨٧
« ملاحقة خاطفي الجثث » : الشرح الفا .

اسباس — ٢ — ت : ٩٣٣٣٨٧
« يانكس » : فيلم اميركي مع ريتشارد جير ، فانيسا ريد غريف — الراشدين .

اسباس — ٣ — ت : ٩٣٣٣٨٧
« بيقة الحية » : فيلم اميركي لانغمار برغمان مع ليف اولمان ودافيد كارادين — للهواة .

اسباس — ٤ — ت : ٩٣٣٣٨٧
« الكاهن المتزوج » : فيلم ايطالي مع لندو بوزانكا — للهواة .

استرال — ١ — ت : ٣٤٨٤٥٥
« نساء الامازون » : مغامرات مشوقة ومثيرة — الراشدين .

استرال ٢ — ت : ٣٤٩٤٥٥
« الضحايا » : فيلم مصري مع نور الشريف ، يوسف وعماد حمدي — للهواة .

البستان — ت : ٩٧٠٤٠٠
« الزيارة العجيبة » : فيلم فرنسي لمارسيل كارنيه مع جيل كوهار وديبورا برجيه — الراشدين .

بيكاديلي — ت : ٣٤٠٠٧٨
« فولي ملا تريدين » : فيلم اميركي لسيدني لوميت مع الي ماغرو وسدني لوميت — الراشدين .

بالاديوم — ت : ٣٥٢٦٥٢
« جوليا » : فيلم اميركي لفرد زينمان مع جين فوندا ، فانيسا ريدغريف وجيسون روبرتز — للجميع .

بريزيدانس — ت : ٩٣٠٧٥٣
« فتيات اليوم — بوم » : فيلم اميركي لجوزف روبن مع روبرت كارادين وجنيفر اشلي — للجميع .

بارك لاين — ت : ٩٣٠٧٥٣
« الشوارع الصعبة » : فيلم اميركي لمارتن سكورسيز مع روبرت دونيرو وهارفي كايتل — للهواة .

فينيسيا — ت : ٩٦١٦٦٧
« زورو ٢ » : فيلم ايطالي مع لوسيو فولتشي ، ريتشارد نوسون ، وبانزا فارو — الراشدين .

جان دارك — ت : ٣٥٤٩٣٢
« الهجوم الخامس » : فيلم اميركي مع ريتشارد بورتون — الراشدين .

سارولا — ت : ٣٤٢٨٦٧
« الكلب والماني » : فيلم اميركي لنبيل ستيوارت مع فريق ملري ، جورج كينيدي وكريستينا هارت — للهواة .

ستراند — ت : ٣٤١٧٢٣
« ارماغيدون » : فيلم فرنسي لآلان جيسوا مع آلان ديلون ومايكل يان — الراشدين .

سانسيت — ت : ٣٣٢١٠٨
« الكلب » : مع جايزن ميللر ، لي ماساري — الراشدين .

فاندوم — ت : ٣٣٣٩٩٢
« الكلب والماني » : الشرح الفا .

فينيسيا — ت : ٩٣١١٥٩
« المغامران » : مع بلد سبنسر وتيرنس هيل — للهواة .

فرساي — ت : ٨٠٠١٩٤
« اريد حلا » : فيلم مصري لسعيد مرزوق مع فاتن حمامة ورشدي اباظة — للهواة .

كونكورد — ت : ٣٤٧١٤٤
« نهار السبت الكبير » : فيلم اميركي لجون ميلز مع يان مايكل ، فينسنت وويليام كات — للجميع .

كليمنصو — ت : ٣٦٦٥٤٠
« الصفقة » : فيلم اميركي لبلاك ادواردز مع بيتر سيلرز — الراشدين .

كازينو لبنان — ت : ٩٣٣٤٦٦
مسرحية « بربر الفا » .

كوموتور — ت : ٣٥١٠٣٧
« ماري المغرية » : فيلم اميركي من موجة الافلام الجنس — الراشدين .

كوليزيه — ت : ٣٤٣٩٦٣
« داخليات » : فيلم اميركي لوودي آلن مع ديان كيتون ، كريستين غريفيث — الراشدين .

لاسالجيس — ت : ٣٣٦٦٠٤
« البداية الجديدة » : الشرح الفا .

مونت كارلو — ت : ٣٤٠٥٣٠
« امرأة قتلها الحب » : فيلم مصري مع فريد شوقي ومديحة كامل — للهواة .

مارينيان — ت : ٣٤٥٣٨٧
« اللاعب والسيدة » : فيلم اميركي — الراشدين .

مونتريال — ت : ٣٥٣٠٠٩
« بص شوف سكر بتعمل ايه » : فيلم مصري — للهواة .

سبيس ٢ — نيو جديدة
« الحب من العضة الاولى » : الكونت دراكولا الظريف مع جورج هاملتون — كوميديا — للهواة .

ليدو — الحدث — ت : ٣٦٠٤١٧
١ - « بلاي بيردس » (الاثنين الثلاثاء) .
٢ - « قوة زيبرا » مغامرات مشوقة مع مايك لي (اربعاء خميس) .
٣ - « الكرة العاشرة من الكارون » (مغامرات عسكرية من الحرب العالمية الثانية مع روبرت شاو وبربارة باخ) (جمعة سبت احد) .

التلفزيون

الاثنين ١٢ — ٥ — ١٩٨٠

فترة الظهيرة : الاقنية ٩ — ١٠ — ١١

١٢٠٠ صور وموسيقى ١٢:٣٠ المسلسل اليومي ٢:٣٠ الاخبار ٣:٠٠ خفايا البيت الابيض .

فترة المساء — البرنامج الاول : القناتان ٥ — ١٠

٦:٠٠ صور وموسيقى ٦:٣٠ بافي بالنتس ٧:٠٠ السيرك ٧:٣٠ اربعة مجانين وبس ٨:٣٠ الاخبار ٩:٠٠ فيغاس ١٠:٠٠ مع النجوم . ختاما مع اخر الاخبار .

البرنامج الثاني : الاقنية ٤ — ٧ — ١١

٦:٠٠ صور وموسيقى ٦:٣٠ بافي بالنتس ٧:٠٠ السيرك ٧:٣٠ ثمانية أولاد وبس ٨:٣٠ الاخبار ٩:٠٠ الملف ١٠:٠٠ العرض الاول . اخر الاخبار .

البرنامج الثالث : القناتان ٢ — ٩

٦:٣٠ صور وموسيقى ٧:٠٠ توتا ٧:٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨:٠٠ حقائق ١٠:٠٠ ايعلن في حينه .

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة	الهاتف	الصيدلية	المنطقة	الهاتف
لنت هاوس	المنارة	٣٤٨٤٦٠	الشمار الجديدة	الظريف	٣٢٣٦٦١
الامون	الروشة	٣١٦١٦٦	بلارتي	الاشرفية	٣٣٢٧٤٤
اسطفان	الوردية	٣٤٣٦٧٩	سان جورج	الاشرفية	٣٣٦٨٥٥
اونيسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٨٦٨	بابيكيان	النهر	٣٣٤٩٢٩
المي	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٢	بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
الشعار	راس النبع	٣٣١٠٣٨	مازن	كورنيش المزرعة	٣١٣٣٦٢
سان ميشال	محطة مسعد	٣٣١٨٨٩	النهر	النهر	٣٤٤٨٠٢
رباط	كركول العبد	٣٣٠٦١١	الجميزة	الجميزة	٣٣٠٧٣٨
راندو	كرم الزيتون	٣٣٨٥١٢	عنق	الاشرفية	٣٣٣٣٢٥
صراف	الاشرفية	٣٣١٢٥٨	السيده	كرم الزيتون	٣٣٤٨٢١
الترقي	المصيطبة	٣٣١٥٤٥	بسترس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦	الشرق	راس بيروت	٣٤٤٩٧٩
بريستول	الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨	الحكيم	راس بيروت	٣٥١٩٥٥
لبان	سامي الصلح	٣٨١٦١٦	الهلال	اخر خط الجرس	٣٣٣٧٦٥
الجامعة الجديدة	رأس النبع	٣٣٣٢٤٣	مكرزل	محطة مار مخايل	٣٣٦٣٣٠
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠	اونل ديو	الاشرفية	٣٣٣٨٥٣
الطريق الجديدة		٣١١٧٠٩	الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
شهاب	الناشورة	٣٣٩٠٥٣	الظريف	الظريف	٣٦٨٤٤٦
مقصد	كركول الدروز	٣٥٩١٦٧	الرملة البيضاء		٣٠١٦٤٤
كليكيا	محطة مار مخايل	٣٩٣٦٦٨	العمران	ابو شتقر	٣٠٦١١٠٠
بحورة	الاشرفية	٣٣٣٦٧٢	بدر	سوديكو	٣٣٣٤٤٨
العدلية	الاشرفية	٣٣٥٤٢٢	السلطة الجديدة	السلطة	٣٣٧٠٣٠
المينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٣	الرشيد	رأس بيروت	٣٥٣٥٥٠
الحمراء	فردان	٣٥٣٢٥٥	عساكي	كورنيش المزرعة	٣٠٣٦٤٤
هوم فارمسي	الروشة	٣٥٣٤٤٤	ابدال	محطة العكاوي	٣٣١٣٥٧
وكيل	مار نقولا	٣٣١٤٣٠	ساسين	الاشرفية	٣٣٠٧٠٤
كتاب	جان دارك	٣٤٣٣٥٥	نوبل	مفرق شحادة	٣٠٤٨٤٣
كومودور	راس بيروت	٣٥٣٠١٤	مينيسا	مثلث الحصن	٣٦٠٤٤٤
شوران	الروشة ٩	٣١٢٣٩٨	جوزف شكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
طال	محطة النويري	٣٣١٨٥٩	ماخوري	شوران	٣٥٣٦٦٩
المتحف	المتحف	٣٨١٨٣٧	بي دي علوماسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٣

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس

افقيا :
١ - احد موحدي ايطاليا -
٢ - مأساة يونانية لـ «سوفوكليس» -
٣ - مؤلف قصصي فرنسي صاحب « الفرسان الثلاثة » -
٤ - مدينة بالاجنبية ، سام -
٥ - ادق ، افصل في الامر -
٦ - عكسها النهر ، حرف جر -
٧ - فيلم قديم شهير لستيوارت غرانجر -
٨ - عاصمة افريقية -
٩ - نصف جهاد ، ملزوما -
١٠ - مدينة فرنسية ، سهل .

عموديا :
١ - اديبة عربية تعمل بلسيتين -
٢ - احد مرشحي الرئاسة الاميركية -
٣ - رئيس وزراء اوروبي -
٤ - يبدو ، ترغب -
٥ - شدة وقوة ، الحية -
٦ - اداة استثناء ، من الخضار التي تؤكل مطبوخة -
٧ - جمعت وضعت عن الارض ، ماشي -
٨ - فتاح ، بيت الطائر ، من الازهار -
٩ - يقيدون ، رجع .

الحل السابق :

افقيا :
١ - قطر ، مجدلا -
٢ - ايلي ، لباح -
٣ - سيارات ، س س -
٤ - بعلبك ، طفا -
٥ - نمد ، توين -
٦ - جدد ، صفارة -
٧ - تذري ، الابه -
٨ - أسياد ، يمد -
٩ - الدرولر .

عموديا :
١ - قيس بن جندل -
٢ - طليع حمدان -
٣ - ريال مدريد -
٤ - أريد ، يسر -
٥ - الك ، أو -
٦ - جنة ، فرحت -
٧ - دب ، طوابير -
٨ - لاس فيغاس -
٩ - احسان صادق .

الثقافة

تلفزيون

كوميديا الاصوات

■ عمر قنوع : ابو مستو ■

■ صباح الجزائري : الاداء الخاص ■

دمشق — من شافع مزيك :

للبحث عن هوية راسخة السطور والملامح لشكل ومحتوى « الاغنية المحلية » ، لا بد من الغوص بعيدا في أزمة الغنـاء واخفاقاته وشلل عناصره الثلاثة .

ومنذ بدأت أزمة الاغنية المحلية في التضخم، وفي احتلال جلسات المناقشة والحلول ، والعبارة تتردد : عناصر الاغنية لحن وكلام وأداء ... عبارة صارت مثل « الكليشية » الازلية ... وتشير اصابع الازمة الـى غياب احد هـذه العناصر الثلاثة عن أكثر الاغاني ، مما يضع الاغنية في أزمتها المتجددة والمستمرة .

ثمة اصوات لا تقر بالازمة . أين هي طالما الغناء يلتحف الصحة والاستمرار والاشرطة ؟ وهنا تثار الاسئلة حول جانب الكمية ، وجانب النوعية . ويصير الفرز الدقيق ضروريا وملحا لانتقاء اغنية لها سمات متكاملة .

في برنامج « الاصوات الدمشقية » ثمـة غياب لدور الازمة في الحياة الغنائية .. غير هذا ، يوضح البرنامج عن تجاهله للمساعي الباحثة عن اطر مغايرة ومتجددة للاغنية المحلية لاخذها بعيدا عن ركائزها السابقة واستمراريتها على تلك الارض الهشة التي حملتها طيلـة زمن الامتداد الغنائي المحدد ببداية البـث الاذاعي حيث الاغنية تأخذ مساحة أكبر فـي الرقعة الجماهيرية .

ولدى الاصغاء لغناء البرنامج المتعدد الالوان والاتجاهات الموسيقية ، تترسخ أزمـة الاغنية المحلية . ويبدو البحث عن هوية واضحة الملامح لهذه الاغنية المتراجعة ، أكثر استحالة ، أو بعيدا عن التناول الاني طالما هذا الغناء يفتقر الى عناصره الرئيسية . هذا بالاضافة الـى افتقاده لعنصر رابع جرى نسيانه أبان البحث في الازمة ، وهو عنصر المعنى الانسانـي أو الاجتماعي المطلوب ليكتمل نضوج الاغنية ، ولتحقق توجهاتها مـن ناحيـة ... وتمارس تأثيرها على المشاعر والنبض النفسي قبـل ممارستها التأثير على السمع واملائه بتراكمات الطرب الساعي لغزو الحواس الخارجية .

غير هذا ، ترتبك المعاني في هذا الغناء فيما كتاب الاغاني باقـون داخل حصـار التوافـق الزجلي ، أو « الترصيف » الشعري . بمعنى ان الكاتب يضطر للبحث عن كلمة مناسبة من حيث الايقاع اللغوي للكلمة التي قبلها ، أو التي تقف على اخر « المذهب » الغنائي ، أو على اخر « الكوبليه » الغنائي .

وفيما تتعدد الانواع الغنائية في « أصوات دمشقية » ، يبدو المناخ مملوءا بمزيج عجيب من الاساليب السائدة في الاداء الصوتي ... ويتضح بأن كل صوت يؤدي بطاقة غير مكتملة، أو غير مدربة ... وبعض الاصوات الجيدة المواصفات من الناحية الجمالية ، اخفقت في طريقة الاداء مما أربك اللحن وبدد اشعاعاته حين وجودها ...

ومن ناحية ثانية ، غلف البرنامج الاصوات بحوارات كوميدية ترسم ملامح ازمة ثانية أكثر صعوبة ، وأكثر ضغطا على الاحساس المرهف، وبدا الجو الكوميدي فاترا ومرتبكا ، فيمـا كاريكاتورية « ابو مستو » تحاول ارتـداء ضحكات النص بدون جدوى . فالشخصيـة هاربة من الواقع ، وربما تتلاءم مع عمـل جماعي . غير أن هذا الاعتماد الكلي على هذا النمط الكوميدي ، محا اللمعات الخفيفة عن وجه البرنامج . فيما اضافت صباح الجزائري بأدائها العفوي المبسط ، طابعا خاصا ساهم في محو بعض الاخفاقات الشاملة ...

وبعيدا عن الاغنية ودوافع تقهقرها ، يطرح « أصوات دمشقية » مشكلة برامج المنوعات مع الشاشة الصغيرة . هذه البرامج تجـدد اطارها ، فيما المحتوى ـ غناء ، رقص ، وربط كوميدي ـ يتشابه ولا يصل الى مستوى بعض الاعمال التي اثبتت تفوقها مؤخرا ، ومنها ، على سبيل المثال ، « الخيام السود » لكركلا .

برامج المنوعـات تلملم الغناء الجاهـز والاستعراضات المحفوظة والحوارات الكوميدية التي أرهقها المسرح ـ وحوارات « ابو مستو »، بالمناسبة ، مر بعضها في عروض فرقة دبابيس المسرحية ـ ، ومن ثم تضعها في اطار ملوع ... وهذا ما شدهدناه في برنامج « مسرح بليغ حمدي » الذي جرى ايقافه بعد حلقته الرابعة لضعف المستوى العام .

وتنتهز هذه البرامج حاجة التلفزيونـات العربية للمادة المنوعة الغائبة في زحمة المادة الدرامية ، لتحاول سد الغياب ، ولتحقق عائدات مالية بجهد ضئيل . هذه صفات أولى للمنوعات التلفزيونية . وبعيدا عن الخوض في الصفات الاخرى ، تبقى المهمة الواقعة على هذه البرامج الواسعة الجماهيرية : اضاءة آفاق جديدة في البحث عن الابداع الفني بعيدا عن الفـن الجاهز ، والعناصر الراسمة ملامح تاثرهـا بازمة الغناء على ملامح الاغنية ... أو المتاثرة باخفاق ركائز الاغنية الاربع ...

كتب

من رفيق شرف "خيال ظل" فكري ممثلوه بلا ادوار

« كتاب رفيق شرف » (١٤٩ صفحة و٣٤ رسما بالابيض والاسود) ، عن دار الطليعة ، ساحر باصطناعه الرموز . الكلمات علامـات تزيد الذكاء حدة وترفع العاطفة وتعين الاهداف كلمات دقيقة وكلمات مضطربة ، مرجرجة لها هواش والذناب من المعاني .

افكار وكلمات في كتابات تحبك المعنى كمـا يحبك القفاز اليد . ولا تضيق ولا تتسع ، ولا تطول ولا تقصر . فكل اهمال لكلمات هـو اهمال للتفكير ، وكل تجديد في التفكير يحتاج الى تجديد في الكلمات . ورفيق شرف فـي كتابه استخدم القوة الاغرائية التي للكلمات .

كتابات تبين الرموز التي تسجل الى حد ما، الحركة في الجمود التام والوحدة في التعدد غير المتناهي . انها ثرثرة الرموز في سكون الاشياء الدائم ، الملح .

افكار صخرية تلازمه ، وسط الجماهير التي تتدحرج على الطرق كالحجارة المنهارة . ورفيق شرف يصور بريشة غرائبية الازمنة الرمادية وزنادقة الفن والحياة والحرب والسلام الذيـن لا ينحتون الا جثثا : ويمددونها فـوق مقـابر الحرب ومقابر السلام .

هذا القلم الفنان الذي يميل الى التجريـد والى القيم الزخرفية ، هو خط مناسب منطلق يعلو وينخفض كالشهيق والزفير .

لقد ضغط الفنان ابعاد كلماته والعـرض والعمق ولم يلمس الارتفاع في حركة لحظيـة فجائية تسطع وتغيب كاللذة الطارئة او كحبة « بون بون » لذيذة او كسقوط ثمرة الطبيعة في حضن النضوج ...

اسماء ابطاله يصورها هكذا : «بعض الناس تتشابه مع اشكال الفنون . وبعض العقول يمكن ان تكون مجسمة ، وبعضها مسطحة وبعضها « كولاج » . وبعض الارواح تتشابـه مع مذاهب الفنون . فكوكو «ايروتيك» ويوسف « تيار واقعي » ، وصالح « رمزي » ومحمـود « دادائي » . وانت يا مسعود « كروكي » . ولذا ادعو الشعب الان وليس غدا الى البكـاء دقيقة اسفا وتعاطفا معنا . وهكذا بكى الشعب نفسه خمس سنوات كاملة اسفا وتعاطفا » .

« ... بعض الرجال يصبحون كعذارى القبائل يخافون . وبعضهم كامراء الاساطير متعالون. وبعضهم كالثعالب راؤون . وبعضهم كالسناجب لا تعرفين كيف يحبون . وقليلون منهم كتمثال داود لا يثيره احد ، لكنها اكدت لي ان بعضهم كالكلاب يفعلونها علانية وجهرا ، فكـدت انبح في وجهها شغفا ، لكني تمالكت نفسـي وحذرتها لاني لا اخون حبيبتي تحاشيا لفتنـة طائفية ، وان هذا البلد ما عاد يحتمل » .

حياته عودة دائمة بين البيت والمقهى دفـن ويلات الحرب « ان زوجة صالح هائمة لا تميـز « التايد » من السكر » ...

عن نفسه

ويكتب رفيق شرف عن نفسه هكذا : « افكر ان حياتي غريبة . واني في مطلع شبابـي احسست اني اهم انسان في الدنيا ، ولم اخبر احدا عن هذا خوفا على حياتي . فصرت ارسم قططا وعصافير ، وبيوتا بلا ابواب ، واقـرأ الكتب المقدسة سرا ، واهيم في براري بعلبك انشد الوحدة والتلاشي في الطبيعة والجلوس تحت الاشجار وفي الكهوف كبودا ، استحضر الارواح واستمطر شابيب الرحمة للبشر وانتظر الوحي والاتصال بالله على طريقتي ، واكـره تكالب الناس على الاكل والمال والـزواج فطردتني امي من البيت وتزوجت حبيبتـي رجلا اخر ورجمتني العامة بالحجارة فعظمـت في نفسي مبادئي وازداد عنادي وشعرت بانـي قديس حتى كدت اموت جوعا واصبح نسيـا منسيا » ...

« ثم وعيت يقظتني ان هذا العالم قـذر وكذاب ومعوي ومنحط ومادي وتاجر وسافـل ، والامور غير ما كنت اظن ، وخفت ان لا يكون هناك قيامة ولا من ثواب او عقاب ، وانـي مخدوع والحياة صدفة ، واني سأخسر الدنيـا والاخرة ، فجن جنوني وصرت أقرأ سيرة علي الزيبق و « يوسف » بابا والاربعين حرامي ، فتنبهت وشددت امري ، ورحت اسعى فـي الحياة من جديد كفارس من فرسان القـرون الوسطى مدججا بكل الاسلحة والاقنعة، فجمعت المال الافا فوق الاف حتى اصبـت بالثراء ، وعرفت ان الناس تحب الثرثرة والكلام فصرت اكتب ما هب ودب من الذاكرة والخيال ومـن وحي الاصدقاء ...

« وانا شهرتي تذهب في الافاق والمعجبـون يفاخرون بمواهبي وقراء يلقونني في كل مكان يتندرون بذكائي ، واجانـب يترجمـون و « مثقفون » في هذا المقهى يغارون مني ، حتى طاش رأسي ، فما عدت اعرف من انـا وكيف ولماذا ، من يحبني ومن يكرهنـي ، فتعقدت وصرت اصرخ لمناسبة وغير مناسبة اني بريء ، ولست كذلك ، واني مسكين اكتب لاتسلى وان الامور غير مـا تظنـون ، ولا يصدقني احد » .

ويصور الفنان الذي « ولد في بيت كربلائي وأمه تؤرخ الماضي بالاموات » الاشكال والالوان والفنون بهذه السخرية القاتلة : « هو باق بلا فن . ولا يفهم في الاشكال . فالدائرة عنـده رغيف والمستطيل ليرة والمثلث فطيرة . ولا تغريه الالوان . فالاحمر عنـده بنـدورة ، والابيض حليب والاخضر نعناع » .

ويكتب عن الطفل المغمور في كل منا وعن الربو النفسي وكيف أن « ابوينا آدم وحواء طردا من الجنة بوشاية من احدهم ، وسلفادور دالي يحب الزيتون لانه مجنون ولوحات جيروم بوش واقع عربي ونحن لم ننتبه » .

ويصور « الحب الصافي والجنس الشاق » وكيف أن « جسدها صحراء وانا ابـن بطوطة » ، « وان الحرب تقع كلما اجتمع اثنان ، ومع ثلاثة تصير جهنم » .

ويرسم كلماته هكذا : « ان جسدها فضاء عميق » واني لا انسى حين راسل مهما كنت فهيما وعلى استعداد للزواج بها مهما طالت الايام وكبر العمر وفترت الهمة . واني لا ازال احلم بها تماما على كومة التبن ، وان صدرها كان عزيزا ناعما ، وان ميتة العز لها الف قمة وغضبة . وان الثياب اختراع خياط فرعوني معقد ، وان المرأة لا يجوز أن تصبح «فزاعة» للطيور والرجل ناطحا للريح ، والعباءة تسبب الاغلاق والسوداوية والاحلام الخبيثة ، وتكبل الانامل وتخنق الابداع ، وان الله خلق اليدين جميلتين ذكيتين ساحرتين ، لتعملا وترسمـا وتزكزكا ، وتداعبا وتغيظا وتمسحا عـرق الجبين ودموع العينين ، ولكي تفعلا الاشارات السرية ولكي تقولا لا باصبع مرفوعـة ولا تستسلما للطغيان . ولكي ترفعا علامـات النصر . وان المستقبل هو لليدين الخلاقتين وليس للثرثرة والكلام وحكايا الاشباح مـن وراء الاقنعة . وان الانسان يجب ان يركض ويسرع الخطى ويهرول ليلحق ببابور العصر « واتوبيس » المستقبل أو ليطارد اللصوص والجواسيس والمقنعين أو ليهرب من مجانيـن المقهى والغلظاء وقطـاع الطرق والطائـرات المغيرة ، والعباءة عائق خطير تفركش القدمين والعقل وتكسر الرقبة ، وجسد المرأة مخلـوق طري انيس كلنا نفديه ونحافظ عليه ونبتغيه ونتفانى لاجله ونرسمه على الورق والكرتـون والقماش وحيطان المراحيض في مقاهي «الشباب» في الخيال ونراه في المنام . وبعضنا يعبـده والبعض يود لو يولد فيه مرة ثانية وكثيرون يؤمنون بالاخرة لاجله .

« والاستار لا تفيد . والسيف لا يجـدي نفعا ، والبراقع لا تنجي من النار . والله جميل وحق وعادل يحـب الجمال والالـوان والطبيعة . وخلق الشمس تشرق للاجسـاد والهواء يلعب بالفساتين . والجوهري هـو نفوسنا . والعفة تهذيب في العين ، وزينة في النفس وشيء من نعم الخالق » .

« وان السياسة فهم للمعميات : واستقراء للوجوه ، وقراءة الصحف بالمقلوب وللمـسة للرموز وتحضير للارواح . ولذا فان الامور غير آمنة والاحوال الى اسوأ والاتي اعظم ، وليس عندي المزاج لاشرح لكم « بموضوعية » .

عالم المضلعات

كان كلماته تنتمي الى عالم المضلعـات الصلبة المكونة من شرائط طويلة يختلط بعضها ببعض وتتقاطع ثم تنبسط . وكان للكلمة اطارا لنافذة مشاتل الحبق او بابا يدلف الى حديقة الورد او أواني فخارية في متحف تحت الارض .

هنا تختلط الزخرفة بالكتابة ، كأنهـا اكتسبت بفضل الزينة قوة ايحائية خفية .

انها عبادة الكتابة . والاثر الخطي لا يقل عن التصوير . كـل حرف يصور كلمة ، انها كلمات مرسومة في الفسيفساء أو كأنهـا كتابات على الرقوق ـ أو مرسومة بالذهـب والالوان على الانية والاقداح والمصابيح الزجاجية والخزفية . أو نجدها محفورة على صحن من الفضة . فكتابة عالم الافكار المجرد وعالـم الظاهر الملموس بفن تزدهر وتختلـط بسائـر الزخرف .

والحروف في « كتاب رفيق شرف » ترتفع سيقانها ممدودة . والفنان الكاتب يمد تلك السيقان ويبسط كما يشاء الحرف النهائي من الكلمة ، فتتعانق سيقان الحروف بحيث تشكل لوحة فيها سر غامض .

انها المزاجية التي تنصب في قدرية خانقة.

والنثر القصصـي حوارات مونولوغيـة لا تربطها حوادث منطقية كالتي تنشأ عن ربط المناظر الزمنية ، وليس تنسيقا ايقاعيا في اعادة بناء الحوادث المتتابعة . كأنها كتابات الحقيقة الخيالية ، أكثر من الحقيقـة بـلا خيال .

وهو يرى « ان العالم أكثر بدائية ممـا يتصور « العقلانيون » وان الواقع أكثـر سوريالية مما يتصور « الانطباعيون » ، واني كثيرا ما افكر كلما جلست على سجـادة صغيرة لو تطير بي كبساط الريح لملاقاة وجه ربي هربا من هذه الخريطة » .

« قرأت في حياتي مئات الكتب صدفـة ونسيتها . اعترف بان رأسي يشبه مطبعة مدمرة بعبوة ناسفة . الحروف والكلمـات مهشمة ومبعثرة ، ولا يمكن التقاط اي موضوع منها . أن كثيرا من الناس يقرأون ويحفظون كالاتقياء الصالحين . ولكني غير ذلك تماما ولست أملك الا أن أقول لكم : انتبهوا .. انتبهوا » .

« خريطة لبنـان : ليست بالطويلـة ولا بالقصيرة ، وليست بالمربعة ولا بالمستطيلة . انها شكل من اشكال شبه المنحرف . لا خيالي ولا واقعي . وغير متزن . كلوحات « ميرو » السوريالية . شيء هنا وشيء هناك وشيء هنالك تربط بينها خيوط ، خيوط ، خيوط .. واني ادعوكم لرفع شعار أن الحياة شبكة من الخيوط » .

« ولم يبق الفنان » ذلك العاشق الناري الذي احرق عشرات الفراشات التي اقتربت كثيرا من النار لعله يفتقد ماضيه القديم ، لكن امرأة اخذته وماتت . وبعض النساء لا يمتن وحدهن » .

« زوجة صالح تموء كقطة سائبة ويوسف مكبوت كحبة بندق وشارباه يعبران عن ماض سياسي غير مريح » ... والحقـد والعداوة يسببان امراضا خطيرة في القلب والعيـون والارجل ... « هو تافه وناقص ولا يساوي زرا مكسورا في قماشة تسد مجرى مبولـة » .

« يجلس في زاوية المقهى يمثل صورة المفكر الوقور على طريقة تمثال رودان ، وفجأة يصبح كطائر الكشك ترقصه همسة ويطارد ذبابة ».

« يدور في المقهى كانه شاويش متحمس في ثكنة اغرار « له كرش ثوري جميل » . وهو يفترس الان اعداءه وسيموتـون صحنـا صحنا » .

« احب كالنار وانسى كالظلام واحزن كطائر شجرة التين البرية » .

ويتذكر رفيق شرف كيف أن الرمادي اراد ان يدخل كهنوت السوريالية ويتعمد بدمهـا وهو يأكل قطته السوداء في ضوء الشمعة . وكيف « ان المقهى يمكنه ان ينمي الكبت الجنسي عند الرجال » وكيف ايضا وايضا انه عندما كان في مدريد حكت له ابنة جنرال في الجيش الاسباني انها « سمعت نابوليـون عندما مر في الحي يبحث عن كلبه الضائع » .

« ان المرأة يا يوسف عالم غني ، غامض ومغلق الى حين ، ومفتاحها الرجل . انهـا دجاجة نادرة ، وعلى الرجل ان يسحرها بصدفة ما فتبيض ذهبا ، وعباقرة ، وفنانين واحيانا شياطين . ولصوصا وجواسيس ومرتشين ، ويمكن ان تكون ايضا مخلوقا خطرا كعبوة ناسفة لا تطاق ويجب ان ننتبه » .

« اننا نتزوج كالوحوش الضارية ، واحيانا كسعادين الغابة ، وقطط شباط ننتف بعضنا بعضا ، ونتعاض ونتدامى ، ونتجاذب ويعلو الصراخ والعويل ، والشتائم وتكبر المآسي ، واحيانا الفضائح » .

« وصرت ارى زوجتي جديدة كل يوم ، مرة كعروس بعلبكية ومرة كجارية بغدادية ، ومرة كخادمة شهوانية ومرة كسكرتيرة وحشية ومرة كجليسوسة غامضة ، واحيانا كزوجة زميلـي الياباني الذي كنت اغرقه في فلورنسا » .



■ رفيق شرف : من الرسم الى الكتابة

كتاب رفيق شرف ١٩٧٨ - ١٩٧٩



■ غلاف الكتاب ■

« وصارت زوجتي لا تلبس فستانا اكثر من ساعتين لتبدله بثان من نوع ولون آخر . مرة حرير شفاف . ومرة مخمل ضيـق . ومـرة بالشورت ومرة « بالجينز » ومرة كما لا نفهم كانها حواء لكل العصور والفصول وبدأت اشعر وانا في بيتي كأني هارون الرشيد ، ولي سبع بدع من الزوجات يتفنن في الوان الكحـل والتبرج المثير وتسريحات الشعر الغريبة كقطط هندية . ومرة رأيتها مثل طفلة بلهاء محمرة ومنقطة كأنها احـدى وجـوه « ماتيس » الوحشية ، وتخيلت نفسي كانـي ملـك بابلي » ...

الجزء المتمم

الفساد والفسق والاعوجاج والقبضنة والصور المعوجة في الكتابات هي جزء متمم للصورة ، كالمناظر المعوجة التي يصورها « الفريكو » .

سكاكين وانصال مصنوعة من صوان الكلام كالتي يعثر عليها في المقابر ، او عقود الخرز الكلامية في رقاب الهياكل البشرية للموتى . او في معاصمها اثار من رموز الالهة ودبابيس الشعر . أسماء منقوشة علـى اوانـي فخـار الكلام او من المرمر . رفيق شرف هنا في كتابه يكتب على اصداف البحر وعلى العقيق الاحمر والابيض واللازورد وحجر الدم .

هي الظلال تحجب المفاصل . والضـوء والخطوط ترسم على الاثر القصصي نقوشـا مجردة ، تفضح نمنمات العصر الذي يعيش فيه رفيق شرف ، غير ان الفنان يقاطـع عصره ليلتجيء بالماضي او بالقرية ليعيش في مستقبل وهمي . هو يقف من بيئته موقف المعـارض المنكر لها ، كانه يبدع اثارا مقطوعة الصلـة بالمجتمع ومتداخلة في تناقضاته معا .

كأنها كتابات ونقوش على جدران المقاهي (جدران « الهـورس شو » وصالـون « الاكسبرس ») ، بريشة المخيلة المزاجيـة والمهلوسة بالغرابة والطرافة والسخريـة والرزانة والصور المجنونة والوجوه المجعدة من كثرة الاحلام .

ولم نستشف في الكتاب محاولة فلسفيـة او اسطورة حديثة او مما لا نجد له مثيلا في الادب العربي العام (كما تبرع بعـض المستكتبين في مدح الكاتـب لا الكتاب) . فالفنان لم يتعاط الفلسفة ولم يتأنق ويتفنن بالمسائل العلمية ، وعلم الاشياء ومبادئهـا وعللها الاولى . ولا هو سطر اسطورة حديثـة او قديمة . وفي الكتاب تنعدم الابحـاث الانتروبولوجية والاتنوغرافية . وقد يكون كتاب رفيق شرف خطوة جريئة لتحريـر مجتمعنـا من اسطورياته او ميثولوجياته .

وحياة الفنان في كتابه كالسحب تتبـدل كل لحظة ويداعب حبات مسبحة يزخرف الايام الى ما لا نهاية ، ولانه جاء الى « مدينة فيها اكثر من امبراطور وكذا نابوليون وثلاثـة او اربعة اسكندر ذي القرنين واكثر من الف عمر الخيام ونحو ألفي غاغارين » ، خاف ، وعاد الى بعلبك ...

وقراءة كتاب رفيق شرف شبيهة بقـراءة تعويذة ، أو كأن كلماته « توتي ـ فروتي » في عجين المعنى والمبنى ، أو « بوتي ـ فور » وهو يغطس قليلا في فنجان « كابوتشينـو » ، والرغوة تطفح وجه الغليان البطيء .

انه مجموعة شرقطات ولمعات متفرقة ، فيها من قوس الغمام بعض الوانه . ومن ريـش الطاووس بعض زركشاته، ومن معجم السخرية مفردات هائمة بالهلوسات وتداعي المعانـي اللامترابط .

بعض الكتابات عصبية وعصابية . غريبة وطريفة ومهووسة بالهذيان . بعضها خبطـة لارب في عتمة الليل . وبعضها نجمة الصباح تهدي مزمار الراعي . والبعض منها سحـر اللمسة على الوجع ، أو كالعشب الشامـيء لماطره . كاننا امام مسرح من نوع « خيال الظل » او « كراكوز » فكري ، الممثلون فيـه بلا ادوار ، والادوار بلا ممثلين .

انه تميز الذات في محاولة تكاملها ، وسط التعب والاضطراب وتعدد الشخصية والاكتئاب والاضطرابات النفسية العضوية والهمـود والديناميكية المزاجية ، وذهـان اغترابي ، وقلق مذعور .

انه احساس بعدمية الاشيـاء وفنائها ، فيغـدو الانسـان الفنـان خصوصا ، شبحا في عالم الظل . أو يعتقد بانه مات عددا من المرات لسنوات مضت ، وان مـا بقي منه هو روحه في حال كالبخار . وتبقى الانا الدفاعية التي تهدف الى ابعاد اللوم عن الذات واسقاطها على الاخرين . واغراق في تشوه الذات دون انفلات زمام السيطرة الداخلية الخلقيـة والمنطقية ، مما يؤدي للمبالغة في تشويـه الوارد من الوقائع الحسية فـي التصويـر القصصي .

عبد الله عبود

رواية

حنان الشيخ .. حكاية زهرة

■ حنان الشيخ : الحلم والواقع ■

« ... الصباح يوشك ان يذهب وزهرة لا تزال في الغرفة المجاورة ، تسمعني انفاس الطمأنينة والثبات . واذ ايقظتها لاحظـت عليها الضيق . واذا افضيت بعاطفتـي ، واحطت كتفيها بيدي تملصت مني . واذا استعضت عن يدي بالكلام ، صمتت كأبـي الهول رغم زغردات المصريين وصهيل احصنة الباشاوات . واذا حاولت ايقاظها باتكائي على سريرها ، جمعـت نفسها بنفسهـا وتكومت وتحولت بقدرة سحرها من افعـى الى خشبة ... » (صفحة ٧٦) .

★ ★ ★

رواية حنان الشيخ الجديدة تدور في هذه الاجواء . تأتي لطرح مشكلة زهرة ، جنوبية على حد السكين والخوف علـى المصيـر والوطن .

وحنان الشيخ اسم ادبي ، عمل طويلا في الصحافة . كتب كثيرا ، سافر وكان قريبا من القلوب .

اليوم يتصفى هذا القلم . يختصر تجربة الكتابة . يطل من شفافية المعاناة . لكنه يعي أن الرواية بدأت تعانـي من أزمة . كيـف ؟

★ ★ ★

حنان الشيـخ في تصديهـا للمشكلـة ، تحاول ان تختصر لنا أزمتها ككاتبة فـي مواجهة قاريء سهل يتنكر للمبدعين فـي عطاءاتهم . تقول : « قاريء الرواية لم يعد لديه الوقت لقراءة المطولات » . اي انه ليس « بلزاكيا » يصبر على احجام الكتب ويتقبل بالتالي الاف الصفحات » .

ولكي تحل هذه الازمة تطرح الكاتبة حلا وسطا يختصر للقاريء مشقة قبول النتاجات الادبية الضخمة . تقـول : « القصـص القصيرة الجيدة تختصر الرواية . بمعنى أن قصصا قصيرة صارت تضاهي في جودتهـا واحاسيسها واجوائهـا الرواية ، بامكـان القاريء اليوم أن يصبر عليها ويستسيـغ عوالمها » .

★ ★ ★

في ما يخص حنان الشيخ تكتب في مواضيع مختلفة . الاسلوب يتنوع . الكتابة لهـا واجب واصل . ترتاح الى كتابة الرواية . لهذا تصر على خلق عالمها الثاني .

تشرح : « أحب أن أخلق عالما ثانيا في عالمي اليومي . وهذا هو السبب المباشر في كتابتي للرواية » .

مع هذا لا تحب الاختصار . لكنها المرأة، والمرأة ، كما يقول يوسف حبشي الاشقر في احد لقاءاته مع « الصفحة الثقافية » يرى « ان المرأة تضيع في التفاصيل » .

حنان الشيخ ، المرأة الروائية تعكـس كلام الاشقر لترى : ان هناك رجالا جلدهم اكبر على التفاصيل . « بمعنى أن المرأة الكاتبة لا تغرق في السردية أو في السذاجة ، في حين أن الرجل مغروز في هذه التراكمـات التي تكون عوالمها الخاصة والعامة ، اكان كاتبا أو لا » .

ولئلا نغرق في هذه « التضادية » بـين الرجل والمرأة نتحول الى الرواية . فالرواية، حسب حنان الشيخ « هي الترابط الجميل . فأنت فيها تتمسك بخيطان تشبه خيطـان مسرح العرائس ، وهذا يعطي الكاتب اكتفاء ذاتيا .

فالعلة ، تصر حنان الشيخ هنا ، ليست في الكاتب ، بقدر مـا هـي في القاريء . القاريء اصبح ملولا ، والحق ليس عليه . الحق على الناشر . فالكاتب الذي يلاحق قضيته ، العالم ينشر له . ومن السهل في أيامنا أن ينشر أي كاتب عملا .

★ ★ ★

يغرينا ، الصحافة ، المقاهي . كل شيء يغرينا . بيروت من بعيد تغرينا . الاصحاب. حنان الشيخ اخذت الطريق السهل الـى الكتابة . لكنها شعرت بأن هذه السهولة في عالم الادميين الخارجين مزعجة . تأتي من عالم يختلف عن عالمها كلبنانية .

تقول : « التفاصيل اليومية تنتظرنا . العالم . لهذا لم اتخل عن التفاصيل فـي حياتي ، طبعا غير شكل . فعندما اكتـب تفاصيل المرأة في « حكاية زهرة » اخترق جدار التفاصيل ، تتغير نوعية روايتـي . اتغير انا . يمسـي عملي عملا فنيـا . البرتقالة ، كما هي في « حكاية زهرة » تتحول الى أم » .

★ ★ ★

هل حنان الشيخ وصفية في كتابتهـا ؟ تجيب : «يقولون انني تفصيلية وتسجيلية. وربما هذا صحيح ، لان ذاكرتي جيدة تراقب وتستوعب كل شيء . ولكن ، لا اعتقد انني تسجيلية مئة بالمئة . أن دخولي في باطـن الاشياء ككاتبة يبدو كذلك . لكنني اغاير هذا الكلام وهذا التفسير » .

اذن عالمها واقعي ؟ واقعي ! نعم . الخيال في الواقعية .

● والرواية خارج الواقع ؟

□ الرواية تكتب كذلك .

● هل أن « حكاية زهرة » سيرة ذاتية ؟

□ لا . بيئتي الشعبية الجنوبية مؤثرة في « حكاية زهرة » . من خيالي اكتب عـن واقعيتي .

● أنت شاعرة في واقعيتك ؟

□ واقعيتي ككاتبة تتحول الى شعـر . كنت في « انتحار رجل ميت » مهتمـة بالشعر وبالخيال ، بالجملة ، اختار الكلمة اختيارا .

● هل شكل هذا الاختيار خطرا تعبيريـا عليك ؟

□ الكثرة كانت تشكل خطرا على روايتي. العمر ربما يدفعني الى الاختصار واختزال الوصف .

★ ★ ★

في « حكاية زهرة » شيء من الشعـر . الوصف قليل فيها . لقد تحاشت حنـان الشيخ الوصف ، وبالغت ، كمـا تقول ، في اظهار شاعرية الاسلوب .

وتشعر حنان الشيخ بانها تكتب كتابـة فريدة ، تقول : « بعد اطلاعي على الرواية اللبنانية والعربية شعرت بأن كتابتي فريدة كما يوسف حبشي الاشقر متميز عن الرجال الروائيين . لا احد مثلي كتـب عن البيئة الشيعية من النساء . في « حكاية زهرة » اتناول التعصب . التقاليد . الهجرة . دخول الاحزاب. العنف . الحرب . الحب والجنس. المرأة في حكايتي هي زهرة وأمها . الام تحب الحب لكنها من بيئة تقليدية خبـأت مشاعرها تجاه رجل ، وكانت زهرة ابنتهـا الشاهد الوحيد ، الى أن جاءت الحرب .

ومن خلال زهرة غير الجذابة العائدة لتوها من افريقيا تناولت حنان الشيخ حرب لبنان بـ « حكاية زهرة » .

★ ★ ★

● أين تتحركين ، حنان الشيخ في عالمك؟

□ بعد الحرب عرفت ماذا أريد ، ربمـا لانني ابتعدت عن لبنان . ولم اعرف نفسي الا بعد ابتعادي الى لندن . هناك كتبـت « حكاية زهرة » . ويوميا كنت انتقل الى عالمي في لندن ، يوميا ٤ ساعات » .

★ ★ ★

مع هذا تنتظرنا التفاصيل . التلفزيـون

رياض فاخوري

(غدا قسم اخر)

روبنشتين او الاعجاب بشوبان

آرتور روبنشتين أو الاعجاب بشوبان ، هو عنوان أحدث كتاب ظهر حاليا فـي الاسواق الفرنسية من تأليف أريك ليبمان بمناسبة احتفال الموسيقـار الكبير ارتور روبنشتين ببلوغه ٩٣ عاما .

ويتضمن الكتاب الـى جانـب السيرة الذاتية لهذا الفنان التصريحات التي أدلى بها ارتور روبنشتين الى المؤلف وبعـض التعليقات وافكار المؤلف الـذي استطـاع بموسيقاه أن يعيد أحياء موسيقى شوبان. كما انه تجسيد للفن النقي الصافي للبيانو.

وأرتور روبنشتين عازف بيانو بولنـدي ولد في ١٨٨٦ .

بانوراما مصورة

بانوراما للتصوير الفرنسي والاميركي في الفترة من ١٩٤٤ الى ١٩٨٠ هـو موضـوع المعرض الذي يقام حاليا في الغراند باليه في باريس .

ويضم المعرض اعمال كبار المصوريـن الفرنسيين والاميركيين الذين ظهروا في تلك الفترة .

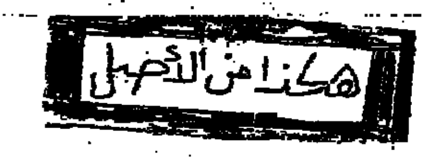
ندوة بومبيدو

يحتفل الديغوليون الفرنسيون بمرور ستة اعوام على وفاة الرئيس الفرنسي الراحل جورج بومبيدو ، فيقيمون بهذه المناسبـة ندوة لشرح الدور الذي لعبه الرئيس الراحل بعد توليه السلطة في ١٩٥٨ .

وجدير بالذكر ان الذين يقومون بتنظيم هذه الندوة هم رؤساء الوزراء السابقين جاك شابان دلماس وبيير ميسمار بالاشتراك مع روجيه فري واوليفيه غيتار .

وجورج بومبيدو تولى رئاسة الجمهورية الفرنسية خلفا للرئيس ديغول بعد استقالته وقد ولد في ١٩١١ وتوفي في ١٩٧٤ وكان يشغل منصب رئيس وزراء للجنرال ديغول منـذ ١٩٦٢ وحتى استقالة ديغول في ١٩٧٠ وقد قال ديغول عنه : انه يميل الى المواقف التـي تتسم بالحذر والاجراءات التـي تتصف بالتحفظ رغم نشاط حركته ، ورغم نزوعه الى المخاطرة في ادارة دفة الامور وجرأته في ممارسة سلطاته .

ويعتبر رحيل بومبيدو النهاية الحقيقية للديغولية وذلك مـن منظـور الديغوليـين الاصلاء .



القوات الاسرائيلية ـ تتمة

قرار مجلس الامن •
تظاهرون على الجسر ... عتين ، ثم قفلوا عائدين حاملين على اكتافهم ... بعدين الثلاثة •
سيد ملحم الكولونيل ... خلال المظاهرة : نحن ... حق المشروع بالدفاع عن ... لكن الفلسطينيين ... في منازلهم أن سلما
... ائيليين قائلا « انا ... لي سياساتكم فسنحرق ... اقدامكم » •
سيد ملحم للصحفيين في ... بقوله : ان الجواب الان ... الامن والامم المتحدة

والرأي العام العالمي •

وكانت القوات الاسرائيلية قد اغلقت جسر اللنبي ومنعت الصحفيين الاجانب والاسرائيليين الساعين الى تغطية محاولة عودة الزعماء الفلسطينيين الى الضفة الغربية من الاقتراب من الجسر ولم تسمح لهم بالتقدم الى ابعد من مدينة اريحا على بعد حوالى كيلومترين من الجسر •

جنرال بين المتظاهرين

وكان حوالي ١٠٠ اسرائيلي من منظمات يسارية مختلفة يتقدمهم عضوان يساريان في البرلمان ينوون الوصول الى الجسر للتظاهر تأييدا لعودة الزعماء الفلسطينيين المبعدين •

وبين هؤلاء كان ماتيتياهو بيليد الجنرال السابق في الجيش الاسرائيلي وهو من مؤيدي فكرة اقامة دولة فلسطينية • وصرح بيليد وهو عضو في مجلس السلام الاسرائيلي ـ الفلسطيني للصحفيين بان السيدين القواسمة وملحم هما من « رجال السلام » •

واضاف يقول ان كلا من السيدين القواسمة وملحم كان مصمما على العمل من اجل السلام ، الى حد اصبحت معه الحكومة الاسرائيلية مقتنعة بانهما يشكلان خطرا على سياستها القائمة •

وقال بيليد : « ان هذه المظاهرة تهدف الى اظهار ان الاسرائيليين لا يدعمون جميعهم سياسة الحكومة الحمقاء » •

وسمح لزوجة السيد ملحم وابنته بالوصول الى اريحا كذلك بينما منعت زوجة السيد القواسمة من مغادرة الخليل بسبب منع التجول الذي لا يزال مفروضا في المدينة منذ الهجوم الفدائي فيها في الاسبوع الماضي •

ووقع شجار قصير عندما دفع احد رجال البوليس زوجة السيد ملحم عندما كانت تخاطب جمهورا على طريق رئيسي لتمكين سيارة من المرور •

وشتم احد المتظاهرين رجل البوليس عندما حاول جره بعيدا عن الشارع • وتخلى رجل البوليس عن محاولته عندما احاط به متظاهرون اخرون •

وقالت زوجة السيد ملحم (٤٣ سنة) انها لم تتصل بزوجها منذ ابعاده ، ولكنها متأكدة من أنه سيعود الى منزله « بدعم من الناس التقدميين في اسرائيل » •

واضافت تقول انها ستستأنف ضد قرار الابعاد امام محكمة العدل العليا في اسرائيل •

وقال يوري افنيري العضو اليساري في البرلمان ان المظاهرة كانت اظهارا للتضامن مع الرجال الثلاثة المبعدين الذين وصفهم بأنهم اكثر الزعماء اعتدالا في الضفة الغربية •

● وفي دمشق ، دعت منظمة التحرير الفلسطينية أمس الى التنديد باسرائيل ، والتضامن مع الشعب الفلسطيني •

وقال السيد عبد المحسن ابو ميزر الناطق الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية للصحافيين أمس : ان منع اسرائيل الزعماء الفلسطينيين الثلاثة المبعدين من العودة الى ديارهم على الرغم من صدور قرار لمجلس الامن الدولي ، يكشف طبيعة اسرائيل العدوانية وتناقضها مع الشرعية الدولية وحقوق الانسان •

عمان ، دمشق ، القدس ـ ر ، افب

انفجار أمني ـ تتمة

تدخلت قيادة قوات الردع العربية لمعالجة الموقف بالاتصال بالقيادات المعنية ، لمنع تصعيد الاشتباك وحسمه نهائيا • وحتى الساعة السابعة والنصف من مساء الاحد ، كان القصف خف بشكل واضح ، انما لا تزال بعض الجيوب من هنا وهناك تتراشق بالاسلحة المتوسطة وبصورة متقطعة • ان هذه القيادة مستمرة في معالجة الموقف علما بانه وقع بنتيجة هذه الاشتباكات عدة اصابات غير خطرة لم يتماحصاؤها بالضبط حتى الان •

اوروبا تحقق ـ تتمة

حزيران القادم •

وقد اكتفى البوليس الالماني بالافصاح عن الاسم الاول للمتهم وهو طبقا للقانون الالماني الذي يمنع ذكر اسم الاسرة • وقيل انه ابلغ المحققين انه عمل في مكتب الاعلام الليبي ، وطار في نيسان الماضي من طرابلس الى كولونيا حيث كان الضحية يعيش •

وقد اصدرت السلطات القضائية الالمانية أمس امرا رسميا بالقبض على القاتل الليبي المزعوم ، وقال متحدث باسم البوليس ان السبب في ذلك هو ان الدافع للقتل ما يزال غير واضح •

وقد اتهم بشير ا• باطلاق النار اربع مرات على السيد مهداوي في نفق تحت الارض للمشاة • وقد امسك به المارة بعد ان حاول الفرار •

وذكر البوليس ومكتب الادعاء في بيان مشترك ان القتيل كان شخصية ذكية ومحبوبة ، وكان على علاقة وثيقة باحدى السيدات الالمانيات ، وان لهما طفلا عمره ثلاثة أشهر •

وكان البوليس الايطالي قد أعلن أمس اعتقال ليبي يدعى محمد فادي الكاظمي بتهمة الاشتراك في قتل ابن عمه عبدالله محمد الكاظمي وهو رجل اعمال أمس الاول • وقال البوليس انه يعتقد ان المتهم رتب الاجتماع الذي جرى بين القتيل وشخصين اخرين وصفهما شهود عيان بأن لهما ملامح عربية • وقد قام لاحدهما باطلاق النار عليه في وجهه ثم فر الاثنان •

بون ، روما ـ ر

مصر تناقش ـ تتمة

يتقرر بعد الشكل الذي سوف تأخذه المبادرة •

وقال انه من السابق لاوانه تحديد الشكل « لاننا لا نعرف ما الذي سيحدث نتيجة لوقف المفاوضات » •

وصرح الدكتور غالي بانه سيتعين على اي مبادرة اوروبية ان تقوم على اساس اتفاقات كامب ديفيد « لان الاتفاقات تعترف بحقوق الشعب الفلسطيني والمبادئ المهمة التي تمثل انتصارا للفلسطينيين » •

وقال الدكتور غالي ان الرئيس السادات سيحدد موقف مصر والبدائل المحتملة لمفاوضات الحكم الذاتي في ضوء تقويم كامل لما احرزته المفاوضات حتى الان •

هذا ووصف غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية امس خطابا تلقاه من اسحاق شامير وزير خارجية اسرائيل حول طرد ثلاثة من زعماء الضفة الغربية بانه غير مقنع •

وقد غادر شامير تل ابيب امس لبدء جولة اوروبية تشمل روما ولندن •

واشار الوزير الاسرائيلي قبيل سفره الى ان « هناك ضرورة ملحة تقضي بشرح سياستنا للمسؤولين الدبلوماسيين في كل بلد في اوروبا يقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل » •

واوضح انه سيبلغ وزراء خارجية هذه الدول بان اي تدخل دبلوماسي او سياسي لم يطلب من العواصم الاوروبية خلال عملية السلام في الشرق الاوسط ، لا يمكن الا ان تكون له نتائج سلبية •

واجاب وزير الخارجية الاسرائيلية ردا على سؤال حول قرار الرئيس السادات بوقف مفاوضات الحكم الذاتي بقوله : اننا لا نملك العناصر الكافية لتحليل قرار الرئيس المصري بتعمق ، ولكننا على استعداد لمواصلة هذه المفاوضات واستئنافها فور ان يبدي شركاؤنا المصريون هذه الرغبة •

ماسكي يلتقي ـ تتمة

الازمة الافغانية على الموقف الدفاعي للغرب ولاعداد رد منسق •

وذكر دبلوماسيون ان الحلف قطع شوطا طويلا في التوفيق بين الاراء المتباعدة لدول حلف شمال الاطلسي ولكنهم الان يواجهون مهمة اصعب وهي الموافقة على قرارات جماعية وفعالة حول المتطلبات الدفاعية اللازمة لمواجهة الموقف بعد الغزو السوفياتي لافغانستان •

ويعقد هذا المؤتمر مرتين سنويا لوزراء الدفاع ، ولكنه في هذه المرة يضم ايضا وزراء الخارجية وذلك لان المحادثات ستتناول قدرا كبيرا من السياسة الخارجية •

كما ان حضورهم سيضيف ثقلا سياسيا لاظهار التضامن المنتظر من هذا المؤتمر الذي يسبق بيومين الاجتماع بين ماسكي واندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتي •

بروكسل ـ ر

كرامي : ـ تتمة

القادرة والامن الذي يفرضه القانون •

وعن موقف الحكم في لبنان اليوم بعد مرور ٤ سنوات عليه ، حيال التطورات الجارية قال كرامي :

يحضرني الحديث الشريف الذي يقول : « من رأى منكم منكرا فليزله بيده ، فان لم يستطع فبلسانه » • ماذا يمنع الحكم لو بدأ باقتناص الفرصة التي سنحت عندما تم عقد مؤتمري الرياض والقاهرة وصدرت عنهما تلك القرارات التي وضعت بموجبهما قوات الردع العربية بامرة رئيس الجمهورية ، وكانت اللجنة التنسيقية لتسهيل العمل وصولا الى التنفيذ •

واضاف : واستقبلت في ذلك الوقت قوات الردع العربية باعتبار ان المواطنين وجدوا فيها السبيل الى الخلاص • فلو ان الحكم اقدم في ذلك الوقت لما كان هناك من صعوبات ولكن اللجوء الى المساومة والتراضي هو الذي اضاع كل هذه الفرص ، ومع الوقت ضاعت امكانيات السلطة بحيث تمرد اصحاب المصالح الذاتية دفاعا من « دكاكينهم » ، وهكذا وجدنا انفسنا ننتقل من مرحلة آمل الى مرحلة فشل ، وهذا ما وضعنا اليوم امام الطريق المسدود •

سباق بين الخير والشر

وتساءل كرامي : كيف الخروج من هذا الواقع ؟ لقد قلنا بالوفاق الوطني ، واليوم هناك مؤشرات وهناك سباق بين الخير والشر ، بين الشرعية واللاشرعية فلمن تكون الغلبة ؟ ونحن ندرك ان المؤامرة لا تزال مستمرة وخلاصنا بيدنا •

وهل ـ كما قلت ـ بالانتفاضة الشعبية ولقاء الارادات الخيرة ، ومبادرة النقابات والمؤسسات والهيئات الفاعلة على الساحة العامة ، ما يحمل الجميع على العودة الى طريق الخلاص •

وسئل كرامي : في رأي البعض ان الجبهة اللبنانية ستتجه بعد انهاء اللعبة الدولية بتجسيد التوطين ، لتنفيذ مقرراتها السرية التي أقلها الكونفدرالية او نظام الكونتونات الذي يكرس التقسيم عمليا • ما هو الحل لهذه القضية برأيكم ؟

فاجاب كرامي : لا اظن بان لبنانيا ولا فلسطينيا ولا عربيا يقبل بالتوطين او يسعى اليه ، لان هذه هي بداية الدويلات الطائفية وهذا ضد مصلحة الجميع ، ولذلك لقد آن الاوان بعد ان توضحت الامور بان يلتقي الجميع على المبادئ والاهداف التي توحد والتي تعطي الامكانيات لاحباط هذه المخططات الاستعمارية ـ الصهيونية •

وردا على سؤال حول ترشيح البعض كرامي لتولي حكومة الانقاذ الوطني قال كرامي :

اذكر الجميع بتصريحاتي السابقة حول هذا الموضوع ، فانا مع تقديري لمن يرى في القدرة على تولي هذه الحكومة الجاري الحديث عنها ، ولكن صدقوني انا لست في مثل هذا الوارد •

وختم الرئيس كرامي: انا كمواطن وكرشيد كرامي ، على استعداد لمؤازرة كل من يعمل في سبيل انقاذ لبنان •

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

رزق الله سعد ثابت

شقيق المرحوم انطوان ثابت ، ماري ارملة خليل نجيم واليس ارملة جوزف ثابت •

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه في تمام الساعة الرابعة والنصف اليوم الاثنين في كنيسة سيدة العطايا الاشرفية ، ويدفن في مدافن رأس النبع •

تقبل التعازي ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس ١٣ و١٤ و١٥ الجاري في منزل الفقيد شارع عبرين ملك دورسينيان •

الفرقة الدولية للملاحة في بيروت تنعي بمزيد الاسف المأسوف عليه

رزق الله سعد ثابت

امين السر العام المنتقل الى رحمته تعالى امس الاحد •

انتقلت الى رحمته تعالى أمس المأسوف عليها

ماري واكيم

أرملة المرحوم بطرس خليل

يحتفل بالصلاة لراحة نفسها اليوم الاثنين الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيسة مار نوهرا ـ فرن الشباك •

تقبل التعازي في منزل ولدها الياس خليل يومي الثلاثاء والاربعاء في ١٣ و ١٤ ايار الجاري ملك حسين رضوان شارع مارون مارون ـ عين الرمانة تجاه محطة أبو رجيلي •

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا •

شكر على تعزية

اشقاء وانسباء المرحوم

الخوراسقف مارون عيد

يتقدمون بالشكر لجميع الذين واسوهم بوفاة فقيدهم الغالي سائلين الله أن لا يصيبهم مكروه •

نتائج سباق الخيل

لحفلة الاحد ١١ ايار ١٩٨٠

الشوط الاول

١٤٠٠ متر للخيل المسنة التي لم تربح بعد •
١ ـ ذكريات (مخايل) ١١٠ ـ ١٢٠
٢ ـ المزهر (يوجا) ١١٠
٣ ـ غزال الخيل (سليمان) ١٣٠
٤ ـ كرام (جمعة)
الوقت : دقيقة و ٤٧ ثانيةوخمس ربح ببعيد وبطولين •

الشوط الثاني

١٤٠٠ متر للبونية التي عمرها ثلاث سنوات واربع سنوات ولم تربح بعد •
١ ـ ملك الازرق (جوزف) ١٢٠ ـ ١٩٠
٢ ـ رعد (سعد) ٥٥٠
٣ ـ زعرورة (دانيال)
٤ ـ سندس (سلفاني)
الوقت : دقيقة و ٥٠ ثانية ، ربح بطول ونصف وبعيد •

الشوط الثالث

١٢٠٠ متر للخيل المسنة التي لم تربح بعد •
١ ـ معروف (مخايل) ١٧٠ ـ ١٢٠
٢ ـ حياتي انت (جمعة) ١٢٠
٣ ـ وردية (جوزف) ١٩٠
٤ ـ كاويهم (الفرد)
الوقت : دقيقتان وثلاث ثوان ربح بنصف طول وبعيد •

الشوط الرابع

٢٠٠٠ متر هنديكاب لخيل الدرجة الثانية •
١ ـ بيان (سليمان) مبعد
٢ ـ فرنك (سعد) ٧٠٠ ـ ١٢٠
٣ ـ حريجي (تادرس) ١٥٠
٤ ـ شارد (جوزف) ١٤٠
الوقت : دقيقتان و ٣٥ ثانية ، ربح بطول وبطول •

الشوط الخامس

١٠٠٠ متر لبونية الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات •
١ ـ مملوك (سعد) ١٦٠ ـ ١٢٠
٢ ـ جوهرة (مبعد) سليمان
٣ ـ ابن شهيرة (جوزف) ١٣٠
٤ ـ نجم العيد (يوجا) ١٣٠
الوقت : دقيقة و ٩ ثوان ، ربح بطول وبطول ونصف •

الشوط السادس

١٢٠٠ متر لخيل الدرجة الثالثة المسنة •
١ ـ باديشاه (جمال) ٤٤٠ ـ ٢٢٠
٢ ـ نديمة (جوزف) ١٣٠
٣ ـ هلال (خضر) ١٦٠
٤ ـ نسر الارز (يوجا)
الوقت : دقيقة و ٥٩ ثانية وثلاث اخماس ، ربح بطولين وبطول ونصف •

الشوط السابع

١٠٠٠ متر لخيل الدرجة الثالثة المسنة •
١ ـ نشوى (فخر) ١٥٠٠ ـ ٧٣٠
٢ ـ عصام (جمال) ـ مبعد
٣ ـ عروس (سليمان) ٣١٠
٤ ـ بسمارك (جمعة) ١٨٠٠
الوقت : دقيقة و ١٢ ثانية ، ربح بطول ونصف طول •

الثنائية تون توت

الشوط الاول :	٢٢٠
الشوط الثاني :	٥٥٠
الشوط الثالث :	٥٥٠
الشوط الرابع :	٨٢٠
الشوط السادس :	٦٩٠
الشوط السابع :	٢٢٥٠

المزدوجة دوبله

الشوط الخامس على الشوط السادس :
مملوك على باديشاه واعطت ليرتهما ١١ ليرة •

اعلانات رسمية

اعلان

تجري مؤسسة كهرباء لبنان ، اعتبارا من يوم السبت الواقع في ٧-٦-١٩٨٠ مباراة لملء وظيفة معاون مهندس او فني اخصائي او رئيس قسم فني في كل من الاختصاصين: كهرباء او ميكانيك عام •

يذكر المكان والساعة اللذان تجري فيهما المباراة على لائحة المقبولين التي تنشر على باب المؤسسة قبل موعد المباراة •

يمكن الاطلاع على شروط وبرنامج المباراة على باب مؤسسة كهرباء لبنان طريق النهر ، او في مركز المؤسسة في بكر حسن •

تقدم الطلبات ، خلال اوقات الدوام الرسمي ، الى مصلحة المستخدمين فيمؤسسة كهرباء لبنان لغاية يوم السبت الواقع في ٣١-٥-١٩٨٠ •

بيروت في ٨-٥-١٩٨٠
بتفويض من المدير العام
رئيس مصلحة المستخدمين
زهير شماع

الرياضة




■ حارس مرمى حماه يطير خارج المرمى وكرة نجماوية تستقر في شباكه ■ (تصوير محمود الطويل)

■ كرة خطرة أمام مرمى الرياضة والادب ■

■ الاصابة الثانية للحكمة ■ (تصوير فادي كيكب)

فوز النجمة على فريق عمال حماه ٧ - صفر
تعادل الرياضة والادب مع الصفاء ١ - ١
فوز الحكمة على الهومنتمن ٣ - ٢

كأنها مباراة بكرة السلة وليس بكرة القدم تلك التي لعبها فريق النجمة بعد ظهر امس الاحد على ملعب المدينة الرياضية ضد فريق عمال حماه وانهاها في مصلحته بسبعة اهداف نظيفة فقط لا غير !

والى جانب غزارة الاهداف النجماوية ، كانت هناك السيطرة التامة على مجريات اللعبة بحيث تحول لاعبو حماه الى متفرجين ، او قل مسؤولين عن سحب الكرات من شباكهم وردها الى وسط الملعب ...

والطريف ان مجزرة الاهداف بدأت في الشوط الثاني وبعدما انتهى الشوط الاول باصابتين لصفر فقط ،

وقد بدأ التسجيل حسن عبود وانهاه يوسف عيتاني وعاد كل منهما فسجل هدفا اضافيا الى جانب حسن شاتيلا (٢) ومحمد حاطوم .

قاد المباراة سبع فلاح وزهير المصري واسماعيل صبرا .

تعادل الصفاء والرياضة والادب ١ — ١

رغم ان الصفاء هو الذي افتتح التسجيل فاصاب مرمى ضيفه الرياضة والادب في مستهل الشوط الثاني فانه خرج من اللعبة متعادلا ١ — ١ امام عدد كبير من المشاهدين الذين ضاق بهم ملعبه الاخضر .

افتتح رضا حسين التسجيل للصفاء في الدقيقة السادسة من الشوط الثاني فاحرز هدفه بقذيفة قوية من بعد ٢٥ مترا جاءت على يمين الحارس الطرابلسي جورج حبيب .

وسجل خلدون المصري هدف التعادل للرياضة والادب في الدقيقة ١٩ بكرة تناولها من زياد الشلبي وسددها وهو منفرد بحارس المرمى .

واستمر اللعب حتى انتهائه سجالا دون تسجيل المزيد من الاهداف واستقراره على نتيجة التعادل ١ — ١ .

اما عن تفاصيل المباراة فقد كتب عنها « عصام حمزة » فقال :

بدأ الصفاء بهجوم مبكر اسفر عن رمية من خارج المربع الكبير لغسان ابو دياب التقطها الحارس ببراعة .

في الدقيقة ١٨ ومن محاولات فردية لسعد حلاوي حدثت معمعة امام مرمى الرياضة والادب ابطل مفعولها وليد قمر الدين .

بعدها بدقيقة قذيفة من حمزة من على بعد ٣٠ مترا حولها الحارس جورج حبيب الى رمية ركنية .

في الدقيقة ٣٥ خرج احمد حسني من الصفاء مصابا بظهره وحل مكانه خالد الحاج .

في الدقيقة ٣٧ ضربة حرة ضد الصفاء لعبها عادل بيسار فانقذها حارس الصفاء جهاد محجوب بأعجوبة من زاوية المرمى وحولها رمية ركنية .

اما في الشوط الثاني فقد تأثر فريق الصفاء بخروج شاهين فرزان مما جعل فريق الرياضة والادب يهاجم معظم الشوط بينما لجأ فريق الصفاء الى الدفاع .

في الدقيقة الرابعة صاروخ من رضا حسين من على بعد ٢٥ مترا استقر في الزاوية العليا للمرمى وكانت الاصابة الوحيدة للصفاء .

اما اصابة التعادل للرياضة والادب فجاءت في الدقيقة ١٩ بواسطة خلدون المصري من كرة مررها بلال الصوفي استقرت في الزاوية الارضية على يمين الحارس .

□ مثل الرياضة والادب : حراسة المرمى : جورج حبيب ، دفاع ، نبيل كمون ، عبد القادر عياد ، وليد قمر الدين ، فاضل جرجورة .

وسط : عادل بيسار ، نبيل عياد ، هجوم : بلال الصوفي ، خلدون المصري ، ناصر زغموط (زياد الشلبي) غسان قمر الدين .

□ مثل الصفاء ، حراسة المرمى : جهاد محجوب ، دفاع : حسان حيدر ، وليد زين الدين ، احمد حسني ، (خالد الحاج) عماد ماهر ، وسط : شاهين فرزان ، (غسان فارس) غسان ابو دياب .

هجوم : حمزة حمزة ، سعد حلاوي ، علي صبرا ، رضا حسين .

الحكام : يوسف همدر ، محي الدين عانوتي ، محي الدين برجاوي .

فوز الحكمة على الهومنتمن ٣ — ٢

كتب جوزف فرح :

لم يكد الشوط الاول ينتهي من المباراة التي اجريت بعد ظهر امس على ملعب برج حمود بين الحكمة والهومنتمن بفوز الاول بثلاث اصابات مقابل اصابة واحدة حتى سمع لاعب الحكمة سمير شمعون يتوقع الفوز لفريقه بستة اهداف !

لكن الشوط الثاني قلب التوقعات وقام الهومنتمن بعدة محاولات أسفرت عن اصابة يتيمة لتنتهي المباراة بفوز الحكمة ٣ – ٢ .

ضربة البداية كانت للحكمة وقد ركزت في هجماتها على اللاعب الصاعد نعمان شاوي الذي حاول أن يفعل شيئا لكن الخشونة التي اعتمدها لاعبو الهومنتمن في هذا الشوط اوقفت كل تحرك . بعد أن رفع البطاقة الصفراء عدة مرات حكم المباراة ابراهيم صبرا .

بعد تبادل الهجمات اعتمدت الحكمة التمريرات الارضية بينما اعتمد الهومنتمن الكرات العالية فلم تفلح في تهديد المرمى الاخضر .

في الدقيقة العاشرة انفرد سمير شمعون بالمرمى لكن حارس الهومنتمن فريج التقطها من امامه .

ولكن في الدقيقة ١٤ كانت الاصابة الاولى للحكمة بضربة غير مباشرة نفذها كابتن الحكمة اميل رستم في الجانب الايسر من المرمى .

بعد هذه الاصابة حمي وطيس المباراة وقام الهومنتمن بعدة محاولات اسفرت في الدقيقة ٢٣ عن اصابة التعادل بواسطة بارين بعد ان تخطى بسهولة برنار فغالي دفاع الحكمة .

وكرت الهجمات من قبل فريق الحكمة ولجأ الهومنتمن الى الدفاع حتى كانت الاصابة الثانية في الدقيقة ٣٤ عندما انفرد سمير شمعون بعد أن تخطى دفاع الهومنتمن واودع الكرة في سقف المرمى .

وجاءت الاصابة الثالثة في الدقيقة ٤٤ بواسطة وليد شمعون وبتمريرة من سمير شمعون ، اودعها في الجانب الايمن من المرمى .

أما في الشوط الثاني ، فحل مدرب الحكمة طوني ابو راشد مكان جمال سرور ، وسماح اسمر محل نعمان تادي وقام الهومنتمن بعدة هجمات متواصلة اسفرت في الدقائق الاخيرة من المباراة بضربة جزاء احتسبها الحكم على لاعب الحكمة اميل رستم عندما لمست الكرة يده ونفذها لاعب الهومنتمن افاديس .

ولتنتهي المباراة بفوز الحكمة على الهومنتمن ٣ – ٢ .

□ مثل الحكمة : حراسة المرمى : محمد بيضون ، دفاع : برنار فغالي دياب فرزلي ، اميل رستم ، طوني علام ، وسط : طوني رستم ، جمال سرور (طوني ابو راشد) هجوم: عباس جواد ، وليد شمعون ، سمير شمعون ، نعمان تادي (سماح اسمر) .

□ مثل الهومنتمن : حراسة المرمى : فريج (افاك) دفاع : افاديس ، دكران ، نيشان ، دكران وسط : اغوب ، جانو ، هجوم : يارين، وارطان ، ارا ، فاسكان .

حكم المباراة الرئيسي : ابراهيم صبرا .

حكما التماس : مخايل شاغوري، زكريا الفرخ .

فوز راسينغ بيروت على راسينغ جونية ٤ — صفر

لعب فريق راسينغ بيروت بعد ظهر أمس على ملعب بلدية جونية ضد فريق راسينغ جونية وفاز عليه باربع اصابات لصفر وبعدما انتهى الشوط الاول ٢ ـ صفر . سجل نهرا حبيقة ورفيق عرموني .

انتصار جديد للحازمية بكرة القدم

سجل فريق اشبال راسينغ الحازمية انتصارا جديدا له بكرة القدم بفوزه بعد ظهر أمس على ملعب بلدية جونية على فريق الشباب الرياضي صربا بخمس اصابات مقابل اصابة واحدة .

وقد سجل للحازمية جورج ابو مراد (٣) وعلي عمار (٢) .

وكان الشوط الاول قد انتهى ٣ ـ ١ في مصلحة الحازمية .

فوز نسور الحدث على اشور ٦ — ١

على ملعب بلدية الحدث فاز فريق نسور الحدث على فريق آشور ٦ – ١ .

خسارة المحبة امام جون صفر — ٥

فاز امس الاحد على ملعب الحدث فريق جون الرياضي على فريق المحبة ٥ ـ صفر بكرة القدم .

وتوقفت مباراة راسينغ الروضة مع فريق الاتحاد في مستهل الشوط الثاني وكانت النتيجة ٢ ـ ١ للروضة .

النادي باع لاعبه الاساسي مقابل ٣٠٠ الف جنيه واستعان بمهاجم احتياطي

■ اللاعب الناشىء روبرت تورانس ■

في المباراة الاولى لنادي سانت ميرن السكوتلندي الذي تولى اموره جيم كلوني ، اضطر المدير الجديد ان يستعين باللاعب الاحتياطي روبرت تورانس في خط الهجوم بسبب غياب المهاجم الاساسي فرانك ماكفارلي لمناسبة عقد قرانه . وشد ما كانت دهشة كلوني كبيرة بسبب احتفاظ الادارة السابقة بهذا اللاعب في صفوف الاحتياط بالرغم من موهبته الفائقة .

لذلك فقد عمد كلوني الى بيع ماكفارلي الى ليفربول مقابل ٣٠٠ الف جنيه سترليني واصبح تورانس بذلك اللاعب الاساسي في خط الهجوم .

ويقول تورانس : ان هذه الفرصة احدثت تبديلا جذريا في حياتي وحولتني من لاعب احتياطي الى لاعب اساسي في التشكيلة الاولى للفريق . وهذه هي فرصة العمر ان احسنت استغلالها بلغت القمة والا خسرت مستقبلي كلاعب كرة قدم .

الا ان الامور عادت فساءت بالنسبة لهذا اللاعب بعد استقالة كلوني واقدام المدير الجديد على التعاقد مع لاعبين جديدين لخط الهجوم هما دوغ سومنر ١٠٠ الف جنيه من بارتيك تيسل وفرانك ماكدونال ١٥٠ الف جنيه من كلايدبانك . لذلك ما كان من تورانس الا ان استقال ووقع عقدا بقيمة ٤٠ الف جنيه سترليني مع نادي هبرنيان حيث وعد باستلام مركز ضمن التشكيلة الاساسية .

ويديبي ان يعهد اليه بمركز دائم عندما تراجع سجله فنجد انه سجل ٥٠ هدفا لنادي سانت ميرن في المواسم الاربعة الماضية ومنها قسم كان فيه لاعبا احتياطيا لا يشارك سوى بعدد محدود من المباريات . واذا اتيحت الفرصة امام هذا اللاعب للتواجد بصورة دائمة في التشكيلة الاساسية ، فلا بد أن يتضاعف الرقم خلال فترة قصيرة ، ويتضاعف معه سعر هذا اللاعب الموهوب .

نتائج عادية بالعاب القوى

المسابقة السادسة في العاب القوى التي نظمها ناديا الانطونية بعبدا وحفرون امهج على ملعب الاول جاءت نتائجها متواضعة لدى الكبار ومشجعة عند الناشئين .

« جمل » بطل دورة المجدلاني بكرة المضرب

انتهت على ملاعب نادي متخرجي الجامعة الاميركية دورة لبيب مجدلاني بكرة المضرب بفوز عدنان جمل بكأسها بعد تغلبه على الدكتور الكس زخريا ٦ ـ صفر ، ٦-١ .

وفي الزوجي للرجال فاز بطرس صوايا وعدنان جمل على روي قره اوغلان وسمير ناصيف ٦-١ ، ٦-٣ ، ٦ ـ ٤ .

لاعب هندي يسجل عدة مفاجآت ببطولة الابطال بكرة المضرب

حقق لاعب التنس الهندي فيجاي ارميتراج مفاجأة جديدة بفوزه على فيكتور بيتش لاعب بارغواي والتي تبلغ قيمة جوائزها ٥٠٠ الف دولار . ولم تستغرق المباراة سوى شوطين فاز فيهما فيجاي ٦-٤ و٧-٦ .

وكان جيمي كونرز الذي يتصدر المجموعة الثانية قد انهزم من ارميتراج ٢٦ عاما امس الاول في مباراة من ثلاثة اشواط .

وقد حقق اللاعب الهندي هذا الفوز على بيتش بفضل سرعته وتنوع العابه . كما فاز راميرز على البولندي وجتك فيباك ٦ – ٢ و٦-٦ و٦-٤ وفاز جون ماكنرو الذي يتصدر المجموعة الاولى بسهولة على مواطنه برايان تيشر ٦-١ و٦-٢ .

اشتباك عنيف في نهائي كأس سكوتلندا لكرة القدم

امام ٧٥ الف متفرج احتشدوا في ملعب « هامبدن بارك » في غلاسغو ، احرز السلتيك كأس اسكوتلندا للمرة الـ ٢٦ بعدما فاز على الرينجرز حامل الكأس في العامين الماضيين ١ ـ ٠ في الوقت الاضافي (الشوط الاول والوقت الاصلي ٠ ـ ٠) .

في الدقيقة ٣ من الشوط الرابع مرر الن سنيدون الكرة الى داني ماكغرين فرفعها الى الجناح الايمن جورج ماكلوسكي الذي كتمها واطلقها قذيفة على يمين الحارس بيتر ماكلوي مسجلا اصابة المباراة .

وبعد انتهاء المباراة نزل الجمهور الى ارض الملعب واشتبك في عراك عنيف اوجب تدخل رجال الامن .



في المرمى: رأس المال وجوائز المرور

لا يختلف اثنان على ان لياقة اللاعب البدنية ومظهره الخارجي وحسن تصرفه في الملاعب ، هي رأس مال اي لاعب في اية لعبة .

فاللاعب الذي يحافظ على مظهره ورشاقة جسمه ومستواه الفني ، يظل في نظر المشاهدين ، مهما فات به قطار العمر نجما ، ويبقى في قناعة ناديه اللاعب الذي لا غنى عنه في الفريق .

لقد اثبتت التجارب ان اللاعب لا عمر له في ميادين الرياضة ، ما دام مثابرا على تمارينه ، قويا في عطائه ، رشيقا في حركته ، سريعا في تنقلاته وتسديده وصده للكرة .

ودلت الاختبارات على ان لاعب كرة القدم يستطيع ان يبقى في الملاعب الى ما بعد الاربعين ، اذا بقي امينا للعبة ، وفيا لناديه ولجمهوره وانصاره ولنفسه .

ان دي « ستيفانو » و « سانتوس » و « بوشكاش » وقبلهم « ستانلي ماتيوس » ادلة حية على صحة هذه التجارب .

فقد اثبت هؤلاء ، كما اثبت سواهم ممن هم اقل شهرة ، ان المحافظة على اللياقة البدنية هي رأس المال وجواز المرور الى الملاعب وكلمة السر للمحافظة على التألق واعجاب المشاهدين .

وفي بيروت امثلة حية لصحة هذا الادعاء . فقد بقي يوسف الهاني يلعب الى ما بعد الخمسين . وسميح شاتيلا الى ما بعد الاربعين ، ويوسف يموت وسمير العدو وليفون ومارديك الى ما بعد الثلاثين ، ورغم ذلك استمروا على الملاعب نجومها وابطالها .

فلماذا يشذ اذن عن هذه القاعدة بعض اللاعبين الاقوياء ؟

ان فرض نظام قاس على النفس وعلى البدن وقهر الشهوات والانصراف الى الاعداد والتمرين ليست شيئا صعبا اذا ما قيس بالشهرة الضاربة وبتصفيق المشاهدين بدلا من تصفيرهم .

ولو كنت لاعبا شهيرا واصبت بالسمنة مثلا ، لانقطعت عن الملاعب ، وعدت اليها بعد عملية تجميل قاسية ، او كنت انصرف نهائيا عن الكرة خشية على الرصيد الذي يضيعه بعض اللاعبين بغباء وقصر نظر !

فريد خوري

"شلالا" الاول بكرة الطاولة وكرة المضرب في الادوار النهائية

في نطاق مهرجان الرياضة المدرسي الذي تنظمه الدائرة الرياضية والكشفية في مدرسة البشارة الارثوذكسية ، انتهت مساء امس دورة كرة الطاولة بفوز ناجي شلالا من المدرسة الانجيلية اللبنانية على فادي حداد ثانوية الاشرفية ٣ – صفر (٢١ – ١٩ – ٢١ – ١٥ – ٢١ – ١٩ .

وفي كرة المضرب للطالبات والطلاب فقد سجلت الادوار النهائية النتائج التالية :

طالبات نصف نهائي :

فازت مايا حجار لويز فكمان على زينة باز راهبات المحبة ٢ – صفر ٦ – ٤ ، ٦ – ٤ ومارلين حكيم راهبات المحبة على تانيا زهار الفرنسيسكان ٢ – ١ (٦ – ٤ ، ٢ – ٦ ، ٨ – ٦ .

طلاب ربع نهائي :

فاز جورج زهار الفرنسيسكان على وليد جلخ المون لاسال ٢ – صفر ٦ – صفر ٦ صفر .

طلاب نصف نهائي :

فاز كريم شعيا لويز فكمان على كريم خوري المون لاسال ٢ – صفر ٦ – ٤ ، ٦ – ٤ .

وتجري اليوم الاثنين المباراة الثانية في الدور النصف نهائي بين جورج زهار الفرنسيسكان وجورج حمصي لويز فكمان الساعة الرابعة .

وتختتم الدورة يوم الثلاثاء ١٣ الجاري الساعة الرابعة فيلعب في الدور النهائي طالبات مايا حجار ومارلين حكيم والطلاب ، كريم شعيا والرابح من مباراة الاثنين بين زهار وحمصي .

وتجدر الاشارة الى ان هذه الدورة التي تقام لاول مرة على صعيد المدارس ، قد كشفت عن عناصر ينتظر ان تلمع في المستقبل القريب وقد برز بشكل خاص منهم كريم خوري ابن بطلنا الدولي سمير خوري ومايا حجار كريمة بطلنا الدولي نديم حجار . واللاعبون كريم شعيا ، جورج زهار وجورج حمصي .

جورج حداد الاول في الرماية على الاطباق

اقام نادي الصيد قبل ظهر امس الاحد في حقل الضبية مسابقة على مئة طبق من الحفرة الاولمبية ففاز جورج حداد بالمركز الاول بعدما سجل ٨٦ طبقا وتلاه موريس تابت ٨٣ فاسعد اندراوس ٨٢ كابي توما ٨١ منير سكاف ٧٨ طبقا .

فوز الجهاد الحدث على الايمان بكرة القدم

تبارى امس على ملعب الشياح بكرة القدم فريق الجهاد الحدث مع فريق الايمان الشياح ففاز الجهاد ٣ ـ ١ .

وسجل للجهاد ايلي عرب ، ادوار نجم وانطوان مهنا .

بطولة الناشئات في الجمباز

يقيم اتحاد الجمباز قبل ظهر الاحد المقبل في صالة مدرسة الارشاد مسابقة بطولة لبنان للناشئات .

الفائزون ببطولة لبنان للناشئين في الجمباز

اقام اتحاد الجمباز قبل ظهر امس الاحد في قاعة مدرسة الارشاد بطولة الناشئين على حصان القفز والحركات الارضية وفيما يلي النتائج الفنية :

● ٧ سنوات : الاول حامد جوزو الثاني مروان دمشقية – الصحة والقوة الثالث علي نمر الدين – الصياد .

● ٨ سنوات : الاول عباس عبدالله الثاني أحمد عبود – الصحة الثالث حسن رضى – الصياد .

● ٩ سنوات : الاول ايمن ابوضرغم – الشعلة واسامة الصالح الصحة الثالث غسان ايوب – الصياد الرابع حسن حسنية – الشبيبة .

● ١٠ سنوات فئة – أ – : الاول محمد عبود – الصياد الثاني خالد الجوزو – الشعلة الثالث حسين عبدالله – الصياد .

● ١٠ سنوات فئة – ب – : الاول جعفر مدلج – الشعلة الثاني عماد مبسوط – السرور الثالث ربيع رستم – الشبيبة .

● ١١ سنة : الاول فادي حسنية – الشبيبة الثاني قنطار – الصحة الثالث حسن عبدالله – السرور الرابع بسام قلوط – الشعلة .

● ١٢ سنة : الاول حسان قيسي – الصحة الثاني محمود السيد امين – الصحة الثالث يوسف كريم – الصحة الرابع علي مدلج الشعلة .

● ترتيب الاندية :

١ – الصحة والقوة ٧٣،٣٠ نقطة
٢ – الشعلة ٤٦،١٠
٣ – الصياد ٣٥،٢٠
٤ – الشبيبة ٢٣،٥٠
٥ – السرور ١٨،٥٠ نقطة .

الحكام : الحاج عدنان مكي ، سامي القيلسي ، عفيف حسنية محمد خماسي .

الفرع الثاني بطل الجامعة اللبنانية بكرة السلة

■ مشهد من المباراة

زحلة — من مراسل الانوار :

بدأت امس على ملاعب فروع الجامعة اللبنانية في زحلة ، بطولة الجامعة اللبنانية في كرة السلة والتي اشترك فيها خمسة فرق يمثلون كافة فروع الجامعة اللبنانية، بحضور مدير الفروع البقاعية الدكتور اليس مسلم ، ومندوب المديرية العامة للشباب والرياضة في البقاع السيد جوزف النجار وحشد كبير من الطلاب .

وكانت الفرق المشتركة على الشكل التالي :

● فروع الجامعة اللبنانية في الشمال : عصام خوري ، ايلي الياس ، جورج توما ، ادوار مخايل، جمال زكور ، فؤاد خوري ، نديم زهرة ، بيار سركيس ، يوسف عبدالله ، باسم مقصود ، نبيل الاسمر .

● الجامعة اللبنانية – الفرع الاول: محمود بيضون ، نبيل ابو عراج ، جهاد رفعت ، خالد شريف ، محمود عنتر ، بسام الخطيب ، ايلي عتر، زياد سلمان ، زهير بوجي .

● الجامعة اللبنانية – الفرع الثاني : اميل رحمة ، سهيل سفر، حبيب كيروز ، نبيه هشيمي ، بول رعد ، ناصيف خليل ، ايلي صفير.

● فروع الجامعة اللبنانية في الجنوب : جان قزي ، سيمون قزي، جوزف فياض ، فضل الله سلمين ، بلال جمعة ، طوني قزي ، عبد الرحمن عبد النور .

● فروع الجامعة اللبنانية في البقاع : وليد سابا ، جورج بوطانوس ، خليل مسعد ، جوزف حجار ، طوني معكرون ، جورج ابو حبيب ، طوني عازار ، جورج قاصوف ، نزيه عاصي .

وبعد انتهاء التصفيات بين الفرق المشتركة في البطولة جرت المباراة الاخيرة بين فريق الجامعة اللبنانية – الفرع الثاني – والجامعة اللبنانية فروع البقاع فاسفرت عن فوز فريق الفرع الثاني بنتيجة ٩١ – ٧٦ الشوط الاول (٤٧ – ٣٨) . وقد برز خلال هذه المباراة اللاعبون سهيل سفر وطوني معكرون وجورج ابو طانوس وجميل مسعد وبعدها قام الدكتور اليس مسلم مدير الفروع بتقديم الكأس الى رئيس الفريق الرابح اميل رحمة وقد سلم كأسا اخرى الى رئيس فريق فروع البقاع وليد سابا الذي حل ثانيا . بالاضافة الى توزيع الميداليات على لاعبي الفريقين .

دورة ثانوية المتن بالكرة الطائرة

في نطاق دورة ثانوية المتن الشمالي في الكرة الطائرة لفئة الكبار فاز فريق المركزية – جونية على المعهد الانطوني بعبدا (٣-١) ١٥ – ١٧ و١٥ – ٩ و١٥ – ١٢) .

وفاز فريق السان جورج – الزلقا على مار يوسف قرنة شهوان (٢ – ١) .

وفي المباراة النصف نهائية فاز فريق المركزية على السان جورج (٢ – صفر ، ١٥ – صفر ، و ١٥ – صفر) .

وفي المباراة النهائية فاز فريق ثانوية المتن الشمالي على فريق المركزية جونية ٣ – ١ .

اميركا تتقدم الدول المشاركة ببطولة العالم العسكرية للملاكمة

بدأت الولايات المتحدة بداية طيبة في بطولة العالم العسكرية الثانية والثلاثين للملاكمة التي تجري في الوقت الحالي في استاد الشعب في بغداد وذلك بفوزها في ست من المباريات السبع التي اشتركت فيها .

وقد اشتركت اربع عشرة دولة في المباريات الاربع والعشرين التي اقيمت امام الفي متفرج .

ثمن البطاقة

حدد ثمن بعض بطاقات مباريات البطولة الاوروبية خلال شهر حزيران القادم في ايطاليا . ففي الدور ربع النهائي ، يبلغ متوسط ثمن البطاقة ما يوازي ١٦٠ ليرة لبنانية . فتصور ما سيكون عليه الثمن في المباراة النهائية وخاصة ان نفذت البطاقات !

رضوض اضافية

خلال المباراة الاخيرة بين ناديي اتلانتا وكولوكولو في الشيلي تعرض اللاعب فاسكيز (اتلانتا) للاصابة بكسر فتقدم مسعفا لنقله الى خارج الملعب . ولما وضعاه على المحمل ، انطلق كل منهما في اتجاه فسقط فاسكيز على الارض واصيب برضوض اضافية زادت وضعه سوءا .

٢٧ انذارا و٢٠ اصابة

نادي امرسفورت الهولندي (درجة ثانية) يحمل رقما قياسيا لم يسبقه اليه احد فبعد ٢٥ مباراة من الموسم الحالي ، حصل لاعبو الفريق على ٢٧ بطاقة انذار فيما لم يسجلوا سوى ٢٠ هدفا !

الكرة والجنيهات

اعلن الاتحاد الالماني الفرنسي لكرة القدم انه سيوزع جوائز سخية على لاعبي المنتخب الوطني ان هم نجحوا في ايطاليا خلال البطولة الاوروبية . ومن المقرر ان يحصل كل لاعب على ٢٥٠٠ جنيه سترليني في حال بلوغ الدور نصف النهائي و٣٥٠٠ جنيه في حال بلوغ الدور النهائي و٥٥٠٠ جنيه اضافية في حال الفوز بالبطولة .

توقيف المباراة بسبب التلوث

المباراة الاخيرة بين ناديي موريسيا وكارتاخينا الاسبانيين اوقفت قبل خمس دقائق من نهايتها . اما السبب فهو التلوث الذي جعل الرؤيا صعبة للغاية واحدث ضيق نفس لدى اللاعبين فعجزوا عن اكمال اللعب .

الرياضة

صباح الخير ايها الجمال

■ احدى العارضات البريطانيات تقدم ازياء جديدة للعبة كرة المضرب ستستخدمها عدة بطلات خلال بطولة ويمبلي القادمة بكرة المضرب ■
(صورة من ١٠ب)

فرحة الانتصار



■ كورتيس سترانج يقفز من الفرح بعد فوزه ببطولة هيوستون المفتوحة للفولف ، وقد حصل كورتيس على جائزة مالية قيمتها ٦٢ الف جنيه سترليني في حين حصل لي تريفينو ، الفائز الثاني على ٢٧ الف جنيه ■

■ احرزت الافريقية الجنوبية سالي ليتل البطولة النسائية الدولية للفولف والتي اقيمت في هيلتون هيد بالولايات المتحدة الاميركية ■

بطل وزن الذبابة

■ جرت مؤخرا في انكلترا مباراة هامة ضمن البطولة البريطانية للملاكمين الهواة وذلك بين الملاكمين تيري باركر (الى اليسار) وجورج ويمبي ، وقد انتهت المباراة بفوز باركر (١٧ عاما) فاصبح بطل بريطانيا للملاكمين الهواة من وزن الذبابة ■
(صورة من ١٠ب)

شمبانيا وسيارات



...ائق الفرنسي ديدييه بيروني يرش الشمبانيا على الجمهور بعد فوزه بسباق الجائزة الكبرى البلجيكيه على حلبه زولدر، ...ترالي آلان جونس (الى اليسار) في المرتبة الثانية ، والارجنتيني كارلوس روتمان (الى اليمين) في المرتبة الثالثة ■



...ة البطل الفرنسي ديدييه بيروني تتقدم باقي السيارات المشتركة بسباق الجائزة الكبرى البلجيكية وذلك خلال الدورة ■
(صورتان من ١٠ب)

سباق المناطيد

■ مجموعة من المناطيد تعبر فوق بلدة كوينسي الاميركية خلال الاشتراك بسباق بوسطن السنوي للمناطيد ، ولم يطرأ اي حادث خلال سباق العام الحالي بسبب الاوضاع الجوية الجيدة التي جرى فيها السباق ■

هكذا من الأجل

مخبأ اسلحة على سطح مدرسة يهودية في القدس

قال البوليس الاسرائيلي امس انه اعتقل جنديين في اعقاب اكتشاف مخبأ كبير للسلاح على سطح مدرسة دينية يهودية في البلدة القديمة في القدس •

وقال البوليس انه صادر من المخبأ ١٤٠ كيلوغراما من المتفجرات و ١٥ قنبلة يدوية و ١٥٠ مترا من الفتيل وجهازين للتفجير •

وقد اكتشف اثنان من طلاب مدرسة يشيفات هاكوتل هذا المخبأ مساء الخميس ، كما لاحظا رجلين في ثياب عسكرية ينقلان صناديق الى سطح المدرسة •

وقال البوليس ان الجنديين اللذين اعتقلا مساء امس الاول وهما ضابط صف وعريف لا علاقة لهما بالمدرسة الدينية ، وان التحقيق الاولي اظهر انهما كانا يعملان بمفردهما •

ويحقق البوليس فيما اذا كانت الاسلحة المسروقة على ما يبدو من قاعدة عسكرية ، انما سرقت لحساب مستوطنين يهود متطرفين في المناطق المحتلة هددوا باقامة قوة خاصة بهم لحماية مستوطناتهم •

وازداد التوتر في الضفة الغربية والقدس الشرقية في الاسبوع الاخير في اعقاب هجوم فدائي في مدينة الخليل العربية قتل فيه ستة مستوطنين يهود واصيب ١٦ اخرون بجروح •

القدس — ر

الشيخ سعد يزور قيادة القوات الاردنية

زار الشيخ سعد العبدالله ولي عهد الكويت ورئيس وزرائها امس يرافقه الشريف عبد الحميد شرف رئيس وزراء الاردن مقر قيادة الجيش الاردني •

واعلن في عمان انه خلال هذه الزيارة ، استمع الشيخ سعد العبدالله الصباح الى تقرير من الفريق زيد بن شاكر القائد العام للجيش عن مشروعات تطوير الجيش الاردني •

وكان رئيس وزراء الكويت قد وصل امس الاول السبت الى عمان حيث اجرى قبيل المساء مباحثات مع الامير حسن ولي عهد الاردن ومع الشريف عبد الحميد شرف رئيس الوزراء •

عمان — ر

الحكومة التركية تخول البوليس اطلاق النار على ١٩ ارهابيًا

قال الراديو الرسمي ان الحكومة التركية خولت امس رجال البوليس اطلاق النار عند المشاهدة على شاب يميني متطرف هدد بقتل البابا يوحنا بولس •

وقال ان امر اطلاق النار عند المشاهدة الصادر عن وزارة الداخلية شمل كذلك ١٨ متطرفا اخر • وقد منح الجميع مهلة اسبوعين لتسليم انفسهم •

وكان الشاب اليميني المتطرف محمد علي اجقا قد اعتقل في حزيران الماضي ، واتهم بقتل السيد عبدي ايبيكشي رئيس تحرير صحيفة « ميليت » • ولكنه تمكن من الفرار وقام بالتهديد في اتصالات هاتفية مع الصحف بقتل البابا يوحنا بولس خلال زيارته لتركيا في تشرين الثاني الماضي •

وكانت محكمة عسكرية في استانبول قد حكمت عليه غيابيا بالاعدام في الشهر الماضي بعد ان ادانته بقتل رئيس تحرير الصحيفة •

واعلنت وزارة الداخلية امس ان قوات الشرطة التركية اعتقلت خلال الاسبوعين الماضيين ، ٧٢٥ شخصا كان يجري البحث عنهم بتهمة ارتكاب جرائم مختلفة من بينهم ٣٣ ارهابيا القي القبض عليهم على اثر اشتباكات وقعت في يومي الخميس والجمعة الماضيين في القرى الواقعة في اقليم « اورفا » في جنوب شرق تركيا •

العسكريون الاوغنديون يستولون على الاذاعة بعد تنحية رئيس الاركان

استولى الضباط العسكريون الاوغنديون على محطة الاذاعة الرسمية في البلاد في اعقاب تنحية الرئيس جودفري بينايسا لرئيس اركان الجيش البريغادير ديفيد اوييتي اوجوك عن منصبه •

واخذ الراديو يذيع نداءات يدعو فيها الى الهدوء في « هذا الوضع الصعب » كما اذاع بيانا من اللجنة العسكرية في البرلمان الموقت يقول ان الرئيس لم يتصرف بشكل دستوري في تنحية رئيس الاركان •

ولم يقل الضباط ان كانوا قد استولوا على السلطة من الرئيس بينايسا •

كمبالا — ر

مشروع "لوبي" يهودي في باريس

قالت صحيفة « يديعوت احرونوت » الاسرائيلية امس في عنوان نشرته بالخط الكبير ، ان اسرة روتشيلد التي يتولى كثير من اعضائها مناصب هامة في ادارة شؤون الجالية اليهودية في فرنسا ، طلبت من القدس استدعاء آفي بريمور مدير مكاتب الوكالة اليهودية في باريس على الفور •

وذكرت الصحيفة ان نزاعا حادا نشب بين بريمور وبين زعماء الجالية اليهودية بسبب الجهود التي بذلها بريمور لاقامة جماعة ضغط موالية لاسرائيل داخل اليهودية الفرنسية •

وكان بريمور احد منظمي المظاهرة الكبرى الموالية لاسرائيل التي خرجت مؤخرا في باريس عقب الجولة التي قام بها الرئيس جيسكار ديستان للشرق الاوسط والتصريحات التي أدلى بها بصدد المشكلة الفلسطينية •

تل ابيب — وصرف

انفجار في قنصلية جزائرية بفرنسا

ذكر ال... امس ان قـ... انفجرت ... امس الاول ... القنصلية الجزائرية ... مدينة اوب... فيليبه الف... مسببة ... بسيطة لكن ... تحدث خس... الارواح •

وقال ال... ان احدا لم ... مسؤوليته ... هذا الهجوم ... اسفر عن ... الباب الامام... للقنصلية •

الانوار

المؤسس
سعيد فريحه

رئيس التحرير
عصام فريحه

مدير التحرير
ميشال رعد

المدير المسؤول
ابراهيم خوري

تصدر عن دار الصياد
المدير العام
بسام فريحه

الادارة العامة والتحرير
الحازمية ص.ب ٩١٨ و١٠٣٨
تلفون : ٤٥٠٥٩٧/٨ — ٤٥٠٥٢٣
٤٥٠٩٢٣ (ستة خطوط مكررة)
٤٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة)

دائرة الاعلانات
المركز الرئيسي : الحازمية
مكتب بدارو — ت : ٣٨٧٠٢٠/١/٢

الاشتراكات
في لبنان ٣٠٠ ل٠ ل٠
المؤسسات الرسمية ٤٠٠ ل٠ ل٠
في الخارج ٣٢٥ ل٠ ل٠
يضاف اليها اجور البريد

الملك خالد يستقبل بورج
فرنسا تزود البحرية السعودية بمعدات واجهزة جديدة

وقعت المملكة العربية السعودية وفرنسا اتفاقا امس قالت وكالة الانباء السعودية الرسمية ان فرنسا ستقوم بموجبه بتزويد البحرية السعودية « بالمعدات والاجهزة المناسبة » •

ولم تعط الوكالة تفاصيل عن الاتفاق ، ولكنها نسبت الى الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع السعودي قوله ان هناك اتفاقا فنيا يقرر كميات المعدات ونوعيتها واسعارها سوف ينتهي في غضون شهر ، ثم يعرض على مجلس الوزراء للموافقة عليه •

وكان مسؤولو وزارة الدفاع قد قالوا في وقت سابق ان زيارة ايفون بورج وزير الدفاع الفرنسي التي بدأت أمس الاول ستعجل في وضع صفقة قيمتها ٤٠٠ر٢ مليون دولار لبيع سفن حربية الى المملكة •

وقال المسؤولون ان المملكة العربية السعودية تسعى كذلك الى الحصول على قوارب حربية مطلقة للصواريخ ، ومعدات اخرى لازمة للحرب ضد الغواصات وللدفاع عن السواحل •

ونسبت الوكالة الى بورج قوله ان الاتفاق الذي وقع أمس يختص بالتعاون بين البلدين ، في مجال التجهيزات البحرية والمعدات المناسبة •

وذكرت وكالة الانباء السعودية انه عقب توقيع الاتفاق قدم ايفون بورج لمضيفه « هدية رمزية » تتمثل في نموذج مصغر لسفينة ثم زار وزير الدفاع الفرنسي المستشفى العسكري في الرياض •

وقد استقبل الملك خالد أمس ، الوزير بورج •

البحرين — ر ، افب

الصين: المرحلة الثانية لاطلاق الصاروخ القاري على هدف محدد

تبدأ اليوم الاثنين المرحلة التي تستغرق نحو شهر ، والتي تعتزم الصين خلالها تجربة اطلاق صاروخ عابر للقارات على هدف محدد في المحيط الهادي •

واذاعت وكالة انباء الصين الجديدة في بكين مؤخرا نبأ هذه التجربة واوضحت انها ستتم خلال الفترة من ١٢ ايار الحالي الى ١٠ حزيران المقبل •

واشارت الوكالة الى احداثيات هذا الصاروخ الذي سيسقط في مثلث اضلاعه جزر كيريباتي وتوفالو وسليمان •

ولم يذكر البيان الذي اذاعته الوكالة اسماء هذه الجزر كما انه لم يحدد موقع اطلاق الصاروخ •

ولكن طبقا لبعض الايضاحات سيتم اطلاق الصاروخ من منطقة لوب نور في اقليم اكسينجيانغ ، شمال غربي الصين ، حيث توجد القاعدة الرئيسية لتجارب الفضاء الصينية •

وسوف يقطع الصاروخ الصيني مسافة تصل الى نحو تسعة الاف و٢٠٠ كيلو متر ، وقد ذكرت الوكالة انه خلال فترة التجربة ستقوم بعض السفن والطائرات الصينية باعمال الدورية في منطقة سقوط الصاروخ •

وكانت الصين قد قامت بتجربة ناجحة في ربيع سنة ١٩٧٩ لاطلاق صاروخ عابر للقارات من اقليم شانكسي في وسط الصين • ومن المرجح أن يكون هذا الصاروخ قد سقط في منطقة لوب نور •

بكين — ا٠ف٠ب

صدام حسين يلتقي رئيس وزراء غرينادا

استقبل الرئيس صدام حسين امس السيد موريس بيتشوب رئيس وزراء غرينادا وزعيم حركة الجهد المشترك للرفاه والتعليم والتحرير •

وقالت وكالة الانباء العراقية انه تم خلال المقابلة البحث في سبل تطوير افاق التعاون ووسائل تعزيز حركة عدم الانحياز وتنشيط دورها بما يخدم المجتمع الدولي وبناء الحضارة •

وجرى في المقابلة التي حضرها السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة عرض الاوضاع الدولية والعربية الراهنة واخر تطورات الموقف في منطقة البحر الكاريبي •

بغداد — ر

ديستان يقترح حوارًا ثلاثيًا بين اوروبا وافريقيا ودول النفط

■ ديستان يتحدث خلال المؤتمر والى جانبه الرئيس الس... سنغور ، والرئيس الرواندي هابياريمانا ، ووزير الخارجية الفر... بونسيه ■ (صورة بالراديو من ا...

استعد الزعماء الوطنيون الذين حضروا مؤتمر قمة فرنسا — افريقيا للعودة الى بلدانهم ، في غمرة شكوك حول مدى كفاية المساعدات الدولية لمواجهة مشاكلهم الاقتصادية •

وقال رئيس بوروندي جان باتيست باجازا : اننا لم نتوقع حلولا لمشاكلنا في نيس ولم تكن هناك حلول •

وقد تعهد الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان خلال المؤتمر بزيادة برنامج المساعدات الحكومية لافريقيا التي وصفها بانها تقترب من كارثة اقتصادية ، كما تعهد ايضا بحث الدول الصناعية الاخرى على القيام باعمال مماثلة •

وقد ايد المؤتمر اقتراح الرئيس ديستان اقامة ما اسماه « حوار ثلاثي الاطراف » بين اوروبا الغربية والدول العربية المنتجة للنفط وافريقيا ، بهدف استخدام الاموال العربية والتكنولوجيا الاوروبية في تنمية افريقيا •

ولكن الرئيس جيسكار ديستان اوضح أن اقتراحه ما زال في مراحله الاولى •

وقال الرئيس الفرنسي إنه سيكون « مدافعا لا يكل » عن حشد التأييد للدول الافريقية من الدول الصناعية في جلسة خاصة تعقد في الجمعية العامة للامم المتحدة في اب القادم •

وقد انتهى المؤتمر باصدار بيان جاء فيه أن الزيادات الاخيرة في اسعار النفط والمشتقات الاخرى من شانها أن تزيد من توسيع الهوة بين الدول الصناعية والدول الافريقية النامية •

وأكد الرئيس الفرنسي اعتزامه سحب القوات الفرنسية البالغ عددها ١١٠٠ جندي من تشاد منهيا بذلك الامل بامكان استخدام هذه القوات في انهاء الحرب الاهلية في تشاد •

نيس — ر

رسالة من ديستان الى بيغن يحملها وزير العمل الفرنسي

ذكر في القدس أمس ان الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان كلف موريس شارتييه وزير الاعمال والتجارة الحرفية الفرنسية بنقل رسالة منه الى مناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي •

وكان موريس شارتييه قد وصل مساء أمس الاول الى اسرائيل وسيجتمع صباح اليوم مع بيغن كما يستقبله شيمون بيريز زعيم المعارضة العمالية قبل عودته الى باريس مساء • وصرح فيلملين مدير مكتب وزير التجارة الفرنسية لوكالة « فرانس بريس » بأن موريس شارتييه سيبلغ رئيس الجمهورية الذي كلفه بهذه المهمة نتائج مباحثاته قبل أن يبلغ بها اي شخص اخر ••

وأضاف أن هذه الزيارة تعد علامة صداقة وتقدير ، وهو ما تتسم به العلاقات بين فرنسا واسرائيل في كثير من المجالات •

ويقال في وزارة الخارج... الاسرائيلية أن الاعداد لهذه ... لم يمر بالقنوات الاسرائي... الرسمية المعتادة •

وتعتقد الدوائر المحيطة بـ... الخارجية أن موريس شارتييه كي يقوم بهذه الزيارة ، ال... التي اتاحها له مارسيل بلوستين بلانشيه رئيس مؤسسة المي... والمواهب التي له فرع في اسر...

وسيسلم الوزير الفرنسي ... ظهر أمس في مقر الكنيست ... من المؤسسة الى فنانة اسرا... شابة تقوم باعادة صنع حلى ... استنادا الى الابحاث الخا... بالاثار •

واجتمع شارتييه صباح أمس ... جدعون بات وزير التجارة واله... الاسرائيلية ، واستطلع الوزير ... المسائل التي تهم البلدين

القدس — ا٠ف٠ب٠

الانتخابات الايرانية : نحو احتكاك بين بني صدر والبرلمان

بدا امس ان نتائج الجولة الثانية من الانتخابات البرلمانية في ايران والتي يقول رجال الدين المتشددون انهم نالوا حصة الاسد فيها تنذر باحتكاك بين الرئيس ابو الحسن بني صدر والبرلمان المقبل

وبظهور نتائج ١٣٣ دائرة من ١٥٠ دائرة جرى فيها الانتخاب في الجولة الثانية يوم الجمعة الماضي تبين ان التحالف الاسلامي الذي يهيمن عليه الحزب الجمهوري الاسلامي المؤيد لرجال الدين فاز باربعة وستين مقعدا ، بينما فاز بالمقاعد الثمانية والستين الاخرى خليط من مؤيدي الرئيس والمستقلين •

والمنطقة الرئيسية الوحيدة التي لم تعلن نتائجها بعد هي طهران حيث جرت الانتخابات لملء ١٢ مقعدا بعد ان تم اختيار شاغلي ١٨ مقعدا في الجولة الاولى التي جرت في منتصف آذار الماضي •

وعلى الرغم من أن التحالف الاسلامي لم يحقق مثل ذلك النجاح البارز الذي حصل عليه في الجولة الاولى عندما فاز بثلثي المقاعد الثمانية والتسعين التي تثبتت نتائجها ، فلا يزال يبدو متأكدا من الهيمنة على البرلمان المقبل •

وسيترتب على مؤيدي الرئيس بني صدر ، وهو اقل تنظيما ومعرفة من الرأي العام في عدة مناطق من رجال دين الحزب الجمهوري الاسلامي ان يجمعوا الى جانبهم النواب المستقلين ويحاولوا حث بعض نواب التحالف الاسلامي على الابتعاد عن الحزب الجمهوري لتأمين اغلبية للرئيس في البرلمان •

ولم يجر الاقتراع بعد في ٢٢ دائرة ارجأت السلطات الانتخابات فيها بسبب الاضطرابات السياسية ومعظم هذه الدوائر في مقاطعة كردستان المضطربة في غرب ايران •

طهران — ر

يوغوسلافيا تنتخب رئيسها لمدة سنة واحدة

يشير اختيار الرئيس اليوغوسلافي الجديد لمدة عام واحد فقط في هذا الاسبوع ، الى استئناف النشاط السياسي الذي هدأ خلال الاشهر الاربعة التي صاحبت مرض الرئيس تيتو ثم توقف تماما خلال بضعة أيام بسبب وفاته •

وسيعطي هذا الاختيار لخلفائه ، فرصة تأكيد استمرار النظام المعقد الخاص بضمان الوحدة الوطنية ليوغوسلافيا التي أرسى قواعدها الرئيس الراحل •

من المقرر من حيث المبدأ ان يحل شخص اخر محل لازار كوليسفسكي (المقدوني) الذي أصبح بوفاة الرئيس تيتو رئيسا للرئاسة الجماعية للدولة ، في هذا المنصب ، في حين يحتفظ كوليسفسكي بمنصبه كأحد الاعضاء الثمانية لهذا التنظيم الذي تمثل فيه الجمهوريات الست ومنطقتا الحكم الذاتي في الاتحاد •

وتردد أمس الاحد ، في بلغراد ، ان الاختيار سيقع على سفيجيتان ميغاتوفيتش (من البوسنة) وهو رئيس التحرير السابق لصحيفة « كومونيست » الصحيفة الرئيسية العقائدية الناطقة باسم رابطة الشيوعيين اليوغوسلاف ، وسفير يوغوسلافيا السابق في موسكو ونائب الرئيس من الرابع من شهر أيار الحالي ••

وليس من المستبعد ان يتولى هذا المنصب سرجيو كراجير ، ممثل سلوفينيا ، الذي تولى وظائف هامة في قيادة هذه الجمهورية وعلى المستوى الاتحادي •

ولن يرث الرئيس الجديد الذي لن تقتصر مهامه على التمثيل فقط مع هذا سوى قدر ضئيل من سلطة تيتو • وبعد اختفاء لقب رئيس الجمهورية مع وفاة تيتو ، رمزا لهذا التغيير •• كما أن الرئيس المنتخب لن يخلف تيتو في زعامة رابطة الشيوعيين ، الحزب الوحيد في السلطة •

بلغراد — افب

قمة حلف وارسو هذا الاسبوع تحاول تحريك اتفاق "سالت"

من المتوقع ان يقوم الاتحاد السوفياتي بشن هجوم دبلوماسي مضاد للنقد الذي توجهه اوروبا اليه ازاء تدخله في افغانستان ، وذلك ابان مؤتمر قمة حلف وارسو الذي يعقد في وارسو خلال الاسبوع الحالي •

ومن المتوقع ان يلقي الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف خطابا امام المؤتمر الذي يبدأ يوم الاربعاء القادم ، وذلك بمناسبة مرور ٢٥ عاما على توقيع اتفاق حلف وارسو •

وذكر دبلوماسيون ان زعماء دول حلف وارسو قد يناقشون طرق تحريك اتفاق الحد من السلاح بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي وكذلك البحث في مزيد من الانسحابات للقوات السوفياتية من اوروبا الشرقية •

ومن المتوقع ايضا ان يقوم زعماء حلف وارسو بالسعي جاهدين لعقد مؤتمر لكل الدول الاوروبية حول نزع السلاح والوفاق • وكانت بولندا قد عرضت عقد مثل هذا الاجتماع في وارسو •

ويأتي مؤتمر القمة هذا في اعقاب نشاط دبلوماسي في بلغراد خلال الاسبوع الماضي اثناء جنازة الرئيس تيتو كما يسبق اجتماعا في فيينا بين اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتي وادموند ماسكي وزير الخارجية الاميركي •

وسيكون اجتماع فيينا في ١٦ أيار أول اتصال على مستوى عال بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي منذ بداية الازمة الافغانية •

وقد رفض المسؤولون البولنديون اعطاء اية تفصيلات عن مؤتمر القمة الذي سيحضره زعماء الدول السبع المشتركة في حلف وارسو ومن بينهم الرئيس الروماني نيكولاي تشاوتشيسكو •

ولكن هناك دلائل قوية على انه سيكون هناك تشديد على احياء الوفاق بين الشرق والغرب •

وكان السيد ادوارد جيريك زعيم الحزب الشيوعي البولندي قد اصدر بيانا حارا خلال الاسبوع الماضي يعرب فيه عن رغبته في تحسين العلاقات مع المانيا الغربية وانه يريد تعميق عملية اقامة علاقات طبيعية مع بون من اجل الوفاق في أوروبا • وكان بيانه متناقضا بشكل حاد مع الحملة التي تشنها اجهزة الاعلام الرسمية في بولندا •

وارسو — ر

الخبراء الفنيون السوفيات يغادرون افغانستان لانعدام الامن

ذكرت وكالة انباء « برس ترامست » الهندية امس في نبأ لها من كابول ان بعض الخبراء الفنيين السوفيات والتشيكيين العاملين بمشروعات التنمية في افغانستان قد عادوا الى بلادهم بسبب عدم توفر الامن في الاقاليم الافغانية •

وقالت ان افراد عائلات الخبراء السوفيات الذين لا يزالون في افغانستان قد ارسلوا الى وطنهم غير ان وكالة الانباء اضافت تقول ان الثورة المناهضة للحكومة في كابول يبدو انها لم تردع المستشارين السوفيات عن التدفق الى البلاد مع القوات السوفياتية •

واضافت الوكالة تقول : ان خبراء من الهنود حلوا محل خبراء تشيكيين في منجم للفحم في اقليم بغلان الى الشمال من كابول بعد ان تعرض التشيكيون لنيران الثوار كما انسحب الخبراء التشيكيون من منجمي فحم محليين اخرين •

وقالت الوكالة : ان الخبراء التشيكيين تركوا مشروعا للاسمنت قبل استكماله في هرات في جنوب افغانستان في شهر كانون الاول الماضي عندما دخلت القوات السوفياتية البلاد ، كما توقفت اعمال البناء في مصنع للنسيج كانت تجري اقامته بالتعاون مع السوفيات في قندهار في نفس الوقت وعاد الخبراء السوفيات الى بلادهم في اذار الماضي •

وقالت وكالة الانباء الهندية ان معظم الخبراء الفنيين الاجانب الذين تخلفوا في افغانستان هم من الهنود غير ان من اراد البقاء منهم فقد ابدى رغبة في ان تقوم الحكومة بترحيل اسرهم •

واضافت تقول ان معظم الخبراء الفنيين الغربيين غادروا افغانستان عقب الانقلاب الذي وقع في شهر كانون الاول الماضي بمساندة السوفيات وتسلم الرئيس بابراك كارمال السلطة •

وقد تم استدعاء الخبراء الميدانيين التابعين لمنظمة الامم المتحدة من كابول لاسباب تتعلق بالامن • ومنذ ذلك الوقت اخذ وجود الامم المتحدة في افغانستان ينخفض تدريجيا •

نيودلهي — ر

صندوق النقد يعرض ٣ خيارات على دول الخليج للدفاع عن اقتصاده

اقترح الدكتور الكسندر كافكا المدير التنفيذي لصندوق النقد الدولي ثلاثة خيارات رئيسية لدول الخليج للدفاع عن اقتصادها ضد نسب الفوائد العالمية •

وابلغ الدكتور كافكا مؤتمرا مصرفيا في البحرين في نهاية الاسبوع أن احد هذه الخيارات هو وضع قيود نقدية ، ولكنه أضاف يقول أن مثل هذا الامر غير مرضى عنه وقد لا يعمل بفعالية •

وقال ان الخيار الثاني هو استخدام أوسع للسياسات المالية لبلدان تحاول أن تخفف اعتمادها على اقتصاد ضخم مثل اقتصاد الولايات المتحدة •

أما الخيار الثالث فهو السماح للسيب تبادل عملات الخليج بالتحرك بشكل لا يشجع المستثمرين على المجازفة بالخسارة عندما يعيدون استثماراتهم في الخارج ويحولونها الى عملات محلية •

وقد عقد المؤتمر الذي استمر يومين برعاية السلطات النقدية المركزية في الخليج ، وسط قلق متزايد من اثار دفق العملات من بلدان الخليج الى بلدان تدفع نسبا عالية للفوائد •

واعترف السيد هنري واليش احد حكام جهاز النقد الاحتياطي الاتحادي الاميركي ، بأن تقلبات نسبة الفائدة المصرفية اخيرا يعد مشكلة بالنسبة الى دول الخليج •

الا أنه قال : أن الولايات المتحدة تدرك هذا الامر ، ولكن جهودنا هي تخفيض نسبة التضخم التي ستفيد العالم كله ، وهذا يبرر دفع الثمن •

ولاحظ السيد ابراهيم عبد الكريم وزير مالية البحرين ، أن الارتفاع الاخير في نسبة الفوائد المصرفية ادى الى ازدياد الضغط على نسبة الفوائد على العملات الاقليمية •

وقال : أن هذا ادى الى ... تدفق كبير لرؤوس الاموال الـ... جانب ازدياد نفقات الاقراض ... من الضغوط التضخمية •

البحرين — ر

فوز جديد لكارتر وريغان في الانتخابات التمهيدية

فاز كل من رونالد ريغان عن الجانب الجمهوري والرئيس جيمي كارتر عن الديمقراطيين مساء امس الاول بالانتخابات التمهيدية المحدودة في ولاية ديومينغ •

وبعد انتصاراته يوم ٣ ايار الحالي في كل من تكساس وميسوري واوكلاهوما واريزونا حصل حاكم كاليفورنيا السابق على تأييد ١٦ مندوبا من بين التسعة عشر مندوبا في ولاية ديومينغ في المؤتمر القومي الجمهوري ، وعلى الرغم من ان هؤلاء المندوبين ليسوا مقيدين رسميا فقد اعلنوا انهم سيؤيدون ريغان في المؤتمر القومي •

وعن الجانب الديموقراطي حصل الرئيس كارتر على ٧١ بالمئة من عدد الاصوات مقابل ٢٩ بالمئة حصل عليها منافسه ادوارد كنيدي • وهكذا حظي كارتر بتأييد ٨ مندوبين في ولاية ديومينغ في المؤتمر القومي مقابل ٢ لمنافسه كنيدي •

ومن جهة اخرى فاز رونالد ريغان على جورج بوش السفير السابق عندما حصل على تأييد ٦ من المندوبين الرئيسيين خلال الانتخابات المحلية الجزئية في ولاية فرجينيا ومن المقرر ان يتم خلال الاسابيع القادمة اختيار المندوبين الجمهوريين الاخرين للمؤتمر القومي عن الولاية ، وعددهم ٥٥ مندوبا •

ديومينغ — افب

بن سوده ينقل رسالة من الحسن الى صدام حسين

وصل الى بغداد عصر امس السيد احمد بن سودة المستشار الخاص للملك الحسن الثاني عاهل المغرب حاملا رسالة شخصية من الملك للرئيس صدام حسين •

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى بن سودة قوله ان الرسالة تتضمن نتائج المباحثات التي اجراها الملك الحسن الثاني بوصفه رئيسا للجنة القدس مع المسؤولين في فرنسا اخيرا وموقف المغرب من قرارات مؤتمر طرابلس لجبهة الصمود والتصدي •

بغداد — ر